हमारा उपयोगी स

(जीवन धीर कृतिग्व) प्रेमचन्द (काम्यक्ला धौर श्रीक सुमित्रानग्दन पन्त महादेवी वर्मा महाकवि नूरवास ब्रालीचक रामचन्द्र शुक्त हिन्दी कविता में युगान्तर साहित्य-शिक्षा भीर संस्कृति रोमान्टिक साहित्य-ज्ञास्त्र कास्य के दय सिद्धान्त स्रोर सप्ययन हिन्दी-काव्य-विमर्श हिन्दी के नाटककार कहानी और कहानीकार हिन्दी साहित्य भीर उसकी प्रगति समीकायरा साहित्य-विवेचन प्रबन्ध-सागर

धादशं पत्र-लेखन जीवन-स्मृतियाँ कला भीर सीन्दर्य मैने कहा प्रगतिवाद की रूपरेखा मै इनसे मिला पद्मसिंह शर्मा कमलेश' वि

साहित्य-जिज्ञासा भारत का चित्रमय इतिहास कामायनी-दर्शन

दीक्षांत्र

शिक्षा-मनोविज्ञान

आधुनिक

प्रकाश श्री राममाल पूरी बात्माशम एंड मंग शामोशो गेट, दिल्ली ६

8011

मूल्य पौत रुपये

मृहर्य श्रमरजोतींसह नता सागर प्रे कात्रमीरा गेट, दिल्ली

प्रस्तावना

भी हैं वराष्ट्र दार्मा के ब्रायह पर उनकी तिशा-स्कोबितान को पूरतक को मतावना विकास में मुख्ये प्रस्तानत है। मनीविद्याल एक प्रणातिमील विषय है भीर असतीय विद्यालयों में पाय विषय (Intermediate) कसायों में भी पढ़ाया का रहा है। विभोषकर प्रितान नोविद्यालयों के स्वातिप्रतामां प्रतिकार प्रति

भी वार्ष कर्य है। विषय के व्यवस्थान है। बतः वह छाओं को वन कठिनाइयो तवा मुख्यों को दुर्शनमा जानते हैं, नितकों कि वन्होंने इस मुस्तक में दूर करने को बेदा को है। वनको भाषा सरस है भीर विचार क्यूट है। मेरा विश्वसा है कि जिन कार्यों के तिए यह दुस्तक सिस्ती गई है, वे इस स्थाल्या को समभने में किसी प्रकार की किताई का सन्तम्ब नहीं करेंगे।

पर और उद्देश भी है जो इस पुस्तक के द्वारा तिन्न होता है, वह उद्देश परिमालिक (सार्त्रीय) विषयों वर हिन्दी में पुत्तके निकाने का है भीर मनीविकान स्वाह हो। हिन्दी में मनीविकान प्रत्यकों के चारिमाणिक सार्वों की समस्या प्रभी तक नहीं चुक्तभी है और इस सामस्या के चुक्तभाने के लिए धर्मिक मार्तियों विद्यानों, ऐसे विद्यानों के सहयोग की सावस्यकता है, जो कि जोड़, जंब तथा प्राचीन भारतीय करीविकात के भी विधित्त की सावस्यकता है, जो कि जोड़, जंब तथा प्राचीन भारतीय करीविकात के भी विधित्त हैं भीर प्राचीन कर विश्वभीय मनीविज्ञान का भी साव विद्यान है। किन्तु इसते पहुंची कहा वर्ष पार्थिक सावस्यों नियासित तथा सीवत करने में सफत हैं, सेवकों के लिए यह सावस्यक है कि वे इस परिवर्तन की स्वाह में सित्र पहुंची के साव सावस्य के सावस्य में नियासित करने में सफत हैं। सेवा का मार्येय करते हुए, प्रश्ने कार्य में सप्यत्तर है। भी बार्य की यह सुरत्यक स्वाह वृद्धिय की पूर्व स्वाह की साव स्वाह स्वाह की स्वाह स्वाह की स्वाह स्वाह की स्वाह स्वाह करती है भीर हर प्रकार से प्रोत्साहन की पात है। मेरी यह हारिक सकत है।

पी० टी० राजू इध्यक्ष, दर्शन-दास्त्र सया मनोविज्ञान-विभाग श्री राजस्यान विश्वविद्यालय स्था बीन घोंड वो द्यार्ट स क्रेक्टरी

कोधपुर

भूमिका

के छात्रों को सपने निर्वाधिक विषयों को वरीका ये संवेडी सपका हिन्दी आता में सने का उत्तर निर्वाधिक का विकल्प दिया गया। स्वतः को कुंगर क्रोंतिक, मोकानेत, में हमात्रे के गिला-मनीविद्यालं प्रथम यहं से हिन्दी में पड़ान से एक सर्पाध्व क्रमादित होते के । उनकी में कि इस विषय को हिन्दी भागा में चड़ाने से छात्र सर्पाध्व क्रमादित होते के । उनकी में वियय दतना पिकर प्रतीत हुसा कि बहुत से छात्र सन्य विषयों को छोड़-पीड़कर प्रिथम प्रमोदिक्तान का विषय कोने सर्थ । उन सर्थ उत्तरे पहले करे की स्रोद्या, मिला-मनीविद्यालं नात्र करें मा विषय के नार्थ में क्षाया विन्ताध्व में से सर्पाध्य है। गई। ऐसा होना सावश्यक भी था। बात्रस्व में दुर्भाष्या, हमारे देश में सिक्स में मारम सर्पाधी प्रयोध प्रयास हमारे छानों को स्रयंक दियस परोक्षक में बहुत मार्थ है। उनकी प्रयोध पिया जानने के लिए पहले एक विदेशी भाषा में प्रसीहता प्रश्ने

विदया-मनोविज्ञान पर पुग्तक लिकने की प्रेरामा मुच्चे पहले-गहल (१८४६)। बीकानेर में हुई । 'राजपूराना विस्वविद्यालय' के एक श्रादेश के श्रनुसार इण्डरमीडिए

नवपुक्तों के तांस्कृतिक एव वीदिक विकास मं यहाँ वाया पहती रही है। इस किंनाइयों का मतुमान नमाते हुए, हमारे नेतामों ने तिवा का वायाम दिन्दी करने
हर सकरण किया है। बहुत से विवादियासयों में नीत एक स्वाद में रितासों
नियामिक विवायों के अरुने को वतर सांक्री प्रथम हिन्दी में नितन का विद दिया गया है। मेंने मुख्यक से इसी बहुय को सामने रककर, विदोक्तर दम् मीडिएव के छानों के लिए गीससम्मनीविमान पर पुतनक विकास मारक दिया।
किन्तु तित समय में इस स्वयक्त के निकासिक वर्षों पर व्यावसायुक्त कि
रहा था, उस समय मेंने यह सनुभव किया कि विवाय को स्थायकरा का स्थान रद हुए इस पुतनक को नेयसमाम इस्टरमीडिएव के याद्यक्तन तक हो सीनित नहीं रस साहिए। इस इस पुत्तक में स्वयंत्रक में सब विवयों को विकारपुर्वक लिखा याता है और इस बी. टी. तथा भी. टी. के याद्यक्तम के विवयों को भी सामितित कर उन प्र विकार से विवेचन किया गया है। इसके सितियत इस चुत्तक को भाग भी साहि

शिश के मानसिक विकास का मनीवैज्ञानिक खाधार जानना, न केवल सध्यापकों i

लिए प्रिचितु प्रत्येक माला-चिता के लिए भी घानदायक है। चाहत्य में शिशु को जितता जित से प्रत्ये साता-चिता शिक्षा दे कहने हैं, जानों शिक्षा देने का धावपर उनके धानपारकों को पाठासाना में नहीं लिए तकता । बेबादे धानपायक को कुछ हो परची में से हमें छात्रों को पाठासाना में नहीं लिए तकता । बेबादे धानपायक को कुछ हो परची में से हमें छात्रों को शिक्षा देनो पहती हैं, नव कि धाता-चिता वा में बेबात धपने हो वच्चों का शिक्षा को हमें प्रत्ये को शिक्षा को शिक्षा के धी मानेवितालिक रोति से वातक को शिक्षा के धी 'पानिक द्वारप्य-विधि' के निवध्यों पर वाने से शिक्षा की शिक्षा की शिक्षा परिक सफल हो कस्तरों है। इस हस्तक को निवधते कमय यह वात प्राप्त में एक पाठी के स्वर्ध के स्वर्ध कमय यह वात प्राप्त में रहे, इस विवय को सकत्व सके धी 'पत्त शिक्षा ने हो, इस विवय को सक्तर सके धी' पत्त शिक्ष के मानेवित विवास में सहात्रात में रहे, पत्ते पह कि शिक्षा नामिक का साथ से सहात्रात के सकता के स

क्योंकि गिया-स्मीदिवाल का विशय उत्तरीतर प्रपति कर रहा है। यतः इस पुस्तक की तिलते तस्य बात कर वी अपित हुई हैं, उसका प्यान रखते हुए आपूर्विक स्मीदेशानिक धारहणाओं के सामान रक रहते अपने कंप यर प्रकाश काता त्या है। अपयाओं का क्ष्म भी इसी उद्देश्य के समुसार रखा पत्या है। किर भी अपने कायात्र को दूसरे प्रधाय से लक्ष्मिक रखने का प्रथल क्या पत्रा है। किर भी अपने तक सम्मा को दूसरे प्रधाय से लक्ष्मिक रखने का प्रथल क्या पत्रा है। व्यक्ति कर सामान की इस विषय में लेकक से अभार हो सकता है। वेश मुख्य बहुंग्य सी सरस भावा में मनीविवाल सस्मानी दिवारों को पत्रक तक पहुँचाला है, हसनिय सिंद स्मुशतक के पहुने के पहला पारक को मह विषय सम्मन भी बाता है, तो में सम्बन्धा कि पुस्तक के पीक्षा-सम्मानितालां की व्यक्ति सामिक स्मानितालां की क्या कि प्रस्तक में

में बोस्टर एजनतात भी बेहता बीकानर-निवासी का, जो कि हिन्दी साहित्य से विशेष सेम रहते हैं, माजारी हूँ क्योंकि उनके अनुरोध में हो केन सर पुत्रक किताना सारान्य निवा था। भी बोल्डर पी० टी॰ राजू एवं. ए. पी-एवं. डी. सायल, प्रांग-सारान्य निवा का। भी बोल्डर पी० टी॰ राजू एवं. ए. पी-एवं. डी. सायल, प्रांग-सारान्य काम मोबिकान-विवास, भी राजवान विवादिक्यालय में इस पुत्रक के तियाने में बहुमूर्य सनुपत्ति से हैं, जितके लिए में अन्तर धन्यवाह करता हूँ। भी धारा को क इम्मरी, शिलावत्व भी सहाराजकुमार कांगिल, भीच्या में इस पुत्रक के सोपीयन में एसता स्मुख समय कागात्र हैं जितके लिए में उनका आयला बामारी हूँ। में इस पुस्तक की सहाराजन की सपनी वर्षकारी भीचती मान्य बार्जा और ए. मुख्यावस्थिक। राजमहत्त गरुवं मिडल स्कूल, जोयपुर के मित सहवं कुतज्ञता मुक्ट करते के वित यपुरा सम्भवा हूँ, क्योंकि बार्रि से लेकर बन्त तक इस पुलक को सिखने में उन्होंने सुरुपोग दिया है। यंग के वित्तिस भाग को भावा को विषय के बनुसार उन्तत करने का व्यं पृस्कुल कौगड़ों के मुख्याय विद्यान की परम वेदालंकार, एस. डी. को है। इसके निर्वे में जनका विशेष ब्राम्यारी हैं। अपनुर अपनुर स्वानं

चाधुनिक शिद्धा-मनोविद्यान

ŧŢ

विषय-सची

पहला धच्याय विषय-प्रवेश

गयित-शास्त्र की उत्पत्ति, पटार्थ-विज्ञान तथा बीव-शास्त्र, मनोविशान का निर्माय, मनोविशन की आवश्यकता, मनोविशन का शब्दार्थ,

विशान की ध्याख्या, प्राकृतिक तथा आदश्वादी विशान, मनोविशान

का विषय, भन की व्यापकता, तीन मुख्य पद्मतियाँ, आत्मनिरीक्ष्ण की ब्यास्या, आत्मनिरीहाण के दोष, अनिवार्य गद्धति, अनुमव की समानता, पुनरावलोकन, निरीद्या, निरीद्या के दोष, प्रतिकार,

प्रयोग की व्यक्त्या, मनोवैज्ञानिक प्रयोग, प्रतिक्रियाकालिक प्रयोग, प्रयोग की समालोचना, मनीविज्ञान की उस्ति, शिद्धा में सनीविज्ञान

का विरोध, शिद्धा-मनोविज्ञान की उपयोगिता ।

मनोविद्यान की शाखाएँ दूसरी सच्याप मनोविशन का विल्तार, सामान्य मनोविशन, पशु-मनोविशन,

दुलनात्मक मनोविशान, वैयक्तिक मनोविशान, सामाजिक मनोविशान,

मनोविश्लेपण, श्रसामान्य मनोविशान, चिकित्या मनोविशान, गल मनोविद्यान, उद्योग मनोविज्ञान, वाण्डिय मनोविद्यान, शिक्षा-

मनोविज्ञान, जानात्मक संग, भावात्मक श्रंग, कियात्मक संग, द्यानात्मक, मावात्मक तथा कियात्मक प्रक्रिया का सम्बन्ध

तीमरा धरपाय बुद्धि का महत्त्व, मुद्धि की परिभाषा तथा व्याख्या, निवृद्धि सथा छल्प

बुद्धि गलक, हुबैल, जीग तथा साधारण बुद्धि नाले बालक. उत्तरह. ग्रत्युत्कृष्ट तया ग्रलीकिक बुद्धि वाले बालक, मनःप्रक्रिया की

सया उसका वितरण ।

श्रीवा श्रारमाम

मापने के प्रयत्न, श्राधुनिक भनोक्सिन में श्रुदि-परीक्षण को प्रगति. बुद्धि-परीचाओं की सूची, बुद्धि-परीसा की सामग्री, बोध-लक्ति

महत्त्व, प्रयोगी का परियाम, उपसंदार ।

इतिहास की रीति, युगलों तथा सहोटरों पर प्रयोग, वातावरण का

बद्धिका स्वरूप

वंशानकम तथा बातावरण

समस्या, वंशातकम को निरन्तरता, परिवर्तन के नियम, वंश

45--55

18-Ro

8-83

30-36

धाधनिक शिचा-मनोविज्ञान ख पांचर्या घरयाय स्नायु-संस्थान तथा धन्यियाँ 35-Y1 मनोतिकान में शारीरिक शान की आवश्यकता, मन और शरीर का मध्यन्य, स्नायु नांस्थान, स्नायुत्रों की व्यवस्था, सुपुत्रा, सुपुत्राशीय, लपु मस्तिष्क, मृहत् मस्तिष्क, ग्रन्थियों का ज्ञान, थाईशयड-प्रन्थि। एश्रीनल प्रनिषयों, विच्यूटरी प्रनिष । मूल प्रवृत्तियाँ स्टा प्रधाप ्रमूर्ल प्रवृतियों का स्थान. शिक्षा में महत्त्व, मूल प्रवृत्ति की परिभाषा, मुख्य मूल प्रवृत्तियाँ, मूल प्रवृतियाँ का परिवर्तन, दमन, दिलयन, मार्गान्तरीवरण, शोप, शिद्धा सम्बन्धी मूल प्रवृतियाँ, उत्पुत्ता, लहना, मंदद, रचना, धारमप्रकारान, विनीत माच, काम-प्रकृति । मात्रद्री घरवाय क्रिया स्वप्यस्य किया, महत्र किया, सहज किया के रूप, क्रीपाधिक सहज किया, क्रोगाविक सहक किया की स्थापना, सहक किया का सहस्त्, त-काल प्रेरित किया, मूल प्रवृत्यात्मक किया, प्रेरवा, विद्यु में प्रेरित किया का काधिका, नाकित्यक किया, प्रश्वाची का संपर्य. महिन्द्रमय किया का स्थापत । चनुष्रसम् तथा कीहा ब्राह्मी ब्राज्याच क्रमुक्त्या का कार्य, नहत्र कानुहरण, न्यच्यान क्रानुहरण, श्रामिनशामक ugere, giefrer ngern, miej ngern, ngerm et महत्त्व, बीहा वा अर्थ, बीहा के गिदान्त, शक्ति वारूप गिदान्त भयरा प्रदृष्ट शिक स्वयं निदान्त, विभाग निदानाः मात्री भीरतः ब्राएंड निदान बच्चा डालंबुम निदान, पुनगर्नि निदान, बाजीयन, बीहा के सदय, बीहा के प्रवस, बीह क्रीक्र संवेग बर्का सरकाव न्द्रित दा बार्च, रिकेटी के स्थापन के महाना, अन्तानागढ बानुमन, िन्त देव, मारामह तुरा, किरामक सदल, विवला, शारीहरू चर्रकांत. देन्ह सेना निहाल, बालोचना, स्वापी मान, बीडिड क्रमण प्रशासन स्थारी मान, बैर्लन सामग्र मानावित स्थापी सार. कार्रिक स्थापी प्राप्त, मीटर्जु पढ स्थापी प्राप्त, स्थापी प्राप्त का म्हार, राजनी में स्थाये मात का निर्माण ।

मादत तथा चरित्र-निर्माण भ्रादत का आधार, भ्राटत का रूप, भ्राटत का निर्माण, भारत के ग्रुप और दोप, बुरी ब्राइत से निवृधि ब्राइत का शिदा में • महत्त्व, श्रादत का चरित्र से सम्बन्ध, चरित्र के लद्द्य, चरित्र का निर्माण । .. रिहवी श्रध्याय स्पृति • सीलना, संख्य, प्रत्याद्वान, प्रस्वमित्रा, उल्ड्स अपना अन्ही स्पृति के लक्ष्या, स्पष्टता, उपयोगिता, स्मर्या-शक्ति की पृद्धि, प्रत्याद्वान में धुगमता, संचय तथा स्मृति की वृद्धि, स्वास्त्य, विरीच्या-सन्यन-श्रयवा विषेचनात्मक अध्ययन, दोहराना, सम्पूर्ण किय, अन्तरपुक्त. विधि, संवेगों से निश्चि । रहवी सन्याव ऐन्द्रिय शान 🥆 ्रेपेन्डिय हान का महत्त्व, ह्रांट-व्येन्द्रय शान, वर्षान्यता, श्रवण- - - - -पेन्द्रिय शन, धेन्द्रिय शन के सामान्य सञ्चय, भी वैवर का विद्वान्त, पेन्द्रिय शान की सामच्ये, पेन्द्रिय शान के दीय, पेन्द्रिय शान का रिवय । रहवी सम्बाय धवधान . 284-125 अवपान का शिक्षा-मनोविशान में स्थान, अवधान का स्वरूप, प्रकान भीर जेतना ना सम्बन्द, अववान के शारीरिक लड्य, सरबात के मिन्न करा, धवपान की उपाचियाँ, धवपान कीर . क्वि, क्वि की व्याख्या, विरादता, व्यालता प्रयश विल्लार, परिवर्तन, गति, न्योनता, दोहराना, विलक्ष्यता, निश्चित् रूप, समाबिक सदय, अवबान की उनावियों को शिद्धा में उपयोग। प्रस्थतं सान तेवहवां सच्यापं प्रायच हान का स्थान, प्रत्यच् हान की परिभाषा, प्रत्यच् हान ती उपरिचरों, शिशु के प्रत्यद्ध शन को अपूर्यता, शिशु का स्थान सम्बन्धी प्रत्यच शत, शिशु का समय सम्बन्धी प्रत्यच शत । डिहरी सम्याय कस्पना 144-146 io.करपना की ब्याक्ता, करपना के स्तर, करपना का अपयोग, स्पना का साविक्य कर्रगात, क्रक्यना क्रीर मनोगंबन, बाग्रत स्टब्न

ः विषयनसूचा

श्राधुनिक शिक्षा-मनोविज्ञान

तथा श्रन्तरानुभूति, बरूपना का शिद्धा में प्रयोग, प्रत्यस् ज्ञान तथा परिचय, दृष्टि-क्रात्मक क्रयवा दृष्टि प्रधान वर्ग, प्रत्यवी का परस्पर सरन ।

सोलहवौ ग्रम्याय

텁

विचार

147-

1-345

₹**4** • − ₹

142-1

विश्वारशक्ति का महस्त, सामान्य प्रत्यंत का निर्माण, निर्णय, तर्क, विचार धीर प्राचा ।

सत्रहवी घट्याय

सीखना सीलने का महत्त्व, गोरलचन्चे का प्रयोग, प्रयास और मूल, बातुकरण के द्वारा सीखना, सुन्द्र द्वारा सीखना, सीखने के नियम, अप्यास का नियम, धनम्यास का नियम, नवीनता का नियम, तत्परता का नियम, परिकाम का नियम, शीलने की वक रेला का शिवा में महस्त्र,

किया के द्वारा शीलना, थकान के कारण । **मनोविश्लेप**ख भठारहवी ग्रन्थीय र्व्यक्तिगत अचेतना, सामान्य श्रचेतना, विवेक श्रयवा प्रतिरोधक दवाई हुई इच्छाकों का प्रमान, क्रानिच्छा का प्रमान, बालक की

भावना-मन्यि, इटी वालक । क्रमीतवी बच्चाय मानसिक विकास के स्तर

मानतिक विकास का स्वरूप, भूल प्रवृतियों का प्रभाव, रचना, ब्राव्म प्रदारान, काक्यावस्था, इहियम बन्धि (चिनुविरोधी प्रन्थि), किशोरावस्या, शाणिरेक परिवर्तन, कामप्रवृत्ति, अमण् करने की प्रकृति, सामाधिक प्रकृति, करूपना की अपस्थिति ।

जीवारी प्राप्तापा मानसिक स्वास्थ्य विधि \$50-\$E मानसिक तथा ग्राशीरिक स्वास्थ्य, स्वास्थ्य विधि का महस्व, स्वास्थ्य विधि का देश, शिद्धा क्षीर मानसिक स्वास्थ्य, व्यक्तिगत रीति, रदार्थ मार्शनिक स्वारम्य विधि, मानसिक स्वास्थ्य की उपाधियाँ, मानसिक स्वात्र्य विथि में बादत का स्थान, व्यक्तियत विमिन्नता का प्रमार. स्वयात का उपरीय, मूल प्रकृतियों का महत्त्व, जानेन्द्रियों की न्या, क्षरदेती कार्य करना ।

त्राधुनिक शिक्षा-मनोविज्ञान

प्रथम प्रध्याव विषय-प्रवेश

मनोविद्यान का स्थान

गालित-प्रताहत्र की बरवित--जिल्लामा की माजना से पूर्ण यह मनध्य द्वारती उत्पा-कता की मूल प्रवृत्ति की सन्तुर करने के लिए चारिकाल से ही नेता करता रहा है । हसी उत्मुक्ता से प्रेरित होटर उनने खपने बनुमन के देव की विन्द्रत किया है और हुनी के शाखार पर अपने भिरन निरन शाहरों का निर्माण किया है। बिल-बिल बन्त अपना सिदान्त के द्वारा उस के मन में उन्हारता जायत होती है, उसी वस्तु तथा शिद्धान्त के प्रति उनने चान्देरल बरडे, जान के देव में नई-नई विचार-पाराधी हा संचार किया है। इनरे श्रुवी में यह कहा जा सहना है कि मनुष्यनार की वेशनिक तथा दार्शनिक प्रगति एवं उन्नति का स्वाचार उत्पुकता ही है। यही कारण या कि प्रशिद्ध बुनानी हार्यनिक प्रस्तित्स (Aristotle) ने कहा था कि 'दर्शन' बाहवर्ग का 'शिशु' है। सर्वन्रयम धनाहिबाल तथा धननत साक्षांस की विशाना ने मनुष्य की उत्सारता की प्रेरित दिया। मनुष्य में बापने समय बाल के निरम्तर परिवर्तन का बातुमद हिया, क्या, पहिन्ते, दिवह, माग और वर्ष करतीत होते हुय देते । हर्ग प्रकार हसने धारने गमस करंगर नसही की बाहास में बगमग बरते देशा कीर क्षत्रन्त स्थान का अनुमान लगाने की पेटा की ! इती उद्देश से उसने गरिज-सारव की बन्म दिया । गरिज-सारव नमय धीर स्थान का क्राप्यान करता है कीर यह शब ग्रास्त्री का ब्याधारन्त दिलान है । क्रांत वैद्यानिक बार्यहरू मैं गरित की प्रथम स्थान प्राप्त है।

मनोविकान का निर्माण-प्रोहन का निर्माएच करते हुन्य, मनुष्य की प्रशेष हुन्या

कि भीवित बस्तुक्रों में भी भेट हैं। उसने देशा कि मनव्य के बीवन में तथा बनस्पति के बीवन में ब्रानार है । यहि हम हिली वनस्पति आयश ब्रुद्ध को मुद्द से हेर्टे, तो वह उसस श्रतुमव नहीं बरता श्रीर न ही उसे पीड़ा का ब्रामान होता है। हमडे रिषद यदि हिन मनुष्य को मुद्दे सुम जायतो वह जिल्ला उठता है श्रीर तुरन्त ही पीड़ा का बनुमा बरना है। इसका कारण यह है, कि मानवीय बीउन मन प्रचान है, बब हि यनस्पति बीउन में ऐसा नहीं है । छत: मन कथवा मनोजीपन को जानने की उत्सहता के कारण ही मतुल ने मनोविज्ञान (Pavehology) की नींव बाली।

मनोविद्यान का महस्य

मनोविज्ञान को भाववयकता---मनुष्य प्राुधी की खरेखा भेउ इनशिए माना बाउ है, स्वींकि उसमें विन्यार-शक्ति जीर जान है। जान के कारण वह बाउनी परिस्पिति हैं का दास नहीं है। ज्ञान के बल-बृते पर उसने प्रकृति पर विवय प्राप्त की है। उसने परार्थ-विशान, तथा रसायन-विशान (Chemistry) के केशों में महान् ब्यापिन्हार किए हैं। ब्राव मतुष्य कुछ ही यन्टी के कान्दर संसार के एक कोने से दूसरे कोने तक उड़ान भर सकता है। एक ही क्य के ब्रन्दर वह सहसों मील दूर देश-विदेशों के समाचार तथा संगीत सुन सकता है। यह सब कुछ दिहान की देन है। इस से प्रकट होता है कि विहान हमारे बीवन की सकी बनाता है और उसका जानना हमारे लिए श्रावश्यक है। किन्त मतध्य, जो सब दिश्ली का निर्माता है, स्वयं भी एक विज्ञान का निषय बन चकता है। मनुष्य के प्रति को विद्यान है, उसका बानना अति आवश्यक हो जाता है। अतः मनोदिशन, वो मनुष्यों की मनी-पुतियों का निरीक्षण करता है, अन्य विज्ञानों की अपेक्षा व्यावहारिक जीवन में अधिक उपयोगी है । ब्राज यदि सन मनुष्य मनीविद्यान की स्थार्थ रूप में बान जाय तो संसर है द्वाख तथा ब्रशान्ति का लोप हो सकता है। बीवन के प्रत्येक देव में मनोविशन का शर लामदायक है। यदि कोई व्यक्ति एक ब्रादर्श शिक्त बनना चाहे तो उसकी बानों की मनोन्तियों को समकते के लिए मनोविज्ञान का शान होना चाहिए । यटि कोई व्यक्ति वका-**शत** का व्यवसाय प्रपनाना चाहे तो भी उछको न्यायाधीस पर प्रमाय डालने **के** लिए तथा न्यायालय में बाद-विवाद के लिए सनीविधान का बानना लामदायक रहेगा। इसी प्रकार ब्यापार के क्षेत्र में भी मनोविकान विशेष महत्त्व रसता है । आधनिक यग में प्राइकी की श्राकर्षित करने के लिए मनोवैशानिक प्रचार तथा प्रकाशन की श्रावश्यकता है। उद्योग के देत्रों में भी मजदरी की समस्याओं को सुलभाने के लिए मनोविशन के जानने की ग्राय-श्यकता रहती है। उपरोक्त बार्जी से सिद्ध होता है कि मनोविज्ञान का श्राप्ययन प्रत्येक व्यक्ति के लिए श्रावश्यक है।

मनोविद्यान की परिमापा

मनोविज्ञान का दाव्यार्थ-सनोविज्ञान, विसको जांग्रेजी आचा में साईकोलोजी वहते

विषय-प्रवश हैं, यूनानी भाषा के दो शब्दों 'साईबेंग (Psyche) तथा 'लोगम्ग (Logos) का समास है । 'साइके' शब्द का खर्ष है मन खर्यमा जात्मा और 'लोगन' शब्द का जाशय 'राब्द' श्रयमा बातचीत से हैं। श्रवः मनोविज्ञन का धर्य हुआ मन के प्रांत वार्तानाम। किन्दु ब्रापुरिक बंबेजी माना में बन 'लगनः (Logos) शुरू का किमी ब्रन्य शब्द से समास किया काता है, तो उनका ऋर्ष 'बाइचीत' को ऋषे हा 'विज्ञान' सम्प्रका जाता है। इस

विज्ञान क्यों कहा रै इसका कारण यह है कि बातचीत और विज्ञान में बहत धारार है । हमारी बातचीत का ध्यापार एक साधारण ज्ञान पर होता है । सावारण ज्ञान तथा बातचीत का ेई कम नहीं होता होरे न ही यह परिपन्य तथा पूर्ण होती है। विज्ञान एक कमपूर्वक, ivstematic) दिश्यिक (Methodical) तथा परिपूर्ण (Exhaustive) धान

विज्ञान की स्वाख्या-इमने मनोविद्यान की मन के प्रति वातधीत न पह कर

प्रकार साईकालोको का अर्थ मन के प्रति विज्ञान हुआ ।

। बहते हैं । उदाहरशस्त्रस्य हम सब मन के मति कुल-न-कुल जातते हैं श्रीर उठके ते कुछ बातचीत भी बर सबते हैं, हिन्तु हमारा यह सामान्य शान, श्रमपूर्वक, विधियुक्त र परिपूर्ण नहीं होता । यही कारण है कि हम अपनी सब मान्धिक समस्याओं की लक्ता नहीं पाते । क्योंकि मनोक्सिन, मन का कमपूर्वक, निवियुक्त तथा पूर्व विरीक्षण

रता है : इसनिय उसे मन का विज्ञान माना गया है । प्राकृतिक तथा बादशंकारी विकाम--विशान दो प्रकार के माने जाते हैं प्रथम াছবিত্ত অথয়া বাংলবিত বিভাল (Naturalistic or Positive Sciences) गैर दसरे बारबंशरी विकान (Normative Sciences) । प्राकृतिक समना बास्त-वेक विद्यान क्याने विषय भी प्रकृति काथवा बास्तविकता को व्याख्या करता है । प्राकृतिक

देशान श्रापने विषय का बधार्थ रूप हमारे शामने रख देता है अर्थात विषय की जैसा वह ै वैसा ही बतलाता है । इसके विरुद्ध खादर्शवारी विश्वान हमें बतलाता है कि एक दिवय हो देसे होना चाहिए । उदाहरण स्थल्प वनस्पति-विश्वान (Botony) बो कि बनस्पति हे दिशास तथा उसके मुरुकाने नी प्रकृति का ऋध्ययन करता है, एक प्राकृतिक तथा शस्त-वेद विद्यान है। दिन्त स्थाकरण, वो हमें बतलाता है कि किस प्रकार से बोलना द्यापदा लेखना चाहिए, एक बादराँबादी दिवान है। क्योंकि मनोविद्यान सन की बास्तदिवता

हा ग्राप्यान करता है और हमें बतलाता है कि हम दिस प्रकार सोचते हैं. दिस प्रकार धनुमन सरते हैं और किय प्रकार किया करते हैं; इसलिए यह स्पर है कि मनोरिशन एक प्राकृतिक स्थमवा वास्तविक विज्ञान है । अपरोक्त विश्लेषण से सिद्ध होता है कि मनोविशान मनके प्रति प्राकृतिक स्थवा वास्तविक विसान है ।

मनोविकान का विषय---प्रत्येक विकार का अपना-प्रयक्त विषय होता है।

साधारगढना यह माना गया है कि मनोविद्यान का विषय मन है। दिला हमें मन शब्द

श्राधुनिक_शिद्धा-मनोविद्यान

को व्यापना प्रवस्त करनी चाहिए। यदि किसी धावारण व्यक्ति से प्रव का श्रर्थ पूषा बात से वह कहेगा कि मन उब बस्तु को कहते हैं, बो हमारे प्रवर्ट है, बह हमारे तिए दिवार करता है, श्रद्भार करता है तथा संवरण करता है। वह एक प्रवृत्त श्राध्यापिक का दोग मेतिक नहीं। श्राधिक-नेश्यिक वह व्यक्ति इतना वह देशा कि मन एक प्रकार का दोग मन्त्रण है श्रप्यता पर भून है, बो कि हमारे श्रन्टर रहता है। किन्तु देशानिक दिव्योग से मन की यह व्यक्ति पर्याच वर्षों है। श्राधुनिक विश्वान श्राप्ता तथा पन के स्वयन्त्र श्रत्ताम को नहीं मानवा। इसके कोई स्पर्देत वहीं के विचार करता, श्रद्धावह दराताया संवर्त बस्ता पन है। तिथित कियारों हैं। किन्तु यह स्मरण एकना चाहिए कि मन कोई से बस्ता पन है। तिथित कियारों हैं। किन्तु यह स्मरण एकना चाहिए कि मन कोई से

8

ग्नर्थ मनोतार्थ श्रमना मनोइति (Mental activity) माना वा तकता है। विस प्रकार झासन, पीट, बाजू इत्यादि मिलकर एक कुली बनते हैं, उसी प्रकार विचार करना, द्यनमय करना, संकल्प बरना, कल्पना करना, अवस करना द्यादि सब मनोकियाएँ मिल-कर मन का निर्माण करनी हैं। आधुनिक मनोविज्ञान में मन आधवा आरमा का कीई स्थान नहीं है । व्याहारमधी मनोपैशानिक (Behaviourist) तो चेतना का स्नस्तिन भी नहीं मानते । समय बा जब कि भनोतिज्ञान को केवल मात चेतना का विज्ञान माना बाता था. किन्त ब्राधनिक मनोविद्यान में इस परिभागा का कोई स्थान नहीं है। बास्तर में हमारे मनो बीयन के दो भाग हैं। उसके आम्तरिक भाग को चेतना (Consciousness) तथा बाहरी भाग को क्यपहार (Behaviour) कहा जा सकता है। उत्तहरणस्यान्य चव कोई «यक्ति कोध करता है, तो उनके मन में जो उत्तकना का मतु-मर होता है उनकी कोच की चेतना शीर उनके शरीर में श्रथना उननी शानति में. बी परिवर्तन होते हैं, उनको शारीरिक ब्याहार (Bodily Behaviour) का नाम दिया का सरहा है। मनोदिशन मन के जान्तरिक तथा ग्रहरी होनी भागों से सम्बन्धित है। इसलिए हम मनोशिहात की कैशलमात्र नेतना का शास्त्र नहीं कह सहसे । मन की स्मापकता -- इसके श्रातिरिक्त चेतना केउन आहत खाउम्था की ही कहा वाला है । शिलु मन स्वन्नावस्था में भी सार्थ करता रहता है । मनेविहान का मनकप मन की तब धारपाओं से हैं, बाहे यह चेतन हो, खानेतन हो खबरा छाउँ-चेतन 🛚 🗓 इसी प्रचार मनोदिशान बाह प्रायम्था, प्रीहायस्था एवं श्रद्धावस्था को बानगढ कियाओं की स्मान हरि से देखता है। मनोविणन में मन हरूर का सार्थ बहुत स्थापक है। मन का श्चर्य हमारी सर मनोद्रतियो ऋषता मानविक विशाली से है । केरन इतना हो नहीं स्थिति मनोर्डरात तो प्रमुखी ही मनोर्ड वदी का भी निरीदाण करता है । इसके प्रतिरिक्त श्रामा

चारम् (Abnormal) मनोद्दिनदाँ भी - मनोदिनन का दिवा हैं । उदाहरणस्पय यह विकृत समय पारस प्यक्ति का मन भी मनोदिनन का दिवारसीप दिवा का नकता है । रिक दोनों ग्रंमों से समान सम्बन्ध रखता है। श्रतः हम न तो मनोविशान को केनलमान चेतना तक सीमित रख सकते हैं और न ही उसे केवल शारीरिक व्यवहार का विशान कड़कर हो उसकी परिभाषा दे सकते हैं । संक्षेप में, हम मनोविज्ञान को मानिएक कियाओ सथा शारीरिक बावडार का विज्ञान कड सकते हैं। मनोविज्ञान की पद्धतियाँ (Methods of Psychology)

i

A

• ÷

4

ć

į

çI

ţ

r

Ė

ąί

K,

•

į١

ŧ

हर अवस्या में यह स्मरण रखना चाहिए कि मनोविज्ञान, मनोबीयन, के बाहरी तथा श्रान्त

तीन महय पद्धतियां-प्रत्येक निज्ञान अपने-अपने निध्य को जानने के लिए किसी-न-किमी पद्धति (Method) अथवा रीति का प्रयोग करता है। विज्ञान सामान्य नियमों पर पहेंचले के लिए केंचल एक ही नहीं प्रत्युत अनेक पदतियाँ द्वारा श्रवने विदय की खोब करता है। धनोरिज्ञान खन्य शास्त्रों की धाँति एक से खरिफ पद्धतियां को द्यप-नाता है। आधृतिक वश में तो मिन्त पद्धतियों के आधार पर मनोविज्ञान की भिन्त-सिन् शाक्षाएँ बन गई है। शिका-मनोविज्ञान के दांडिकीय से निम्नलिखित तीन मुख्य पद्धतियाँ

की व्याख्या करना च्याश्यय है :---(६) श्रन्तखलोरुन श्रमचा श्रात्म-निरीचण (Introspection) (জ) নিটার্ল্ড (Observation) (ग) प्रयोग (Experiment)

धारम-निरीक्षण की ध्यावया---मानिक कियाओं अथवा मनोवृत्तियों की जानने की सबसे सरहा पडति ज्ञास निरीक्ष है। आस निरीक्ष के द्वारा हर द्यपनी ही मानसिक कियाओं का स्वयं निरीत्तया करते हैं। यह एक प्रकार का द्यासर बलोकन है, जिसके द्वारा हम कापने मन को प्रत्यन्त जान सकते हैं। यह मन के प्रति

ब्रध्यत शत प्राप्त करने ना यक मात्र शाधन है । ब्राप्त-निरीवृध्य के सीन स्तर हैं । प्रथम समदा साधारण झवस्था में मनुध्य केवल बाह्यसमक (Objective) दृष्टिकीय की छोड कर बास्यन्तरिक (Subjective) इक्षिशेख से मानशिक किया वा निरीक्ष करता है उदाहरण के तार पर जब एक व्यक्ति तमुद्र की तरंगी को देल रहा ही तब देला करते हुए

उस स्पन्ति की इस बात का आभान ही जाय के यह उस समय ऐसा दर रहा है, तो उस भारम-निरीज्ञ की पहली अवस्था में समधना चाहिए । परि यह मनुष्य समुद्र की तरंगे की देखते हुए, अपने मन से ऐसा प्रश्न करने लगे कि वह सरंगी की क्यों देख रहा है तो वह शासनिरोत्त्या की दितीय अथवा वार्किक अवस्था में चला काता है। धारम निरीक्ष्य की तृतीयावस्था वैदानिक अवस्था है। इस अवस्था में मनोवैदानिक दृष्टिकीय व किटी सच्य को सामने स्वकर, विशेष परियाम पर पहुँचने की चेटा की वाली है। मनो वैद्यानिक प्रयोगशालाओं (Psychological laboratories) में वैद्यानिक आल

निरीक्ष्य का प्रयोग किया जाता है।

हिया है । श्रान्म निरोत्तना पर वीन मुखन श्रारोप लगाई गए हैं । सर्वेत्रपम पह हरा प है कि आप्म-निरोद्मण हमें ब्यन्तिगत सनुमय देता है, बब कि प्रत्येक विद्यन निपम (Objective) ऋतुमा को गरींतम मानता है। कालियन तथा धारमतारिक सेने कारण ब्रात्म-निरोक्षण वैशानिक पद्धति नहीं मानी वा सक्ती । ब्राप्स-निरीक्षण पर 🕶 श्चारोप यह लगाया जाता है कि जिल समय मिन्न-मिन्न व्यक्ति श्रायण मनोपैहानिह । पदति का प्रयोग करते हैं तो उनके परियामों में भी भिन्नता होनी है। दैशनिक हरिये से एक पदाति को सामान्य निवम मान्त करने चाहियें। अतः आग्म-निरीद्वाग् इस हरिये

धे भी मनोवैज्ञानिक पद्धति नहीं हो सरता । सबसे बहा आरोप, बो आम-निरीद्य । लगाया जाता है, यह है कि ज्ञान्म-निरीक्षण एक जनस्मन बात है। जब हमारा मन प समय एक ही मानिषक प्रक्रिया का चानुनव कर रहा हो, तो उसी समय हम, उसी मा विक प्रक्रिया का श्राल-निरीक्य नहीं कर सकते । ऐसा करने की चेटा करना, मन के मागों में बाँदने की लेक्ट्रा करना है। एक माग तो बह, वो कि मानविक प्रक्रिया ' श्रानुमय करे और कुसरा यह थी कि आत्म-निरीक्षण करें; किन्तु ऐना होना असन्मन श्रतः बात्म-निरीत्तण पदांत का श्रस्तित्व ही नहीं है। सनिवार्य पहति-इन आलेगें के होते हुए भी हम आत्म-निरीव्वय को मनोक्ति की पद्धति के रूप में अस्त्रीकार नहीं कर उन्ने । सम्भीरतापूर्व दिचार करने से प्रतीह से कि ये सब शाक्षेप निरर्थंक हैं। सर्वप्रयम हम यह कह सबते हैं कि मनोवैशनिक आल निरीक्ष का प्रतेम इसलिए नहीं करता कि उनका हरिक्षेण सकुनित है सपदा वह सा है। मनोविशान का विषय ही ऐसा है कि मनोवैशानिक को विषय होकर अपनी अन्तर्य मानसिक प्रक्रिया का निरीक्षण करना पहला है। क्योंकि मन कोई ऐसी वस्तु नहीं है जिस बाग्र-अगत् में िरीक्षण किया था सके, अतः मनोवित्तन में तियाय ग्राम्यन्तिक डॉडबेर के ग्राम्य कोई ऐसा उपाय नहीं, विसके द्वारा रून के प्रति प्रत्यक्ष शक प्राप्त किया धीर श्रात्म-निरीक्षण के श्रांतिरक्त, जितनी मी'मनोनैशानिक पद्धतियों हैं, वे मानसिक और के प्रति हमें परोज (Indirect) ज्ञान देवी हैं। ब्राव: ब्रारम-निरीजण मनोविशन यदि छदितीय नहीं तो सम-से-सम एक ब्रान्स्यक और अनिवार्य पद्धति श्रवस्य है।

भनुभव की समानता—इसके श्रविस्तित ज्ञात्म-निरीद्युण वैज्ञानिक दृष्टिकोण मी श्रष्ट्रता माना जा सकता है। इसमें कोई सन्देह नहीं कि यदि बाल की साल उता जाय तो ब्राह्म-निरीदाण के परिखाम एक दूमरे के विपरीत प्रतीत होते हैं। एक मनी वैज्ञानिक परि ज्ञातम-निरीच्या के द्वारा अपन प्राटकाल के मोजन का प्रत्याद्वा (Recall करते हुए एक रूप के पात्र का चित्र अपने मन में देखता है, तो दूसरा मनस सता है; तो भी इस उदाहरण में, यदि उदारता ये देखा बाव, तो एक दूसरे के अनुमय होई विशेष जिल्ला प्रतीत नहीं होगी। कमन्येन्डम इस बात में तो सब प्रदम्ता होंगे के कोई-लगोई विश्व मन में अवस्य हिमोबाद होता है। अतः आला-निरीत्वण के द्वारा एक दूसरे के अनुन्य की शुलना करते हुए इस मामामन निम्मां पर पहुँत सकते हैं। वनस्यानेकन-अन्त में आला-निरीद्वाण पर मान हो दो मागों में बाँदिने इस बी

। लस्सी का चिन्तन करता है श्रीर तीसरे के मन मैं चाय की प्याली **मा** चित्र श्रंकित **हो**

प्रातेव स्त्याचा गर्भा है; उसका प्रतिकार भी बताया जा सकता है। इस दीव का उत्पात इह है कि दिस समय इस किसी मानसिक प्रतिकात का खन्नमक कर नहें हों, तो उसी कार जातन-तिरोज्य नहीं करना चाहिए। जब इस उस मानसिक प्रतिकात का खन्नमक इस इक्तें, तो इस उसका प्रत्याञ्चन करते हुए झाला-तिरीज्या का प्रयोग कर सकते हैं।

हातः स्वास-निरोक्त्य को प्रानिनीत्त्य स्वया पुनरावशिक्य (Retrospection) हारा रीव-रित कनाया वा स्कता है। निरोक्तल—चंग्रार के शिवाने मी विकान हैं, वे वच निरोक्तय-पद्धति का मयोग करते हैं। मनीरिकान भी एक स्वास्त्र होने के निरीक्त्य का सामय केता है। सम्ब शास्त्रों के विकास ना स्वयुक्त स्वाने सा वनते हैं, न्यीकि उनके विकास माम पाइतल होते हैं। मनीरिकान का व्यवस्त्र सम्बन्धित होने के कारण प्रत्यक्त रूप में निरीक्त्य सम्बन्धित होने के कारण प्रत्यक्त रूप में निरीक्त्य सम्बन्धित होने हैं। समीरिकान स्वान्त रूप साम्य-विकास स्वान्त रूप मिला प्रत्यक्त रूप में निरीक्त्य स्वान्त रूप मिला स्वान्त स्वान्त होने होने स्वान्त स

हो निरीवाय क्यि का कहता है। कता मनोरिकान में निरीवाय का क्रमें, 'पारितिक क्यादार का निरीवाय की काममा चारिया। वन बार कियी क्योंकि रियोग की पेटी कायवार में इसते हैं, निवाम कि बार क्रियेश प्रामेरिक क्यादार रिलाता है, तो हम उनके कायुक्ता उनकी मानिक मानिया की बान काते हैं। उरास्त्याहरका, वन यह कार्योंक मुझूड पद्मार, वित्त की तुम्मा हमाना की हैं कि प्राम्य के स्वत के की उनके हम कार्यास का निरीवाय कर के हम क्यायान कार्यों है कि प्रकार पर कोण की कार्यास में है। निरीवाय कर के हम क्यायान कार्यों है कि प्रकार पर कोण की कार्यास में है।

भूल कर बड़ते हैं। उपमा है, मैं किशी पोली तथा मोल बखा को दूर ने देखहर अनुमान सत्ता खूँ कि मैं मार्रमी का फल देख रहा हूँ, किन्नु निकट बाने पर शन होता है कि सारत में वह एक मिट्टी का लिलीना है। तिरीच्या करते समय हम अपने दिश्लीय के अनुसार मी भूल कर उनते हैं। मान सो कि यक पन्ती हुन की ग्रास्ता पर देश मा रहा =

है। एक नगा ने मुन्नमान यह गयमका है कि बह पत्री ब्हा को गाइ हम्ता हुंचा है रहे दे—'गुन्हान केंगे कुरस्त ।' हमी प्रशास क मानमान हिन्दू ग्याममा है कि बहें भीतासा रहारण भी रह नगा रहा है। जो पत्री का माना मुनर एक नायाण है का नगा स्वार पर गयमना है कि पत्री अप की यहांगी का प्रशास ना मुनर एक नायाण है का नगा की का पत्र है। देश होने में सुना रहा है, 'जानने न-खदर क' हमी भीति एक परनामान गयमना है कि—पत्री ना को खारेग दे रहा है कि 'या पी कर कागका ।' इसका खानियाग यह है कि हमान सिंग एक हमाने देश हमाने कि पत्री ना सिंग करने की हम हमी-हम होगा सिंग को को की सिंग सिंग व्यापन पत्री वहां वहां हमाने कि हमी सिंग पत्री वहां वहां हमाने हमें पत्री वहां हमाने सिंग प्रशास हमाने का प्रशास हमाने हमा

उद्देश कविने कहा है---"दिल गुलिस्तों या तो इर शै से ट्रास्ती थी पडार। टिल विवार्थों हो गया ज्यालम विवार्थों हो गया।।" यही कारण है कि निशेक्षण हमानी माननिक व्यवस्था से प्रभावित होता है। प्रतिकार-विन्तु इन सब तुटियों का अभ्याम सुधा धैर्य से निवारण दिया क सहना है । निरीक्षण करते समय इमें चेतन श्रीर सारवान रहना चाहिए । इमें निपद होहर बस्त-विशोप के श्रावर रह श्रंगी का भजी प्रकार श्रास्त्रोहन करना चाहिए श्रीर हर्न बज्यह खंगी की खोड देना चाहिए। निरोत्तल के बारे में यह कहा जा सहता है कि ए पार्टित से परीस रूप में जा म-निरीसण का प्रयोग होता है। उराहरशस्त्रभूप वर स्म किसी व्यक्ति की एक निरोप श्रवस्था में देखते हैं सो हम खपने मन में कुछ इस दंग है हरूँ-दितर्फ करते हैं--- 'बब मैं इस विशेष ब्रास्था में होता हैं तो उस समय मेरा मन होय का श्रमभा करता है, क्योंकि यह स्थिति उसी खबस्था में है, खतः इस स्थित का मी इस समय मीथ का श्रवमय कर रहा है। इससे यह निद्ध होता है कि निरीवण की परीचें रूप में ब्राह्म-निरोक्कण का ब्राह्मय लेगा पहला है। किन्तु यह स्मरण रखना चाहिए कि निरीक्य-पद्धति के कारण ही अनोदिशान एक परिपूर्ण विज्ञान भाना जाता है। निरीहर्ण बाह्यात्मक-पद्धति होने के कारण श्रात्म-निरीद्धण की संकुचितता तथा श्राम्यन्तरिक होने की बुटियों का निवारण करता है। इस प्रकार आत्म-निरीक्तण तथा निरीक्तल पदिवर्ष श्चन्योन्याभित (Inter-dependent) तथा परस्प सम्बन्धित (Inter-18 lated) T t प्रयोग-पद्धति (Experimental Method)

प्रयोग-पद्धति (Experimental Method) प्रयोग की स्याख्या —प्रयोग-पद्धति सत्र शिक्षानी में प्रयुक्त होती है । प्रयोग एक

विषय-प्रवेश प्रकार का निरीक्तण है जो निरीप श्रवस्पालों में किया जाता है। प्रयोग में निरीक्तण करते समय ब्रह्मया का नियन्त्रण (Control) किया जाता है। प्रयोग के द्वारा निरीक्ण में बोर्ड ब्रिट नहीं रहती और निरीदाण स्पष्टतापूर्वंक होता है। साबारण विरीदाण में बहुत की

इरण लेना चाहिए । बाँदे हम साधारण निरोत्त्य करें और समान वदन में निक्के और पन्नी के परी (Feathers) को हम में खोड़ दें तो प्रतीत होगा कि निस्सा परी की क्योंचा प्रथी को शीधतापूर्वक स्पर्श करता है। प्रश्न यह होता है कि जर होना वस्त्रश्री m बद्धत समान है तो दोनों एक ही समय पर प्रभी को स्वर्श क्यों नहीं करत ! इसका कारण केरल यह है कि हमने इन दो यस्तुओं का साधारण अगस्या में निरीज्ञण किया। यदि इम इम समस्या की व्याख्या करने के लिए, प्रदोग के द्वारा वास्तविकता जानमा चार्डे सो यह ग्रामानता स्पन्द हो जायगी । यदि इन दोनों यस्तुयों को एक ऐसी वडी शेतल में दाल दिया जाय, किसमें हवा न हो तो उस बीतल की एकडम उस्तरने पर सिक्का हीर पर एक साथ प्रवी पर किरेंगे। इनसे यह स्वच्ट हुआ कि बीतल के बाहर हवा की कारण ही मिश्नें की खरेला पर देशे से प्रत्वी की स्वर्श करते थे । हमारा पहला निरोत्ता साधारण निरीक्षण या खीर इसरा निरीक्षण विक्रेप निरीक्ष खबरा प्रयोग था। मनोबंहानिक प्रयोग-व्यतः बास्तविस्ता को जानने के लिए प्रत्येक विभान क्षणने-द्धपने क्षेत्र में प्रयोग-पद्धति का आश्रय लेता है । क्येंकि प्रत्येक विद्यान का रियय मिन्न होता है इसलिए हर विधान में प्रयोग भी भिन्न प्रकार का होता है । मनोजैशानिक प्रयोग एक ऐसा प्रयोग है, जिसमें बम-से-कम दो व्यक्तियों का होना श्राप्तरपक है। एक हो वह व्यक्ति जी प्रयोग करने वाला हो, उठे इस प्रयोग हर्ना ख्यम प्रयोक्त (Experimenter) बहते हैं। वृतरा यह व्यक्ति, जिस पर कि प्रयोग किया जाता है। इस व्यक्ति की हम श्रानुभन-वर्ता ध्रथना विषय (Subject) कहते हैं । मनो रैशानिक प्रयोग में, प्रयोग की विशेष अवस्थाओं का निर्माण करता है और अनुभवरतों की विशेष प्रकार से समस्त्रता है। श्रतुभवक्ती श्रमवा थिया, प्रयोग के वक्षान् श्रपने मन की उस श्रास्था की बतलाता

वातें ग्रस्पट रह जाती हैं। इस विचार की ग्रीर भी स्पष्ट करने के लिए हमें एक उटा-

प्रतिकियाकासिक प्रवोग-मनोदिशन में बहुत से प्रयोग किए गरे हैं। उनमें से प्रतिकियाकाशिक प्रयोग (Reaction time experiment) एक महत्त्वार्य प्रयोग है। इस प्रयोग में अनुभवकर्ता को कहा बाता है कि वह अपनी दो उंगलियों को

निरीचण दोनों का सम्मिश्रण है।

है, जिसकी अनने कनुभन किया हो। श्रीर प्रयोगधर्मा अनुभन-क्ती अथना विशय के शारीरिक व्यवद्वार का निरीत्वण वरता है। दूसरे शक्तों में, श्रुक्त इस्तों श्राम-निरीत्वण पद्धति का आभय होता है तथा प्रयोग-इती बाह्मात्मक निराद्धण द्वारा हान प्राप्त करता है। दूसरे शन्दों में मनोदेशनिक प्रधोग एक प्रधार का आत्म-निरोत्तण तथा बाधात्मक

दो ऐसे स्थानों पर रखें, दिनके नीचे विश्वलों का यन्त बगा होता है। उसने करा है कि बब उसे त्रियेप प्रकार का खेंदा (Signal) दिया वाचा तो यह छाई । उदार होता हो प्रमान करते में दिवना समय लगात है। एक विशेष प्रकार की घड़ी के द्वारा थता जल जाता है। इतने समय में मनोपहणे मन करते वाले के शारीकि उपवार का निर्माण कर बुखा होता है। प्रमान के एक खुपनकरत्ती छपने मन वी अवस्था का वर्षण करता है। इतने विशेष सम्बन्ध के क्रायं कि उत्तर हो होता है। स्थान के छप्त प्रकार होता है। स्थान के छप्त प्रकार होता है। स्थान के छप्त प्रकार होता है। स्थान की छप्त प्रकार होता है। स्थान के छप्त स्थान है। स्थान वी अवस्था का वर्षण करता है। इतने विशेष स्थानों करता है। इतने विशेष स्थानों करता है। स्थान स्थ

प्रयोग को समलोकना—प्रयोग-पदित मंगोडिशन में वह से उच्च रणत है। न केरल मतुर्यों पर विरुक्त लोटे क्यों पर शीर खुर्डों पर भी प्रयोग हैं है। संतर के प्रयोगित परोंग में स्थान-स्थान पर मंगोडिशनिक मारोगराताराँ हैं। वैदानिक विषयी पर रोज बारी है और प्रतिक्त मंगोडिशन का चोत्र करता वणा है है। यह वह प्रयोग-पदित भी कृषा है कि आज मंगोडिशन का चोत्र करता का स्थान क्षान महस्त्र कुल हिस्सा मन नया है। दिन्दु हस्तका क्षान्यमा पर नहीं कि क्षान मंग क्षान महस्त्र कुल है। यदि देखा बाय तो प्रयोग पदित की भी परित करने का सामार्थ क्षान क्षान क्षान क्षान क्षा है। प्रयोग के प्रभाव विमन समय स्थान क्षान क्

ह्मपने-घरने स्थान पर धारम-निशेत्रण, निशेत्रण तथा प्रयोग, तीनी पद्धतिपाँ महस्प हैं खौर तीनी ही मनोविरान की सुख्य पद्धतियाँ मानी बाती हैं।

समा से ही मनोदिरान के प्राचार पर शिदा दी वाली है ।

शिक्षा में मनोविज्ञान का विरोध-एक समय या, जब कि शिक्षा में मनोशिशान होई स्थान नहीं था। शिदाक के लिए मनोविज्ञान का जानना आवरयक नहीं था। मय दरह की ही केवल मात्र शिवा का साधन समन्त्र वाता था। आधनिक काल में बहत से विद्वानों ने मनोविक्षन की शिक्षा का आधार मानने में संकोच किया है । उनका ना है कि मनोदिज्ञान का शिला से कोई सम्बन्ध नहीं है। शिलाका टट्टेश्य खात्री वरित्र का निर्माण करना है। शिद्धक एक निर्माता और बलाकार है। उसका सुख्य धात्रों के चीपन को उच्च ब्राव्यां पर चलाना है। किन्तु मनोविज्ञान का दृष्टिकीया र्शांबादी नहीं है। मनोरिशान केवल एक प्राकृतिक व्ययवा वास्तरिक (Positive) त्य है। मनोशिज्ञान खात्रों की मानसिक अवस्था की स्वाख्या करता है, अब कि शिक्षा-गन बात्रों को ब्राइर्शवादी (Ideal) हरिनोण से शिवित करता है। ब्रतः शिचा श्रीर विज्ञान में पहल ग्रन्तर है । शिक्षा का इंडिकोण रचनारमक (Creative) है, अब मनोविशान विश्लेषणाध्मक श्रथमा विष्ट्वेत्नात्मक (Analytic) है । इसके खतिरिक्त क्षा-मनोविद्यान पर कटान्त करने पालों ने यह भी कहा है कि मनोविद्यान का द्राध्ययन ना एक शिक्तक के लिए लामदायक होने की खारेजा हानिकारक सिद्ध होता है। उनके दार में अन शिलाइ मनोनैशानिक समस्यात्रों में उलाम बाता है तो यह छात्रों को जतापूर्वक शिद्धा नहीं दे सरुता । मनोविज्ञान में मध हो बाने के कारण शिचक कर्षव्य-न हो काता है। इस दृष्टिकोण थे शिका और मनोविशन को यक दसरे से प्रयक रखना वश्यक है।

 निर्माण करने के लिए, फिन माधनों का प्रयोग किया आय. यह बात शिहर हो? विशान से जाननो होगी । उच्च आदशों को खात्रों के सामने रखने से पहले दिन लिए ग्रावर्यक है कि वह खात्रों की योग्यता को जानता हो ग्रीर उनके मार्न शारीरिक विकास के नियमों का जान रहता हो । मनोविज्ञान के द्वारा शिद्क 👫 अपने दृष्टिकीण की ओर खार्राभित कर सहता है और विशेष साधनी द्वारा बार्ने हैं। मुँदित प्रश्नतियों का विकास करा सकता है । केवल दसना ही नहीं, खरित मर्थे जानने से शिज्ङ केरल मय और टबड़ को ही शिजा देने का साथन नहीं भारता lt मनोरिशान में प्रयोगी के द्वारा यह सिद्ध दिया गया है कि एक बालक किनी मान होगा, यह उतना ही कोमल हृदय बाला मी होगा। यदि शिवक मनीरि ग्रमार के कारण ऐसी क्षेमल इति वाले वालक के माप कटोरता का व्यवहार कर तो यह बालक के बीदिक विकास पर कुटारायात करता है। इसी प्रकार बालक 🕏 महतियों का दमन करना, उनकी कीहा में बाबा डालवा. उनकी रुचि के विकी परिभ्रम करने के लिए दिवश करना, मनोवैशानिक दृष्टिकोण से बालक के मानित शारीरिक निगम की शानि पर्दुचाना है । शिलक ये सब शार्ते तभी बान स्वता है वह मनोविज्ञन के सामान्य निवमी को अवता हो । वास्त्य में, शिक्षा और मर्गोरी पनिष्ट सम्बन्ध है । इसी कारण अध्यादनों की, शिवा देने बाले महाविधालयें हैं मनोविज्ञान प्रव्ह चानवार्य विश्वय के रूप में प्रधाया जाता है।

रित्ता-मनोरिज्ञान के नियम से प्रदेश से पहले सामान्य मनीविज्ञान (Gene psychology) तथा उनकी शालाओं के वित कुछ व्यास्था करना सामग मनोतिशन की सब शास्त्राएँ श्रायः वरस्यरं सम्बन्धित स्था अन्त्रोग्याक्षित हैं । 👫 बाल ह के मनोरिशन के नामान्य नियमी की मलीमीति कमकने के लिए हम ही

द्याचार में मनेशिशन की शालाको दा रिस्तारपर्वेश श्रध्यक दरेंगे। द्यास्यास

 मनोरिक्तन की उत्पत्ति हैंसे हुई १ २. मनोरिशन की परिनाता देते हुए उसके विशय पर प्रवास शाली।

 धान्म-रिरीद्वय बता है ? उसही मुख्य बुटियाँ बीन-बीब-मी हैं धीर उसी। देने हो महती है १

४. विशित्ता-१३वि के प्रति तम क्या कारते हो ! प्रवेशिक्ष में काग्रामाय-विशित्

हैं क्रिक्स स्थाप है है

🖫 प्रयोग हिने बहने हैं है मनोहैशनिड प्रशेग की क्या रिशेपण है और मनोहिट⁴ी भिषा बर्श तह प्रदेश है श्रम जाना का नहता है ह िया में मनोहितान का क्या महरत है है

दूसरा चघ्याय

मनोविज्ञान की शाखाएँ

मनोबिसान का बिस्तार—वैना हि पहते कहा वा जुस है, मनोदिनान एक एमिल रिका है। प्रेम इस से होते हुए भी, इस रिकान ने प्रयोग के तेज से एक तीर उन्नित की है। समय पा जब हि मनोविसान की रर्गन (Philosophy) को समारा बाता था छीर राइनिकीं हाना ही यह कियान पहारा जाता था। किन्दु है। एसी के पूर्वार्थ में हो इसने किएल्वी यह की -त्यारर नामान्य किन्नों के केन में किया। खान देस-देसान्यर से मनोविमान की पड़ी को प्रायमान्यार्थ स्थानित हो है की के सामनितान, यहा-मनोविसान, निविस्ता मनोविस्तान कार्यक्ष सनोविस्तान तो-सेन पर प्रदेशा (शिल्फान) आरो है। बुद्ध हो प्रयोग के समय में, इस ता-सेन पर प्रदेशा (शिल्फान) मारी है। बुद्ध हो प्रयोग के समय में, इस ता-सेन पर प्रदेशा हो पुळे हैं खोर एन रियागों की भी खेलेक खारारी उन्यन्त हो है हो सेने रिमान हो पुळे हैं खोर एन रियागों की भी खेलेक खारारी उन्यन्त हो है

t. सामान्य मनीरिशन (General psychology)। २. पशु-मनीरिशन (Anmal psychology)।

१. दुलनामह-मनोक्सिन (Genetic or comparative psychology)।

v. वैपरितह-मनोक्षित (Individual psychology)।

५. नामाधिक-मनोविद्यान (Social psychology)।

६. मनोस्रिक्षण समग्र सिनेक्य-मनोदित (Psycho-analysis)।

u. weinira-nailtein (bhormal psychology) (

द्ध. चित्रिन्या-मनोदिशन (Medical psychology)। ६. चल-मनोदिशन। (Child Phychology)।

१०. उद्योग-मनोरिशन । (Industrial Phychology)।

tt. कल्पिकानीविका । (Commercial Phychology)।

१२. विदा-मरीविमन ! (Educational Phychology)।

मनोक्सिन की दररोत्तर कालाबा समय रिनामी की कामता उसलेग्यनीय है। हर इस इन कर कारकी की किन्द्र विदेशन करेंगे।

सामान्य मनोविकान—नाम्यः में इन राजान्य मनोजितः को एवं शास्त्र नहीं (वाते, वरिक मनोजित के कार विनायों को राजान्यमनोजितः की कारण्यें मान 88 गरने हैं। गामान्य मनोक्तिय विशेषका नैदानिक (Theoretical) है,

मनोरिष्ठान को क्रम्य शास्त्रार्थं क्यावदारिक (Penetieni) महार रणती है। ** मनोरितान मामान्य दृष्टिकोण से कार्कित की मन्तेत्रतियों का प्रधान करता है में?-निक प्रक्रिया (Mental processes) दे मामान्य निपर्मी श्री स्थापना बरवा है। ितान प्रात (Attention), प्रश्यक्रमा (Perception), बहुरता (nation), स्तृति (Memory), विचार (Phinking), मोन (Emotion)

मनोवृतियों की पूरी बरामक करता है । इस विवास का सुरूत उद्देश कर्मन है। बीवन का पूर्ण करवदन करना है। इस उद्देश की पूरा करने के लिय माना विशान को शरीर-विशान (Physiology) तथा कमाब-विशान (Sociolog महायना लेनी पहती है। श्रुसीर-श्रिमन व्यक्ति के प्रत्येष्ठ श्रासीरिक संग का वैश्रान भोग्र से विस्तार पूर्वेक काध्यपन करता है । इसके विकद्ध समाज-शास्त्र स्पति हो ! इंटिकोण से बानने की नेटा करता है। ये दोनों विहान क्वित से अवस्य स्टब्स

हैं, फिला शरीर-विकान स्पेरित के संग-संग की स्पापना करता है, खर्कि र त ध्यक्ति की समाज में विजीन कर देता है । सामान्य मनें।क्रियन मध्यम मार्ग पर व ह्मीर व्यक्ति के व्यवहार को इसी मध्यम हिंदिक ए में जानने का प्रयन्त करता है कारण सामान्य-मनोतिष्टान को शरीर-दिशन तथा समाय-शास्त्र के बीच का स्थ सदा है।

पशु-मनोविकान---मनीविदान की यह शाला, कुछ ही वर्ष पूर्व अस्तिन है। प्राचीन दारांनिकों ने मनोविशान को केवल मनुष्य तक ही सीमित कर रखा किन्तु आधुनिक मनोवैशनिकों ने पशुग्रो की मनोकिया का अध्ययन करके मनीरि द्देन की दिस्तृत किया है। पशु-मनीतिशन ने पशुद्धों पर प्रदीन करके सहवं (Reflex actions) मूल प्रवृतियो तथा शीलने इस्यादि की मानविक प्रवृति काफी प्रकाश डाला है। पशु-मनीविद्यान के क्षेत्र में प्रदोग-पद्धति की रूपला बनाने

में से भी भीर्नेडाईक (Thorndike) छीर भी पैबलाव (Pavlov)

उल्लेखनीय हैं । इनके कार्य की विस्तारपूर्वक व्याख्या आये चल कर दी वायेगी विज्ञान की इस शास्ता ने स्थान-स्थान पर प्रयोगशालाओं को अन्म दिया है। वंर श्रमता पैतृकता (Heredity) तथा परिस्थिति श्रथना बातावरण (Environm की समस्यात्रों को मुलकाने के लिए भी खुड़ों इत्यारि पर प्रदोग किए गये हैं। मुलनात्मक मनोविज्ञान---इस मनोशिज्ञान का लच्च मनोशिकास का क श्रम्ययन करना है। इसमें मनोरीशनिक शिशु की तथा पशुआं की मनोवृतियाँ की

च्या करके उनकी प्रीड़ व्यक्ति की मनोर्हाचधी से तुलना करता है। मनोधिशन ! शास के द्वारा इब मनुष्य तथा वहा की मानकिक प्रक्रिया (Mental proce ानवा तथा विभिन्नता को सलीमॉिंत कान कहते हैं। बुक्तात्मक मनोरिशन रिग्रा विकास स्वादेशका से ख्रप्यान नरता है कीर उनके ग्राविधिक तथा मानिक र को क्षितिका रूप में मुर्गदेत रक्ता है। वर्जे-वर्ष ग्रिग्रा पहा होता नाता है उसकी हमाएँ ख्रिपित बटिल होती जाती हैं। बुक्तात्मक मनोरिशन विश्रा के हस परिवर्जन मध्ये प्राप्तिक ख्रप्यतन नरता है।

मंबरितक मनोविकान—वैश कि इन्त बास्ता का नाम स्पष्ट करता है, वैपक्तिक इक्त हमें मिन-पिनन स्विकतों के प्रवहार में प्रध्यमत्ता तथा प्रस्त र बतताता है। है सार्येक स्विकतों में पिन विक्त पत्र पिन-पिनन वापता में मनोपुतियों क्या कि वृत्ति में प्रदान की हैं। मनोव स्वीकत कहा हो परिचिश्त में मिन प्रवार का स्वक करता है। प्रस्तः वैपीकिक मनोपित्रान ने बहुत से मगोगों के पक्षात स्वक्रियत विभिन्नता dividual differences) के प्राथार पर सब स्विकती की कई सीर्यायों में करतों का प्रमान किया है। उदाहर्याश्वर मन्त्री (Memory) में, ब्रावेक मगोग के प्रसार, करनी की बाद क्यों में पेंडा गया है।

१. इरवासक प्रवार की स्मृति (Visual type of memory) ।

२. अवयास्तर प्रशास की स्मृति (Auditory type of memory)।

३. स्पर्शालक प्रकार की स्मृति (Tactud type of memory)।

v. मिश्रित प्रकार की स्मृति (Mixed type of memory)।

भवस्तात्मक प्रकार की—स्त्रृति याने स्त्रांक केशन कार्यों से सुनी हुई बरचुओं सब पहानों की मनीमीति समस्य एको हैं, बन कि देशों हुई बरचुओं या एकमाडों भून कोर्ड हैं। इसो मौति स्वर्धाात्मक प्रकार के स्त्रृति एकने पासे व्यक्तियों की सम्पा-हा स्वर्धा की हुई बरचुओं तक सीमित होती हैं। दिन्न व्यक्ति प्रकार कार्योत्स हुई है जो सुनी हुई, देशों हुई तथा स्वर्ध की हुई, सब बस्तुओं से समानतदा स्मर्स्स के हैं हैं। देशे सनुत्रों भी स्त्रृति मिधित प्रकार सी होती है। वैयस्तिक मनोहिसत ने में महार के परित्री में सन्तर तथा विमनता के प्रति प्रयोग करके बहुत सी मनो-स्वी पर प्रस्ता दलाई है।

सामामिक मनोरिज्ञान—बह मनोरिज्ञान वायुहिक मनोहशियों वा कायपन करता । तथ्य सामानिक पद्ध माना या है। उसना श्रासिक्त समान पर निगर्द है। उसनी करता शांकिस बामादिक बातायाद में अमादिक होर दि डिकिट होने हैं। करता सामानिक मनो-रान समान स्थित कथा सामानिक मनोहथियों के महत्त्व भी आरख्य करता है। इस एस में भी अमोग-पद्धिक के अध्याने भी खीज थी महं है और मगाँवशील देशों में इस सा का अप्यान स्थानिक स्थानिक सा वा दहा है।

सनाविश्लेवशा—यह शासा साधुनिक सनोविशन की विशेष देन है। इसके

निर्माता थार्ग्य से वर्गिक मनो देशनिक दरहरूर कारह (Dr. Freud) माने बने अनुमा और प्रशास के परनाह उन्होंने विद किस है कि केरन जीता ही हमारी ह मनो-प्रक्रिया को स्थापना बरने के लिए प्रार्थन नहीं है । हमारी बच्च मी ऐसी मनोहरि सो नेतना के तक से बाहर हैं; जैसे कि स्मृत्त, रहन ह-साहि । हान: मन का हिरो बरने के प्रधात् उनको नेतन (Consciousness) आर्थन्तान (Semi-conscio ness) नेपा अनेतन (l'neonsciousness) मैं सिन्ट हिन्न गर्स है। र कायह में मनानुसार मन के टी आग है चेतन मन तथा अवेशन मन । इसारे बीर जापत ग्रास्था में जब नोई वेन्स दिनार उत्पन्न दोता है की इस दिनी कारण है नहीं कर सहते । यह दिनार हमानी विकेट शन्ति के बारण दबहर रह बाता है। कारण दमारे क्षत्रे ह वंहत्व दमारी क्षत्रे इच्छाएँ, क्ष-रेत्रव मन में तमा काती हैं, में सर दरी हुई इ-दाएँ तथा विनार तम के निर लुख नहीं ही अते, द्वरिष्ट समार्थ इमारे अवेतन मन में गुन्त रूप में रहते हैं और अपनर थाने पर अपने सार की रूप में प्रकट करते हैं। बास्टर कायड़ ने यह किंड करने का अयम हिया है है। सब मनोविदार तथा हमारे क्षणमानः व्यवहार शैरापदाल में ही दमन की गई कम सम्बन्धी इन्दाओं के गारण ही होते हैं। अतः मनोरिश्नेयल के द्वारा इन दबी हुई इन्द की चेतना के स्तर पर लाने का प्रपत्न किया जाता है।

बसामान्य मनीविज्ञान-इत्र शमान्य सनीविज्ञान ऐसे बरकिशे की मनीरृतिरी श्राप्ययन करता है, जिनका बदनहार श्रमापारक होता है । कई बर्गक बन्म से ही सामान्य मानगिक कियाओं से वंचित्र रहते हैं । वहुत से ऐसे होते हैं, जिनका मनीवि क्रथुरा रह जाता है जीर वे समाव में रहने के योग्य नहां होते । ऐसे सब व्यक्ति मान्य होते हैं। श्रतः व्यवामान्य मनोवितान विद्योगहर पागलयन उन्माह हे रोगिनी द्याप्ययन करता है। जो व्यक्ति दिनवृत्य प्रतिमा रखते हैं, यह भी खतामान्य माने व

हैं । ग्रसामान्य मनोविशान ऐसे व्यक्तियों का भी ग्रध्ययन करता है ।

चिकित्सा मनोविज्ञान-मानसिक रोगां की चिकित्सा के लिए चिकित्सा म विकान का निर्माण किया गया है। सेगी का मनोविश्लेपण करके तथा अन्य साधनी उन्के मनीविकार का कारण वाला बाता है और इस कारण की दूर करने की चेंगा षाती है । मनोविज्ञान की इस शास्ता ने आधुनिक काल में बहुत उन्नति की है तथा र .से मनोविशारों की चिकित्सा करने में सफनता प्राप्त की है ।

बाल मनोविज्ञान— मनोविज्ञान क्षी यह शाखा शैराय काल से लेक्ट किशोगार तक बालक की मनोवृत्तिकों का विस्लैयल करती है। मनोवृत्तिकों के आधार पर मतुष्य चार श्रवस्थाएँ हैं :---

१. शैरावान्स्या (Infancy)।

२. बाङ्गावस्था (Childhood)।

३. दिशोरायस्या (Adolescence)।

३. विशासक्या (Adolescence, ४. प्रीकाक्या (Adulthood)।

ा नाहित्य हुम्पता कारण करणा करणा के पहली तीन कार्यव्याक्षीयक सीमित रहता है। मन की इस शाला ने भी बहुत उन्तित की है। शिशुक्षी तथा नालको वर मयीम ए हैं क्षीर नय-नय कियान नियस करके बालको भी भुद्धि के विकास पर बहुत साला या है। नया नालक के व्यक्तिय का विकास उत्तर अधियों है है, क्षाया नालक के व्यक्तिय का विकास उत्तर का स्थित है है, क्षाया नालक के व्यक्तिय का विकास उत्तर की क्षाय कार्य

े! इस महार हे महर्ने का उत्तर मास-मनोदिशन में मिल उहता है।

उद्योग मनोदिशन—पह स्वाददारिक मनेशिशन (Practical psycho) की शास्ता है। काशुक्रिक सुन में उच्चेत की वहुँ है। वहुँ दें। वहुँ नहैं वहुँ है।
) की शास्त्र है। काशुक्रिक सुन में उच्चेत की वहुँ है। वहुँ है। वहुँ नहीं की मानरहवा रहार रहना काश्यक है। उच्चेत मनोदिशन हुँची उद्देश से बहार्स्ट,

इत्यादि से समझ्यकों का स्वयंत्र है। कि जानर्से से अमझियों ही

इत्योग सर्वा है। वस उच्चेत मानेशिक से समझियां ही

इत्योग सर्वा है। वस उच्चेत मानेशिक से समझियां ही

इत्योग सर्वा है। वस उच्चेत सान स्वाद है।

बारियम मनोरितान --अमोरिशन भी यह शाला बारियन की कमलाफों का तानिक हिकिया से कम्प्यूम करती है। क्यापुरिक काल में कप्यूम्य सामने हार मा रिरापन (Advertisement) किया बाता है। बारियन मनोरिशन की ती भी आहीं हस्तारि के बात्या यह विशयन की मर्ट सिपनी हा उन्होंन क्याप्त हि कोई शक्ति क्यारि के बात्या यह विशयन की मर्ट सिपनी हा उन्होंन क्याप्त हि कोई शक्ति क्यारि के बात्या यह वस्ता चारे हो उनकी सोती की किय सम् मनोर्ट वर्षों वे परिवित्र होना नामिश्च किया आहिया अमोरिशन मनोश्चर्तों पर पर्व रिशेश की बताय शालत है।

 उस रूप पाएण इन्हीं है। इस बब राम खपदा घर के द्वारा आक्र की पूछ प्री गा दमन बरते हैं तो बह पृथ्वा का व्यवहार करता है। इस मकार से खाइ के पुराये जा सनते हैं। बहुर्त कर गैतुकता तथा बातावरण बातावरण खपदा गायक हो अपने हैं। रिखाक दिस प्रकार खपदो पदाने के दिया के विचार समस्ता है। शासक की क्षीड़ा की प्रमुख के दिस मकार से सिचा में उपनेणी कर बात्तवरण है। इस अकार की समस्ताओं को खुलकाने की रिजा-मतोक्टन खात्तवरण है।

> सनोप्रक्रिया के तीन सुख्य खंग मनोवैशनिकों ने विश्लेषण के पश्चात् चेतना ख्रथता मानसिक जीवन को देरे

द्यंगों में विभक्त किया है, जो परस्पर भिन्न होते हुए भी श्रम्योन्याभित हैं। हाया भाषा में उनकी जानना, महसूस करना तथा इच्छा करना कहते हैं, किन्तु दैज्ञानिक स में उनको क्रमशः शन (विचार), माद (राग) तथा किया का नाम दिया दाता है। वेड के ये तीनों ग्रंग मानसिक जीवन में निरन्तर रहते हैं, किन्तु अब इनमें से एक अधिक म में होता है तो उत्तरे सम्बन्धित किया भी उनी का खंग कहलाती है। उदाहरण है पर एक विपय पर च्यान देने की मानतिक अवस्था को लीडिए-जब में एक पुष्प की ब्रोर प्यान देता हूं तो यहाँ शानात्मक श्रंग प्रधान है, क्योंकि मैं बिस रिपी ध्यान देता हूँ, वह स्पष्ट रूप में जाना वा रहा है । किन्तु में इसती झोर ध्यान की र 🖁 र बरोकि यह मुक्ते कचिकर प्रतीत होता है अथवा में इस की छोर ध्यान देने की करता हूँ; यह मेरे ऋकुमव का कियात्मक अंग है । किन्तु मुक्ते पुष्प की झीर ध्यान देने विच क्यों होती है। इसलिये कि यह मुक्ते व्यावन्द देता है । इस महार इन प्रमुख मायात्मक तथा रागात्मक श्रंग भी है, किन्तु इव 🎚 रागात्मक तथा कियात्मक संगी क्षेत्रेद्धा रानात्मक संग अधिक अभाष्याली हैं । इमलिए इन मनोकार्य की रान व ष्टानात्मर मनोकिया कहेंगे। इसी प्रकार कोच की भारात्मक छोग की प्रधानता के का माशासक मनोकिया बहेंगे। चेतना के शीनी श्रंग एक वृत्तरे में मिशित हो बाते हैं क्रम्योन्याधित हैं। शन, मात्र और किया चेतना के मुख्य ग्रंग हैं। इन तीना को हम महीं कर सबते और न ही इनहा प्रथह खनमा ही सहता है।

कानात्मक क्षेत्र—शन शहर (Cognition) सहीती भारा है हैं (Cognito) 'कानोती: से बना है हिम का सामें हैं—'में जातमा हूँ। मनोर्देंट' भारत है दूस का सामे जातना क्षमा कानते की सामर्थ है। शानामह मात्रिक आँ से साने कातात्म वा शन देती है। शानान्मक किया में ठेवेटना समया निर्धित्मन सन्दर्शन (Sensation), सन्दर्शन (Perception), सत्य (Idea) कि

হ'ববসৰ (Sensation), হ'ববুষৰ (Perception), এথৰ (Idea) ট (Memory), হ'ববিষ্য (Recognition), কৰবৰ (Imagination), টিব ucht) इत्यादि मानसिङ कियाएँ उपस्थित हैं । शान में एक ऐसे विपर का दोना ह है. जिसके प्रति हार बानते हैं अध्या विचार करते हैं । किन्त यह शान-विधय तेस अथवा मीतिक विषय नहीं होता । कोई भी वस्तु, विसस्त हम विचार कर , प्रथम जिसकी कल्पना कर सकते हैं अपना जिसे जान सकते हैं-शान का निपय ती है। यह यहत ब्रासिक भी हो सबती है, भौतिक भी हो सबतो है ब्रापवा ए का प्रस्थय ही सकता है, जिसका चास्तव में कब अस्तित्व भी न हो । अहा क प्रक्रिया को समा उसके विषय को श्रमिश (Identical) नहीं कहा का सकता। भावासक चंच-भाव शब्द कातीनी मापा में 'अप्रेट्शयो' (Affectio) से कितवा क्ष्में है प्रमावित क्षमवा प्लब्ति होना । मनोवैशनिक हरिकीण से इसका मादित होने की धारस्था, बाह्य जरान के द्वारा धाननित अथवा द: जित होना इ प्रकार इसमें भाव (Affection), खेबेग (Emotion), भावभारा (Mood), गान (Sentiment) इश्यादि मानविक कियाएँ उपस्थित रहती हैं । यह स्मरख बाहिए कि वह दम दिली दिया की जानते न ही, उसके द्वारा प्रभावित नहीं ते । साधारगुत्रया इमारे ज्ञानात्मक अनुमधी के साथ प्रसन्नता स्रमधा स्प्रयन्तता, मध्या भारतोष हा भाषात्मक शंत रहता है। हमारी सम्पूर्ण चेतना बडापि हीं रहती, उनमें संबंग-कब मावात्मक बाद्य धवरंप रहता है. चाहे वह संदा. र बहुत ही धोहा बरी न हो। जैना कि शब्द की आदास्थिति विसकी कि हम ान्ति कहते हैं. शान्द्र पूर्यंत्रया क्रानुपरिधन नहीं होता, बल्डि उठ समय वह चेतना में, प्रत्यक्ष संवेदना की उत्पत्न नहीं करता ।

विचारमक संग-किया शब्द का आर्थ मन का यह कियात्मक अंग है, दिसके ान दिशी दिगय की क्योर जाना जाहता है, अधवा तलने दूर रहना जाहता है। र शब्द 'इच्छा' का. किया के स्थान पर अयोग किया बाता है, किन्तु आधुनिक हान में इच्या को एक विशेष कियात्मक मकिया तक सीमित स्ता आता है। इस ण से किया में क्षि (Interest), उत्स्वता (Craving.) भारता (Desire). (Undaevour), अभिगान (purpose), मनीरण (Wish), रच्या il) निरनर (Resolve), निर्मनन (Choice) इत्यदि प्रान्तिक क्रियार्थ होते हैं । जब नियो साधारण किया का विश्लेषण किया जार की उनमें दिस्ततिहरिक्त पारे बाँनाः--

मनोडिया का यक येंने सहय की कीर बहार, जिसकी कि दृश्य करते हैं !

२. भैतन रोने मा सहस्य प्रयोत् प्रद्रमन चयना येच्या ।

किया करत हर चेतना के क्षेत्री की तरह रिश्व के लाय सम्बन्धित रहती है। ्रापि भारत तथा दृष्ट्या नहीं कर सक्ते, यन तक कि मानगा तथा दृष्ट्या के

होता रच्यो हो भार की माश कम होती।

Service Services and the

नथा उस्भी तनि में अन्तर है। बास्तांग्रह तमि कियात्मक मनीकिया की बांतन है। किया उस समय तक जारी रहतो है, जब तक कि उसकी तृति नहीं होती। है

मबंदा एक विनार के रूप में रहता है और उस विनार की शिद्धि तृति है। उगर रामय मेर गाने का रिचार तमी शिक्ष हो सकता है, जब हम वास्ता में तेर शा ते भीर तर इस का चुरते हैं तो इमारी किया की तृति हो वाती है।

क्रानात्मक, भागात्मक तथा विचारमक प्रथिया का सम्बन्ध-रून में केंक् नहां कि व्यवस्थित किया को वीनी भागी मैं क्रियक क्षित्र गया है, किया किर भी है रिक क्षतुन्तर में इन तीनी को पुनक् बरना जागकता है। वास्तर में प्रत्ये ह पूर्ण मार्न

आप्तमा में सीना का होना आपर्यत है, बादे यह भिन्न भाषा में ही हैं। अन्ति बन्द को गिड बन्ना है कि कुछ नीमा तक में परस्पर निरोधी श्रांग हैं। में दर मनंदित का करा होते हुए भी यक ही मात्र भ नहीं होते । इन तीनी में से हर है िमाना करिन शिरा धायता उस दोशा, उत्ता दी मुगरे ही संग निर्देश स्वय-गाउँ होता । उदावरणानस्य वय कोई उदा गांवा मानी शोह, भए स्वया होते। रनान होता है, तो अनमाय होने दिनास यह किया तथा हन्यानाहि मेरा को है। इसी प्रदार किनाना भी इभास धन शिवारान्यह तथा बीदिक विवेवन है

इन हा करम्बर महनन्य कार तत्याचा है। इनमें से कोई भी क्षेत पुषर् ह कहा हा कर था, अ वेट कुमां पर वित्तर है। इस अनुस विकास प्रमा श्रीत, 32 (Attents as) भारत में किया यह यून तीन यह निर्मंद है। यह भार सा ए निर्में है स्टॉब क्टर मा कींडल शिवन जारी के लाग से हरे प्रेरणा है निर्मा नहर हो महत्र । यह किया पर हर्णानह निर्मेत है करेर्गड़ क्यान देने समय प्रार्थ

भीर कोड़ रन्तुन हो । इस स्थित में यह स्थारण रणना चाहिए कि विंस है है

तीसरा घच्याय

बुद्धि का स्वरूप

चृद्धि को वरिस्तावा सचा व्यारवा—युद्धियता एक श्रांकि की सामाग्य योगवा रामग्री बातो है, किंदु मनीवेंडिगीक रिश्तीय ते यह पात्रवाचक देश नहीं है। युद्धि अपने बुद्धि को माराज्यक तंत्रा रामग्री बातो है, किंदु मनीवेंडिगीक रामग्री है। युद्धि सामें बुद्धि को माराज्यक तंत्रा रामग्री बातों है। इस प्रारा्व को की क्षेत्रवा युद्धियता के स्वार्धिक से सुद्धि को माराज्यक तंत्रा रामग्री बात्रवा की नावर्षि है। यह युद्धियता कर स्वर्धिक से बद्धि हैं, वो तदा हाई है इसामग्री बात्रवा की नावर्षि है। यह युद्धियता कर स्वर्धिक से बद्धि हैं, वो तदा वह हैं, वो रत समार्थ र उनित कार्य इस्ता है। वो मतीक तिथ में वीन समक् ति हैं, किली से सब्दी हैं की रिस्ती इस्तानाक विकार कि स्वर्ध हैं का स्वत्या वाद्धा ती स्वर्ध ति होता है कि युद्धिमाना सर्वमान परिस्थित में पूर्वकारी खरावर इस्तावात वह जीत करते। स्वर्धी की नतीनता को भाग से सब्ती हुए कोंट पूर्ववाय समक्षेत्र कु जीत्रव करते। सा है। विद्युक के तिस्त प्रदेशका स्वर्थाना के स्वर्ध में स्वर्ध के सामन्य स्वर्ध के सामन्य स्वर्ध के स्वर्ध के सामन्य स्वर्ध के सामन्य स्वर्ध के सामन्य स्वर्ध के सामन्य हो कि स्वर्ध के सामन्य स्वर्ध के सामन्य संस्ताव के सामन्य स्वर्ध के सामन्य स्वर्ध के सामन्य स्वर्ध के सामन्य स्वर्ध के सामन्य संस्ताव के सामन्य स्वर्ध के सामन्य संस्ताव के सामन्य स्वर्ध के सामन्य स्वर्ध के सामन्य संस्ताव स्वयं वृद्धि बरके परीता में प्रश्नों का दतर विस्तारपूर्वक देते हैं और कुक दिन द्वारा थी गई व्यास्था का दशांश भी परीका में मई। लिख सस्ते। मनोदेशनियं वैर व्यक्तियत प्रम्तर का विस्तृत विश्लेषण किया है।

बद्धिमत्ता क विविध स्तर

वृद्धि पर प्रयोग करने के परचान् मनेवैज्ञानक इस निर्वण पर पहुँचे हैं। वृद्धिमता के आधार पर वालकों को निम्नलिखित श्रेणियों में विमक्त किउ ह सनता है:

(१) निवृद्धि श्रयना निकृत मस्तिष्क (Idiots);

(२) श्ररुप दुदि (Imbeciles);

(३) द्रवल बाद्ध (Feeble minded or morons);

(Y) चीए बुदि (Dull):

(২) দক বৃদ্ধি (Below average);

(६) साधारण বৃদ্ধি (Normal); (৬) বন্দ্ৰত দুবি (Bright);

(=) অন্তন্ত পুতি (Extrordianarily bright): শ্বী

(६) झल्नुलुष्ट शुद्ध (Extrordianarily bright); बार् (६) झलोडिक बुद्धि अथवा प्रतिभारमपत्र (Genius):

निवंदि सया घरन बद्धि बालक-थिकत मस्तिक वाले बालकी की केश्ल निरोधात्मक बाक्यों में पर्यान भी जा सकती है। ये इतने मुर्ल होते हैं कि ये ^ह द्याप को बीउन के सामान्य खतरें। से नहीं बचा सकते । ये जलती हुई श्रामि में ह द्वाय डाल देते हैं: येयहफ गड़रे पानी में जले जाते हैं खयशा मोटर कार के प नहीं हटते । वे कपड़े पहनना और नहाना नहीं बील सकते । उनमें से बहुत ही बुद्धि वाले खाना-पीना तथा शरीर की ऋन्य आवश्यकताओं को पूरा करना भी सील सरते । ये एक-दो शब्दों के खातिरिक और ऊच बोलना ही नहीं सीख सा इमी प्रकार शरूप युद्धि वाले बालक भी मूर्ख होते हैं, किन्तु उनकी मूर्फता विह् बाते बालकों की भौति नहीं होती। वे उनकी भौति जलतो हुई छानि हे हाप हालते और न ही अपने आप को जीवन के साधारण स्ततरों में हालते हैं। हि कोई लामरायह कार्य नहीं शोल शकते । अस्य बुद्धि वाले बालकी की कई 💐 होती हैं। मुक्ते बीची अंगी वाने किमी प्रकार का कार्य नहीं सील सकते। सप्तम ! दाने एक हो लामहायक कार्यों को बहुत परिश्रम के बाद सीलने में समर्थ होते हैं। 🥫 भेगी याते शहर बुद्धि बानह सामदायह कार्य सील सेते हैं; जैमे नहाना, भोडन ह दपदे पहनना, माद देना इत्यादि । दिन्त उनको स्थतन्त्रतापूर्वक क्यी कार्य गीत का सक्ता (

b; ₹11:

दुवंस, सीए तथा कायारण वृद्धि याने बातक—दुवंस सुद्धि गाने बातक इदि बाने नाता में सि क्षेत्रण कुछ सम्मद्दार होते हैं। किन्तु अति दुरंस सुद्धि वाले 1 याच क्षण्य सुद्धि बाने चानकों में रिशेश क्षाना मही होया। ऐसे सात्रण के 3 बाने मिलताए वा नकते हैं। बेरे करेश पर्दुचाना, मेही को चारान, बच्चों 5-माल करना, सीने की मधीन चलाना इत्सारि। खोण दुदि वाले सातक बहुत इंगील करने हैं, किन्तु वे समाध्या दुदि याने मालकों की मीति सम्मद्दार गई। बहुत ने शिचारपुत नात्रों में वे नहीं सीत करते। ऐसे सातक पहली दुस्ती सेणी चेत्र सिम्पुतान नहीं कर सकते। मन्द इदि बाले बालक स्वात्रण दुद्धि वाले तै बी क्षण्या रहा है वे शिवा तो बाध्ये शेवियों तक ब्रात करते हैं, किन्तु ' बे मरोन शेयों में सार-बार खानोणें होते हैं या बहुत परिकाम के प्रधार पात

उत्हर्ध प्रायुक्तप्ट तथा प्रातीकिक बुद्धि वाले बातक--श्रथ्यापक की भिन्न-प्रकार की बुद्धि वाले भालकों वा शन अवस्य होना चाहिए। उसे श्रेणी में प्रत्येक ः से उमही हुद्धि के अनुसार व्ययहार करना चाहिए । अनुचित व्यवहार करने से बालक भी शिला प्राप्त नहीं कर सकता । यदि प्रकृति से ही कोई बालक मन्द्र बुद्धि वाला ो उनसे पढ़ाई में सर्वप्रथम रहने की काशा नहीं की जा सकतो । इसी मकार शिचक इ भी स्मरण राजना चाहिए कि कुछ बालबां की मुद्धि वाधारण बालकों की स्रपेता होती है। उदाहरणस्थरूप उत्हर श्रुद्धि शले शलक योहा-सा परिश्रम करने पर भी ा में अच्छे बहु प्रान्त वरके पाल होते हैं । वे खेलते भी रहते हैं और साथ ही ब्राप्य-मी करते रहते हैं । ये साधारण मुद्धि शले गलनों से मुख केंचे स्तर पर होते हैं । फूर मुद्धि वाले बालक बहुत समझदार होते हैं । वे पढ़ने में धारपायक की ग्राधिक रता नहीं लेते और परीदा में प्रथम या दितीय रहते हैं। अलीकिक मुद्धि बाला अथवा भासम्पन्न गलक शहरते में एक होता है । उसमें विलब्ध प्रतिमा होती है । यह न । अप्यापक की सहापता के जिला स्वयं पद सकता है, क्यपित वह स्वयं नदे-नदे ारी का उत्पारन करता है और काशिकार भी कर सवता है। यह बाल्यकाल में ही ध्यम्या क्षेत्रक हो सरता है; अशहरएस्वरूम किन्द्र-विव रहीन्द्रनाय टाक्स बाहयहाल ी उप्य कोटि की बविना लिए। सकते थे।

सन, विषया को मारने के प्रयान—सन्धानित्या को परीदा वादा राजि की सान-ग्रामितों की बीच मनीदिश्यन के देख में विचारक के बीच बदारे हैं। किन्तु स्वादि-ग्रामितों के प्रयोग्धर बैनानिक स्वत्य पर वर्षों भी । बेदल साव स्वाधीरिक विद्या के स्वाप्ता एक स्वतिक में वीपता का ब्राम्डन कमाना बता था। उत्ताहस्वत्यस्वत की सेदेश ने XYALOT) प्रविद्यम साहित लादिक पर विचयत लिखा, निसूत्री उन्होंने यह विद्या ₹8

हरने की चेटा की कि मुख का ब्राक्षर प्रत्येक व्यक्ति की योग्यता तथा उमडी प्रहिन्^{ते ह} मतिबिन्य है। इसी प्रकार अन्य व्यक्तियों ने भी यह मिद्र करने का मयन किन हि होयें त्या भिर की असाधारण आहति, विशेषहर इनहीं कुरूपना एक व्यक्ति की मानिन हैंन का कारण हो सक्ती है। किन्तु आधुनिक मनोविज्ञन में, निरोधहर प्रयोग रीति के हम्म इन अनुमानों को अमरव शिद्ध किया गया । बाक्टर वर्ड (Burt) के शक्ती में 'ब्रास्त के मनोरीशनिक मुख तथा थिर के निरोद्यम के आधार पर ऋरपानी निर्मुयों पर अस्मि करने में सहमत हैं । दूसरे शब्दों में आवक्त लिए के आहार अथवा उनके वारे वारे होने की बुद्धिमता से सम्बन्धित नहीं किया जाता । कार्ल वियस्तन (Karl Pearset) ने इस क्षेत्र में प्रशंसनीय कार्य किया है। उसने सन् १६०६ में प्रक पुन्तक प्रकारित है यी, जिल्हा सीर्वंक 'बुद्धिमता का लिर के आकार सथा परिमाण है सम्बन्ध मा । हरे इस प्रकाशन के सम्बन्ध में प्रोद्रेसर रास (Ross) ने लिखा है कि "इस ब्रन्देग्ड (प्र पियरसन) ने पाँच हजार स्कूलों के तथा एक हजार कालेजों के बालकों पर परीवा कर के पर वात् विद किया है कि मन के इस प्रकार निर्धारित माप-रवडों पर विश्वात नहीं कि

का श्रामान लगाया का सकता है। ११ भाषुनिक मनोविशान में बुद्धि-परीक्षण की प्रगति—बुद्धि-परीद्धा में प्रग्रं^{की} कार्य बीतवीं शताब्दी के आरम्भ से ही फांस की राजधानी पेरिस में किया गया था। ह नगर में बहुत से स्कूलों में पढ़ने वाले बालक पिछड़े हुए थे खीर इन्हीं पिछड़े हुए की समस्या को मुलन्काने के लिए बुद्धि-परीज्ञा के प्रयोग किये गये। इस देव में पेलफ़ैंड बाईनैट (Alfred Binet) ने, जो कि अपने समय के प्रविद

जा सकता, श्रीर न ही शारीरिक लक्षणों के निरीक्षण से किमी प्रकार की बौदिक योग्दर्य

में, इन बालको पर प्रयोग किये श्रीर उनकी बुदियों के कारण जानने का प्रयन दिया दनकी सुदिमता भी परीज़ा करने के लिए यह जात्रस्यक था कि सुदिमता वा नोईन-सामान्य मापद्रवड बनाया बाय । किन्तु इस प्रकार मायदबड का निर्धारित करना कोई गाउँ रया काम नहीं या और न ही केवल एक परीचा के आधार पर शित्राओं की सुदिम्ता है वाँच की जा सनती थी । शतः महाराय बाईनैट ने बहत सी खोटी-छोटी परीदाएँ निर्धाः

वीं । उन्होंने परीकाओं को निर्धारित करते समय यह बात ध्यान में रखी कि उने वर्गे गदा होता जाना है, उनकी योग्दवा घीरे-घीरे बढ़तो जाती है। अतः उन्होंने नार्न " याने शिशुक्रों के लिए, सरल-से-सरल परीदाएँ, निर्धारित की । सब से सरल परीदाउँ -वर्ष वाले. शिशुश्री के लिए, उनसे कुछ कटिन चार वर्ष के बालक के लिए श्रीर : म्बार बड़े शिमुओं के लिए आयु के अनुसार परीवाओं को निधारित दिया । विन् ए परोक्षा को विरोप श्रामु के लिए निर्धारित करना भी साधारण काम नहीं या। उन्होंने प्र^{क्षे}

परीदा को एक ही जायु वाले जानेक शिशुओं पर लागु करने के पर्चात् और उत्तरे हरी

खामों के दरनात् दो इस आयु के रिग्रुओं के लिए यह विशेष परीज्ञा की निर्मारित या। उनका पढ़ हार्थ चुत्त स्ववस्थित था। बाता अपने देवों के मिनी हैसानिकों ने उनकी सीतित परीज्ञाओं को अपनाया, उनकी पुनरात्ति की और उन में दुख परिवर्तन भी किये। एसप माहेंदि ने तो तीन-न्यीन मालनी की परीज्ञा के बार्य आएमा निजा था, किन्तु या मानेबिकानियों ने दन परीज्ञाओं को स्वत्वस्थीय बालकों के दार तक पहुँचा दिया। के अतितिक बहुत से मरीलों के प्रचारत सोलंड क्यॉब बालकों तथा औड़ स्वतिकारी तक के-मारा की परीज्ञार्थ निर्मारित की गाउँ।

बृद्धि-परीक्षाओं की सूची—भी वार्द्रनैट की परीक्षाएँ वर्ज प्रचलित हो गई। इसमैर (Terman) ने क्रमरोका में इन परीक्षाओं में चृद्धि की। इन परीक्षाओं भीड़ तत तक ताने का येव इन्हों हो भाग्व है। इन परीक्षाओं की एक वर्र से भी म सरत तक ताने का येव इन्होंने (Kinhiman) को प्रग्व है। दुद्धि रिक्षाओं की मेरीमिटक सूची मिन्नक्लिंगल हैं।

(१) सीन मास की साथ तक का स्तर—श्यपने हाथ को ग्रन्थवस्थित गति की

पैदा त्रिशेर्य गति से श्रपने मुँह तक ले जाना । (२) छ: मास की साम तक का स्तर—बहाँ तक रिख्यु का दाथ पहुँच छन्ता

), उसी सीमा में बोटे से चमनते हुए तथा भंतार करते हुए रिशा की छोर बढ़ना । (३) बारह मास की बायु तक का स्तर—अनुकृता बढाने छयश पंटी नजाने

कियाका अनुस्त्य करना।

 (४) दो वर्ष की बायु तक का स्तर—कायब में लिपटी हुई मिटाई को मुँह डालने से पहले उनका कामब उठार लेना ;

(५) तीन वर्ष की बायु तक का स्तर—वॉच में से बीन परिचित विश्तों का प्रम बताना; जैसे बान, नाक, आँख, बागब, मिटाई इत्यादि ! दो मिनट के अन्दर कम--म्म चार मनने वा रिशेम !

(६) छः वर्षं की सायु तक का स्तर—मुख के निशों में, बिनमें कि नाक, एक रॉल इस्सारि बान-कुमकर बोड़ रिस्ट गए हों, उनकी अनुपरिधति को कतलाना । इस कार के चार निशों में से तोन प्रतिकिशाओं ना टीक होगो आवस्यक है ।

(७) में वर्ष की बायू तक का स्तर-—लड़ड़ी तथा कोशते में लारहर, तथा वेतिनवा बताना । इंग्र प्रस्त के पार बोड़ों वा सारह्य तथा विकित्ता टीइन्टीर तताना । हुग्ये रहने में, दिन प्रसार बोटने कीर सरहों की तुत्रना को चानी दें, इसी ध्वर तीन ग्रन्स प्रसार सी निवती-पुत्रती बन्दुओं के औही की तुत्रना बटला !

(=) बारह वर्ष को बायू तक का स्तर—क्रिमी घटना खारूपी नित्र की पूरी प्राप्ता करना। उग्रहरणस्वरूप तींगे और मेटर, क्षी टक्कर दिसलाते कूप पित्र की क्याप्या करना । इसी प्रकार सी शक्ती में से प्राचीस शक्ती की मोटी परिमाण देन।

(६) चौदह वर्ष की मापु तह का स्नर-सापूरित तथा राजा ही दुन्ता हुए तीन मुख्य भेट बतनाना । दिनी निय में ब्राहासम्बद्धी पुटि बतनाना ।

र वान भूका मह बतनाना । इसा नियम से ब्राइश्सम्बद्धी ब्रुटि बननामा । शियुओं की बुद्धि-परीक्ता लेते समय परीक्षक को सारवान रहना चाहिये। मह हैनेट मी परीक्षाण केरल एक विशेष प्रकार का सारवाल है । सुबर हमी प्रवेष

भाईनेट मां परीक्षण केश्त एक श्विष्ट प्रमार का भारतबह हैं। खड़ा इनों को माने पाना स्थाक खड़ाराधी होना चाहिए। त्रास्ता में इन दुव्दिन्सरीवाजी से हर्ज्य बेलबर उनका खनियाय समक्र मेना चाहिये, खीर उन खादा के खारार रह क्या चेत तथा उनके यातावरण के अनुनार, इन परीक्षण से मिनते दुसने प्रमार कार्य इति मी बाँच करनी चाहिये। खाता मिननीवन खुक्त मार्गी

कुष ज्ञान रखना लामरायक है।

बृद्धि परीक्षा की सामग्री—महायाय बाईनैट ने तो केइल मात्र प्रमोता र्षे हारा ही ब्रिट की जीन का प्रथान किया था। ऐसी परीवाझों में वह परीवृद्ध गों में भागा न जातता हो, प्रायः नास्तरिक्ता बानने में कारिनाई परती है। इका पूरे मनोबैकालियों ने मार्थ-निपुक्ता सम्मन्यी परीवाझों (Performance Tests) मनोबिकालियों ने मार्थ-निपुक्ता सम्मन्यी परीवाझों (Performance Tests) मयोग किया है। उत्ताह स्वास्तरिक कारक है इकी होश्यु के सामने रखे जाते हैं और की कि में अलित दकेश मर देने जो कहा जाता है। यि शिग्रु हिमी इकड़े को उनी कार्या है । विश्व में नहीं बस्तता की कहा जाता है। यि शिग्रु हिमी इकड़े को उनी कार्या है । हिमी क्षा मात्र है। इस प्रवादिका है कि शिग्रु कितनी बार भूल करता है। हसी प्रकार मनुष्य का बाहार बनाने की सर्व बार पर वो आग्रु पाठी शिग्रु हो केरत हम वर्षीय शिग्रु एक उक्शे बुद्धि जीने है कि बार पर वो आग्रु पाठी शिग्रु हो केरत हम वर्षीय शिग्रु एक उक्शे बुद्धि जीने है कि बार मार्थ की आग्रु पाठी हमार्थ के स्वाद्ध की स्वाद की की स्वाद की हों है हो स्वाद की हमार्थ के स्वाद बारा है हो प्रमान में होती है। इस विश्वने क्षांचर-ने-क्षिक सम्मन्य के स्वाद बारा है हो ।

कर सकता है। इसी प्रकार निम्मलिखित ऋत्र लिखे जाते हैं। क साम प क च खु ज कि अटट ड क मा सार र

करा गण्ड च हा व अ अ अ ट ट ट ट वा सः इसके परचात् शिशु को दस सेक्टियड का समय दिया जाता है और उने कि व्यादेश की पान्त करते हुए कर करते के किस्ता करता है और उने

बाता है कि आदेश को प्राप्त करते ही वह शिगी हुई पंक्ति के आदेशन अबर को ¹⁷ दें। अबर 'च' पर गोशाझार बना दे और खबर 'घ' से आगे बाले दो अबरों के र लबरेंदें साग से। इस वह परीवाझों में हमें शिम्म प्रकार की सामग्री का पता बलता है इस गढ़ परीवाझों का उद्देश एक हो है।

बोप-सांच्य तथा उसका वितररण-जैसा कि पहले बताया जा नुहा है भी वैद्यानिकों में मिन्न श्रापु वाले बालकों के लिए मिन्न-मिन्न परीदाएँ निर्धारित की हैं। ^{हा} कोई बातक किसी मी श्रापु की स्तर वाली सुदि-परीकाओं को पास कर होता है ही मानलिक आयु उतनी ही वमाकी नाति है। उदाहरणहरूकर मेरे भोर्दे वर्ष मा जावक नी वर्ष के तत्त्व पत्ती परीहाकों को हो पात कर सनता है शीर वर्ष मा जावक नी वर्ष के उत्तरिष्ठ नहीं हो करना, तो उक्की मानलिक आयु मार्ग के परिहारों में उत्तरिष्ठ निया राजा पढ़ पातक की नात्त्रीकि मार्य होते हुए मी, उनकी माननिक आयु मार्ग हो करती है। इसी प्रकार वाताहिक इस होते हुए मानलिक आयु बर्गक हो करती है। इसी प्रकार वाताहिक इस होते हुए मानलिक आयु बर्गक हो करती है। इसी प्रकार वाताहिक इस होते हुए मानलिक आयु बर्गक हो करती है। उत्तरिक्ष करायु कर के स्तर पाली बुद्धि-परिहार्य पात कर तेवा है, तो उसकी माननात्र हुए हर्ग मानी वाता होगा और दिवानी मानलिक आयु बराजिक आयु है। इसी प्रकार कायु के हिरोग हो की प्रकार कायु के हिरोग हो की प्रतिकृत कायु के हिरोग हो की प्रकार के स्तरिक्ष कायु के हिरोग हो हो परिहार्य हो है। यदि हिरो सहक की मानलिक आयु उत्तरिक्ष अपना की सालकि आयु की बाराजिक आयु की सालकि आयु कार्यो के सालकि आयु कार्यो है। यदि हिरो सालक की मानलिक आयु वा अधिक हो उन्हों के सालकि अध्य जा अधिक हो हो, उन्हों के सालकि कार्य की सालकि अध्य वाता है है। इस्त वेरिक सालक की मानलिक आयु वा अधिक हो उन्हों के सालकि कार्य की सालकि कार्य की सालकिक साल की सालकि कार्य की सालकि की सालकि कार्य की सालकि कार्य की सालकि कार्य की सालकि की सालकि कार्य की सालकि की सालकि कार्य की सालकि कार्य की सालकि की सालकिक आयु वा अधिक हो कर की सालकिक कार्य की सालकिक की सालकिक कार्य की सालकिक की सालकिक कार्य की सालकिक की सालकिक की सालकिक कार्य की सालकिक कार्य की सालकिक कार्य की सालकिक की सालकिक कार्य की सालकिक कार्य की सालकिक की सालकिक की सालकिक की सालकिक कार्य की सालकिक की सालकिक की सालकिक कार्य की सालकिक कार्य की सालकिक की सालकिक की सालकिक की सालकिक कार्य की सालकिक की साल

उदाहरणस्वरूप योज किमी बालक की मानमिक चायु १० हो स्वीर सास्तविक हा ही हो अमकी बोध-लम्बि मिमनिनिस्त होगी:

इसी प्रशास विस्त बालक ही मानसिक आबु ६ वर्ष कौर बास्तविक आबु १२ वर्ष ति अपन्नी बोच-सन्दि सिम्मलितित होगी :

दुदि-परीवामं के प्रभीय करने के परचान् यह देना गता है कि ब्रायकार संस्था रूप बोप स्थाय सांसे लोगों की है। उपार 20 से लेकर ११० तक सामान्य बोप र मारो बारो है। रिक्कुबाँ पर प्रमेण करने के परचात पूजा चला है कि ६० प्रनि-सारहों की बोध-सिंध 20 से ११० के बोच में होता है। केन्न २० प्रतिस्व वासक से कम कीर २० प्रनिक्त ११० से ब्राधिक बोध-सींध्य बालो होते हैं। राजनितिस्त से कम कीर २० प्रनिक्त ११० से ब्राधिक बोध-सींध्य बालो होते हैं। राजनितिस्त स्यास्त्रा ने बोध-सन्ति का शिरमा और मो शस्त्र हो आता है :---

बुद्धि	बाम्बी की प्रशिद्धत संगा
s • से क्म	*
૩ ૦ છે ડદ્	٧.
⊏० में ⊏६	tv
દ ભે દ દ	3.
१०० में १०६	₹#
११० से ११६	\$4
१२० में १२६	4,
१२६ से उपर	

समें भोई नगरेंद्र नदी हि ७० वे दम बोद-मिंग्य शाला बाला है कि स्वा माना जानमा। ५० ले ७० बोप-सी-प बाले वालाई में हुन्त द्विद्ध स्व माना जानमा। १ पर ले ७० बोप-सी-प बोले वालाई में हुन्त द्विद्ध स्व माना बाता है। १ वे पर ले पर ले कि बोप सीने माने के सम्बाद सामा बाता है। १ वे पा १ से कम बोप सीन वालाई में ले स्व स्व से प्रा सीन वालाई में सिंग्य द्विद्ध माना बाता है। १ वर्गा इस्त ए० से द्वार बोप-सीन वालाई में सीन वालाई में सीन वालाई में सीन वालाई माना बाला है। १ वर्ग सीन वालाई माने सीन वालाई में सीन वालाई माना बालाई में सीन वालाई में स

वार है। किन्तु पड़ा होता बाता है उनकी मुद्रि हा हतर भी क्षेत्र होग्न है वार है। किन्तु प्रश्न वह होता है कि शिक्षु की श्वर्र का हिस्स किन है कि श्वर होता है कि शिक्षु की श्वर का हिस्स कि में स्थान तीम तक पहुँचता है। इस प्रश्न का श्वर कर देने के लिय, ज्युत के कि मेरे हैं। कुछ मजोवेशानियों ने प्रशोगों के हारा किर हिला है कि लीट हैं अपने हैं। कुछ मजोवेशानियों ने प्रशोगों के हारा किर हिला है कि लीट हैं अपने दें पर्यात स्वति हों। हिन्तु कुछ मजोवेशानियों ने प्रश्न सुद्ध के परचाद सुद्धि से कोई मानति हों है। हि दें कर वर्ष प्रश्न का हता है। हि स्वत सुद्ध है। सार में हर का उठा कि प्रयाद है के लीट में हि हि है के शिक्ष से स्वत मानते ही पड़ाने हैं कि तक मीड ज्यक्ति की श्वर है के लिया से सार में तर की श्वर है के शिक्ष से सार मीन तक हुई कि श्वर है के शिक्ष से सार प्रमान पड़ की शिक्ष सार्थ के प्रशास के प्रसाद के प्रश्न के सार मीन कर हुई की श्वर है के शिक्ष से सार मीन कर है कि श्वर के विवस से नार मीन

ने के पश्चात वह सीखने और उम्नति करने की पूर्ण योग्यता आफा कर सैता है। परिपन्त बढि उसकी प्रशति तथा बौदिक विकास के लिए बहुत सहायक सिद्ध होती शिक्षा के दृष्टिकोण से जब वालक प्रौदावस्था में प्रवेश करता है, उसकी बृद्धि

बुद्धि का स्वरूप

भेत हो बाते के घारण जमकी उसकी शिवा का उत्तरहादिश पर्णतवा सीपा जा 181

श्रभ्यास बुद्धि का क्या सहस्य है ख़ौर उसकी क्या परिभाषा है है

बुद्धि के भिम्न स्तरं। पर प्रकास डालते हुए, व्यतलाको कि शिद्धा मनीविशान की हिंद्र से श्राप्यापन की भिन्न भिन्न बुद्धि वाले वालकों से किस प्रधार का व्यवहार करना

न्याहिए रे मतोवैशानिकों ने मनोप्रक्रिया को मापने के क्या-क्या प्रयस्त किए हैं है द्यापुनिक मनोविज्ञान में बुद्धि मापने के साथकों में कहाँ तक प्रविति हुई है ? बुद्धि-परीहात्र्यां की रूची देते हुए बतलाक्षी कि बुद्धि माप में किस प्रकार की शामग्री

का प्रयोग किया गया है ? कोध-लब्जि का क्या क्रये हैं ! एक वालक वी कोध-लब्जि किय किस प्रकार से जानी

का सहती है 1 बोध-लब्धि के दितरण पर प्रकाश डाक्षते हुए नतलाओं कि किन आयु तक मनुष्य

की सुद्धि का विकास होता रहता है ?

चौया धध्याय

वंशानुक्रम तथा बातावरण (Heredity & Environment)

वंशानुकम

समाया—चितक के लिए वंशानुकम तथा वातावरण, प्रकृति तथा पोरंच मार्ग एकता सम्पनास्थक है, क्योंि वे योगें स्था छिन्नु के उपतिक्य के विकास से स्थार शिकारों हैं। यिना मनो सामित के लामने समस्या यह है कि इस तोगें में से ही मैंना इंगे चित्रा के मानिक तथा वारोशिक हिकास का निर्यंच करता है। वीर यह निर्दे हैं कि इस शानत सुरोशिक को स्थार हो भी सिंह है कि इस शानत सुरोशिक से कारण ही भी के हैं है कि साम स्थार से में यिवा का कोई हाथ नहीं है, तो मानन समास के मीतार है वाद सुरा करते के लिए यिवा के से सामने के ज्ञान यही कार्य रह वाता है कि यह जाति कर विचान पर साम के सिंह के विकास से के लिए यह के से सामने के ज्ञान यही कार्य रह वाता है कि यह जाति कर विचान समास के सिंह के विकास से कि साम सामार के सामने के साम सामार उनका वातावरण स्थान महामार्ग है, तो यिगुओं के वातावरण की उन्नित की समस्या यिवाइ के लिए सुरान समस्या है। कियो समार की पर्योच पर पहुँचने ने वहने वेगानुकम तथा वातावरण है। एकर पर्यंच समार की पर्यंच के स्थानुकम तथा वातावरण है। एकर स्थान हमारे लिए सामन स्थान है।

संगानुकम की निरम्तरसा—दिशन के दिश्लेख में विद्यु नी बममात मार्थित वा शार्तिक वृत्तियों के मन्द्र की संगानुकम का नाम दिशा जा मकता है। वाहाइर्ड का बाता दिशा के मार्थ के स्वाद देश है। दिश्ल का बाता कि प्रति है। दिश्ल का बाता कि प्रति है। दिश्ल का बाता कि प्रति है। दिश्ल का बाता कि है। दिश्ल का बाता के साम देश है। इस्तु का बाता का बाता के साम देश है। इस्तु का बाता का बाता के साम देश है। इस्तु का बाता का बाता का बाता का बाता है। है। वह बाता है मिल इस्तु के स्वाद का बाता है। वह बाता है के स्वाद का बाता का विद्या का बाता है। वह बाता है के स्वत्य के स्वाद का बाता का बाता का बाता के स्वाद का बाता के स्वाद का विद्या का बाता के स्वाद का बाता का बाता

ों को श्रपने शिशुओं को प्रवार करते हैं, जो कि उन्होंने श्रपने माता-पिता से हों। इसी प्रशार शिशु भी इन प्रवृत्तियों को कमशः ऋपनी सावी सन्तान हो हरते हैं श्रीर इस प्रकार यह प्रकिया एक पीढ़ी से दूसरी पीढ़ी और दूसरी से चलती रहती है । श्री वैसमैन (Weissman) ने चूहो पर प्रयोग करके जन्तु-श्रस्तित्व की एकरुएता को सिद्ध किया है। उसने चूहो को एक पोढ़ी की पुछ किन्तु यह देला गया कि उन चूहों की दूसरी पीड़ी से पूँ के बन्म से ही था। अब ही की पूँचें भी काट दी गई, किन्तु तीसरी पीढ़ी के चूढ़े भी पूँछो से विचलन थे। ार कमशः कई पीड़ियों तक इस प्रयोग ने यही बात सिद्ध की । बंशानुकम का ीना प्रकट करता है कि एक पीड़ो को ऋर्जित प्रवृत्तियाँ भाजी निकटवर्ती पीड़ी नहीं होतीं । यह स्दिान्त इस धारणा पर निभेर है कि एक व्यक्ति केंप्रनः उत्पा-याने क्षेत्र (Reproductive Cells) उनकी शारीरिक इदि की फिया मे ो लंते । प्रयोगों ने मिद्र किया है कि एक व्यक्ति उमी प्रकार के नीटाए। अपनी रो देता **है** जो कि उसने श्रापने माता-विता से द्राप्त किये हीं। किन्तु इसका श्रामि-नहीं कि यह यही कीटाए अपनी संतान की प्रदान करता है। परिवर्त के नियम—प्राणियां के विकास (Evolution) में परिवर्तन-नियम of Variation) ने एक ही अन्दु-पदार्थ के निरन्तर दास्तित्व को खनस्य प्रमाणित इनके दिख्य इन नियम ने यह सिख किया है कि ऋकित प्रवृतियाँ भी एक पीड़ी

पुरिश्त के प्रति हैं। निगई (Lamark) को पाएवा है कि शाधिय ने हो तो प्रति क्षा के शाधिय ने हो तो प्रति क्षा के शाधिय ने हो तो हो है। निगई (Lamark) को पाएवा है कि शाधिय ने हो तो तो है। निगई (Lamark) को पाएवा है कि शाधिय ने हो तो तो तो निगई के स्वित के स्वित के स्वत के स्व

ते ना एक पीढ़ी से दूसरी पीड़ी को प्राप्त होना माता-विना के पुनवत्याटक कोशी

10 के द्वारा ही होता है। श्री फ्रांफिन गाल्टन (Francis Galton) परि थे, जिन्होंने मानसिक प्रकृतियों के वंशानुकम की श्रोर मनीदैजानिहों का धान 🕏 किया । उन्होंने श्रवनी पुस्तक 'पैतृक प्रतिमा' (Hereditary Genius) 🗄 है—'में इस पुस्तक में वह प्रस्ट कर देना जाहता है कि मनुष्य की स्वामानिक र टीक उन्हीं मीमाओं में शंशानुकम के द्वारा भारत होती हैं, दिनमें कि शारिरेड हैं शारीरिक आकार तथा गुण पाच होते हैं।" उन्होंने इस पुलक में वंशाहरू है है के लिए वंशमत् इतिहान की प्रया (Family history method) हो ? ित किया है। उनकी बैबबुड बार्बिन, गाल्टन वंदा के प्रति खोज उल्लेखनी है।

पियसेन (Karl Pearson) ने इसी वंश के एक हजार वर्ग से प्राधिक हन के इतिहास ना अध्ययन किया है। कई पीड़िमें तर इस बंद्य ने प्रमुख वैद्यानिन, ट वित्र वाले, क्षया अक्षाधारण योग्नता वाले व्यक्तियाँ को अन्म दिया है। निर्ता पीढ़ियों तक इसी बंश के व्यक्तिया ने सपल सेमायटी ब्रॉफ़ ईंगहैंड (Ri) Society of England) का प्रतिनिधित किया है। भारतवर्ष में हिन् वर्ग-श्यक्षा ने भी मनोष्ट्रतियों के बंशानुकम के सिद्धान्त को पुर किया है। ब्रास्त्य है को पीढ़ियों से बीदिक कार्य में तत्पर रही है, आब मी उनी केन में उन्यतमें है। प्रकार वैश्य सम्प्रदाय जो शताबिह्यों से ब्यायमाधिक वर्ग रहा है, ब्राज मी हमारे हैं। ध्यापार तथा उद्योग में प्रमुख है। अशक्ष्मीर प्रकृतियों के वंशासकम के द्रीहेर्र भी बगडेल (Dugdale) का बार्य भी उल्लेखनीय है। उन्होंने व्यून्म (Jab' नामक एक खानाकोश महुए के वंश के इतिहास को लोड की है। प्यस्त के नीच वंदा की स्थियों से विवाह किया। उसके फलस्वरूप उन्होंने दिकत महिलक है मानसिक दृष्टिकोस्य से निर्वल तथा अपराधी व्यक्तियो के वंश 📦 बन्म दिया। पीदियों के एक इचार व्यक्तियों में से केवल बीस व्यक्ति सामान्य थे। अधिकार शैराबादस्या में दी मृत्यु को प्राप्त हुए ऋथवा ऋतराधी तिद्व हुए । एड ग्रन्य वंहां इतिहास, बो कि मनोइतियों के वंशानुकम पर प्रकाश हालता है, 'कालीगक' (१५) kak) वंश का है। इस वंश का अध्ययन भी साहर (Goddfard) ने हिंद पद इतिहान बीदनीय तथा अर्वाचनीय अर्रितयों की परम्परा का साही है। है वंशों का इतिहाल साथ-साथ चलता है। उनमें से एक बहुत ही सुद्धिमान कीर वुबन बुदि वाला वंश है। किन्तु टोनों का उत्पति-स्रोत एक ही है। बालीमा के विवाद स्थि, एक तो दुर्बल बुद्धि सली स्था से और दूसरा उल्हेड दुदि वह है से | पहली स्त्री ने सीवाइदि बाले वंश को बन्म दिया और इसरी ने उत्तर सुद्धि स्तान उपन की। त्रव यह हुआ है कि बन्तु-होड (Germ cell) हा केंग्र ि ग्रावरवॉ!—कोमोबोमॉ (Chromosomes) से भ्रात्स्वारित हुझा है, वंटर्ड

33

ात इस प्रकार मिलता-बुलता था, जीवे मानो यह हो कारावाने की बनी हुई वो ली शर हो वह पर पाणी है दी गई ने हो है है—
यू ताल (Idention Iswins) तम्य चहिए प्रामुख्य दिख्य हो प्रमाप के होते है—
यू ताल (Idention Iswins) तम्य चहिए प्रामुख्य-गुल्ला (Fraternal
ins)। सारुव्य ध्रमा खुक्यो बुलल यह हो कायह (Ovum) वे उत्तरन हुए होते
किन्न स्वादिर खुलती था बना वो मिन्न क्याड़ी वे होता है। विधेवन्द्र सानवादर
ति अध्यक्त प्रमाप प्रतिकृति हो कुछ मान्य एकाड़ में व्यक्ति अभ्ये सावदर
तर-वे-कायिक सम्यत्य होता है। धार्म-शहफ (Thorndike), वैदीनेन (Marrinn), निर्मार्थक (Wingfield) जया ध्यन मनीविक्तिन्ति ने बुलती के
ताब का सराह सम्यत्य विद्या है वे हक परियान पर रहे हैं है है तही हम्मतो भी सरेखा मानविक प्रमुखियों की सम्यत्य साववाद पुनतो—अहरून विद्या है।
हो होते हैं। बही किन्न हम्म-स्वर्ध के विद्या है हि सुलते के सुलता हो साववाद हम्मतो भी सरेखा मानविक प्रमुखियों की सम्यत्य स्वाप्ति हम स्वाप्ति का स्वर्ध स्वापित्य
हो होते हैं। उत्तर वेदा गया है कि स्वयन्त्रम सुलता हम से हम हो हम के स्वर्ध हो स्वर्ध हम हम हम स्वर्ध हम हम हम स्वर्ध हम स्वर्ध हम स्वर्ध हम स्वर्ध हम स्वर्ध हम हम हम स्वर्ध हम हम हम हम हम हम हम हम स्वर्ध हम हम स्वर्ध हम स्वर्ध

र्वशानकम तथा वाताव रख

।।यार है। कोमोजोम ऋरेर मी अधिक सुद्तम कर्यों का बना हुआ है, बिन्हें जनक-

युगर्लो तथा सहोवरों पर प्रयोग---थे छन नियम युगल शिह्युओं (Twins) सहोरहों के इरप्ययन के बार तथा उन पर प्रयोग करने के परचान् निश्चित किये हैं। ग्राइटन ने झाट ऐसे स्थल शिह्युओं के बीचन पर प्रवाश हाला है, जिनका

क्षित्र समानता राजे हैं। बातार में देशों प्रचा है कि उनहीं शुद्धि-परीका के पर्यान्त ही दुर्जि-सील का करता केशन हातम ही होता है, विश्वना कि पह पर्याक का उनहीं हो यह दुर्जि-राजे की से हो मा। 1 रहते यह विद्ध होना है कि व्याक्तमान दुवता होते दिरोच में कित नहीं होते । हमी क्षार मार्ट्जिन्स को काप्यत्न परते के प्रचार्य देशा ना है कि दुर्जि दोड उनी माना में बंशाइन्मक होती है, दिनशे कि छातीर ह प्रचार्य होती हैं। पूर्वि द्यार्थि होता पर प्रचान कालने वाली परिस्थिता में कारी के बातावरण का महत्व-एकों कोई करोड नहीं कि दिख्य पर मार्थ में कारी के

न होते हैं, किन्तु पिर भी वे पेरे सहोदर शुगलों की बपेदा, बिग्हें एक साथ पाता गरा

38 तिन में दी बंदानुष्म का प्रभाव पड़ता है। जिल्हु हुण्या श्रामिया पह गाँ वि बुषम मात्र हो, सिमु के काष्ट्रिक की वृद्धि में वर्ति है। राज्यसन् खरा है निर्मी भी सिह्यु के गर्ने में स्थित हाने के जिन से भी पुन पर बाना प्रमान कारम्म करती है। यह बताहरम् कहरून न हो, ती वरिनिर्माती क्रीहर्त रिया अपन्न ही नहीं ही महता; यह उसना बम्म ही भी जात, से तर प्रतिस सब्बा कीर परि यह बीरिश मी रह बाप मा उसरा बीन मृतु में मी बीरि हैं।

ही बाता है। बमाबाय माननिक यथा कार्गारक गुला के शेव पूर्व भी, देश व रशते हुए मी वह शिशु जिमे कि पर्यान्य शिका न शि मई हो, स्रोर जिम्ही हार्ने प्रवृत्तियों के दिशान का करनर ही न सिना ची, सन रेसे पूर्व के नमन कि बिना मूंचे, बिना प्रदोग हिये और बिना हो अशंख पारे एउ कारी पर है बर पुरम्ता काना है। जिस प्रशर गुगार बातु सथा अपुरुत पूर्व प्रक तुम है कि लिए बावश्यक हैं उनी प्रकार बात हुन तथा नरम्य अवादरम्य सिन्छ के माननिव नि के लिए मी बाउरपक है। सिन्तु की प्रश्नितों, उनकी बांच और उनकी हुदि के हैं करने में पर तथा रक्ल का वाजाररण बहुत क्रमास्याली रहता है। बकार (Environmentalists) तो वंश परम्परा के प्रभार की हिनिक्यार में

मानते । उनकी धारणा है कि जम्म के समय शिशु का मन एक साफ स्तेर की मीन है और उसके ब्यक्तिस का सारा रिकाम केवल मात्र उस पर उसके कताराय के का परियाम होता है। प्रयोगों का परित्याम—पृशेष के प्रमुख शिद्यालगे में जाँच पहतान हो

परचात् देला समा है कि धनाद्य माता-विता की मनान वंशायकम, रैन्क युरों के दी मुद्धिमान नहीं होती, ऋषिद्र सर्वश्रेष्ट शिक्ष प्राप्त करने के बारय उनकी डिंद व बनती है। यदि निर्धन माता-दिता तथा मजदूरी के खिलुओं को सनान धरनर तथा द्वविषाएँ दी वार्ष, तो वे भी विशेष थोण्डता मान्त कर सहते हैं। मरें द्वीर के नि की मापा में ६ र्स्ट्या से अधिक शिवने के लिए शब्द ही नहीं थे। दिना हार् बालों ने जय इस हीप पर श्राधिकार कर लिया, तो उन्होंने इन लोगों की शिही उसका परियाम यह हुन्ना कि उनमें से कुछ लोग ग्रायित शास्त्र के निहान का गरे। यह सिद्ध होता है कि पर्याप्त शिज्ञा तथा अञ्चल बातावरण के द्वारा मन्त्र सिक निकास को प्रोत्साहक दिया जा सकता है और उनहीं कुछत राकिनों की उन्ह लाया जा सकता है। यही बात मारतवर्ष में ब्राम-सुधार के दूररा मी निद्र ही मी

दिलत बातियों को शिक्षा देने के परचात् देखा गया है कि उनमें से बहुत से क्रिके नेता बन सकते हैं। बाट्सन (Watson) ने घोषणा को यो कि वह एक विशेष परिस्थितियों के द्वारा चोर, निवस्मा अथवा एक महानुक्य बना

गन्देह उमक्षे यह पोश्ला केवल मात्र योग्ला हो नहीं है बल्कि छिद्धा वया बाल-मनो-कार में ग्रंभी के द्वारा यह गिद्ध हो जुला है कि बावाबला क्रांकिश सीना कह छिद्ध के पण का निर्माल करता है। व्यक्त छित्क छित्र के विश्व के निर्माल में बहुत बुद्ध (क्ला रे शक्ता है। इसी मदार माता-पिद्या मी खिद्ध की पर पर मोग्य बातास्त्र उपनन के उसके न्यक्तिय के पित्ता में वहाब्ला रे अकते हैं। यह ब्यावस्थक है कि पर में रेन तमा ग्रह्म बातास्त्रण एका जाय। बातास्त्रण में करते में पेशे क्षेत्र हैं जो कि एक व्यक्ति पर क्ष्यना बात कालने

। शिगर पर वातावरण अम्म से पूर्व तथा अम्म के पश्चात् , दोनों श्रवस्थात्रा में प्रमाव लता है । उदाहरणस्वरूप खाहार, निय तथा छुत के रोग शिशु पर गर्मावरधा में तथा म के परवात् प्रभाव बालते हैं। खतः शिशु के विकास में विद्यालय तथा समाज उत्तर-यी हैं और घर का बातावरण विशेष महत्त्व रखता है । साधारण्तया दो माहयी अथवा हों के लिए पर का बाताश्ररण समान प्रतीत होता है । किन्द्र बास्तर में ऐसा नहीं है । क ही पर का बातावरण दन दोनों की विभिन्नता का कारण हो एकता है। दो भाइयाँ l परस्पर छोटा-बड़ा दोना भी प्रश्नट करता है कि दोनों के लिये बातावरण समान नहीं । साधारणतया यह धारमानता धनापश्यक समन्ती वाती है। किन्तु शिश के व्यक्तित्व विश्व के लिये यह काचिक महत्त्व रचती है। हरी प्रकार एक शिश्च माँ का लाहला ता है और दगरा पिता का । इस प्रकार उनके सहयाध की विप्रमता उनके बीदिक विदास भी यैपम्य पैराकरती है। इसके ऋतिरिक्त यह कहना उचित है कि प्रत्येक व्यक्ति पना बातावरण स्वयं पैदा करता है। दूसरे शब्दी में प्रत्येक व्यक्ति अपने प्रविष्य का मिता है। यी दो भाई अधना वहने परस्पर पैतुक परम्परा में असमान हो सो वे ाताररण में मी चरशर चसमान होंगे। वे भिन्त-भिन्त शिलीनों, भिन्त मिनों, भिन्त हत है। पूर्व भिन्न मनोर्र बन के साधनां का निर्याचन करकी विभिन्न दादादरस्य के प्रभावित मि । विश्व तथा प्रवृति का भेशालक क्रांसम्य वातावस्य के प्राचार के क्रांसम्य का कारण न जाता है। खतः जन साधारशतका एक ही वातावरण दो माहयो के व्यक्तित्व के दिशस र मिल प्रभाव बालवा है तो वास्त्रविक भिल वाताशरण उनके व्यक्तिस में द्वारिक वेमिलडा का कारण होगा । निःशन्देह शिशु के व्यक्तित के विद्रांत में यातावरण क्रविक महत्व रखवा है।

मरोग के द्वारा भी वातानरम् के धमाद पर काफी प्रकाश दाला गया है । बुद्रवर्ष

में इन रियन में शिह्यांथी के एक बोड़े का निम्नांत्रादित विवरण दिया है :

"लहरूप बाड़ी को लड़ीकरों मिन्न-भिन्न छन्कियों द्वारा पॉन माग की खानु से हो पाती गई । उनमें से पढ़ को नगर में और यूगरीको मॉडने रसा गया । नागरिक सड़नी को श्रीरक रिएस प्राप्त हुई और यह एक कन्नके और संगीत के अप्यापन का बान करने समी । 38 गैंबार लड़की खेन का काम करने में प्रयोग हो गई। ग्रटारह वर्ष की ग्राप् टाई से किसी ना विवाह नहीं हुआ। जब उनकी परीक्ष की गई, सोगाँव वाली लहुनी व

लहको को अपेदा एक इंच लम्बी, १८ पींड अधिक मारी और आधिक हुए-पुर मैं थी। वह ऋषिक प्रगतिशील, ऋषिक बाचाल तथा। सामान्य रूप से प्राीव प्रश यो । किन्द्र बुद्धि की परीचा में नागरिक लड़की ने श्रविक श्रव प्राप्त किये । नागरिक लहकी -बद्धि-लन्धि १०६ गाँव की लड़की बह्नि-लव्यि पद्धाप

शिक्षा-सम्बन्धी परीकाद्यों में अन्तर प्रायः समान था, किन्तु शारीरिक किया ही में अन्तर योहा था। हर परीका में नागरिक लढ़की श्रवसर थी।"

जपतंहार-इसमें कोई अन्देह नहीं कि यातायरण रिश् के बीदिक विश विरोप महत्व रखता है, किन्तु इसका एकमात्र कारण यह नहीं कि वातावरण है व्यक्तित्व के विकास का कारण है। प्रत्येक पीड़ी के लिये शिक्षा का होना ग्रत्यास्त यदि किसी भी पीड़ी में शिका समाप्त कर दी जाय, सी वह पीढ़ी मानसिक हरिस्ट्रे उन्नित नहीं कर सकती। यदि एक मुशिद्यित और सम्य वंश में उत्पन्न हुद हुद ह को एक श्रायिद्या तथा असम्य परिवार में पाला बाय, तो वह अपनी बंग-मान होते हुए भी तम्नति नहीं वर सकेगा । अतः सम्मशत प्रवृत्तियों की बामत हरने हैं स्यस्य बातायरण तथा बातुक्ल शिक्षा का होना बानिवार्य है। हिन्तु केरल मात्र की बातायरम् शिशु की योग्य बनाने के लिये पर्याप्त नहीं । यदि जन्म से ही एक रिशं इदि पाला है, तो कियो भी प्रकार की शिवा उनको तीहण मुद्धि पाला नहीं की हर

यदि व्यक्तिस्य का नवांद्रीया विहास शिद्याः पर ही निर्भेर होता ती शिक्षक हमी हैं श्री शिलाग्रेण मिनमा वाला बना देना; किन्तु वास्तर में ऐसा नहीं है । शतः बंधायुर्वः बानावरण दोनी शिशु के सर्गाद्वीण विदान में समान महस्य रखते हैं। मायः वंद्यानुकम तथा यातावरम्य के बाद-रिवाद में, शिखंक शिशु वी का को भून करने हैं। सिद्धा का मुख्य उद्देश्य शिशु की उन्तति है। सिशु स्वयं यह में रक्ता है धीर स्वतः ही अपने वातावरण के अनुभार अपनी समस्याओं को मुन्धा रुगड़े बन्दर एड अनुराम क्रामिक शक्ति होती है, जो दिन प्रतिदिन बहुनी पत्ती ह

है। वह निरन्तर अपने बातावरण ने प्रमावित होता चला बाता है और स्पर्ध करें का प्रभाव बानना चना बाता है। सिगु किन बातारका में उनान होता है वर्ष है बाताबरण में प्रनाहित होता है यह एकरम नया संबंध वंशा-मस्वरा से निव होता । वान्यव में हमाश वातावरच भी हमारी वंशान्यस्वरा पर निर्भर है। हमारी हात हमारी तामाविक प्रवृतियाँ, हमारी तस्मता, हमारी बंस्कृति, हमारी वेराप्" श्राचार-विवाद एवं शत-दिशान अब इसारे पूर्वभी ही देन हैं । रिशु इन सर्व ना

वंशानुक्रम तथा वावावरण वेत होता है। ये प्रवृतियाँ उसे वातावरक्ष के रूप में मिलनी हैं। इन सब प्रवृतियाँ . म समाहिक वंशानुकम (Social Heredity) का नाम दे सकते हैं ।श्रतः शिशु र्गाङ्गीय विकास में वंशानुकार वातानस्य एवं सामाजिक वंशानुकाम का दीना खक है। श्चास्यास

30

ाँशानुक्रम संपा बातान्तरण (शृद्धि तया विकास पर प्रभाव डालने वाली परिस्थितियाँ) ेंगुरा के व्यक्तित्व के विकास में किस सीमा तक सहायक तथा नाधक होती हैं ? वंशानकम दरवर्ती होता है और माता-पिता केवल वंशानकम की धरोहर के रक्क

" उपरोक्त बाक्य कहाँ तक सस्य है है मार्क तथा कार्विन के निकालवाद सम्बन्धी विचार वंश-परम्परा के प्रश्न पर क्या कारा बालते हैं। नल-भिन्न मनोपैशनिकों ने बंश-परम्परा के प्रमाय के सम्बन्ध में वंश तथा इतिहास सोन द्वारा वो कार्य किये, उत्तकी व्याख्या करिये हैं

ातावरण अथवा सहवास शिक्ष के व्यक्तिच्य के विकास पर कहाँ सक प्रभाव ालता है है या शिद्य विना शिक्षा के व्यपने व्यक्तित्व का पूर्ण विकास कर सकता है !

पाँचर्या सःयाव

स्नायु-संस्थान तथा प्रन्थियाँ (Nervous System and Glad

१. मन खीर शरीर मनोधिमान में सारीरिक नान की सारप्रकान—शित्रकृत की री म्यक्तिय के रो शाधार-लग्भ हैं; रार्यकों इन दोनों का गुण बान गिप्रक दे निर्दे को हैं। किन्तु रिगु की मनविका, करनी ब्राह्मितों, करती मारायक वर्ष निर्माणक उपनी शासिरिक नियाती से सम्बद्धित की की किंद्र से निर्माण की की किंद्र से निर्म से निर्माण की किंद्र से निर्म से निर्माण की

उसही सारीरिक कियाती ये सम्बन्धित है। भ्राः त्याद्वक, बो कि रिग्रु भी मेर्ने स्वयुत्तार उसके स्वक्रित्त के दिशाम का उत्तरता है, यातीरिक मिश्रा के दर वै स्वयुत्तार उसके मा पालन नहीं कर सहता। इत्युद्धिक मनी दिशानियों ने नतुत तेषे के के एक बात की ममाधित कर दिना है कि प्रतिक मानविक किया, विश्वीन-विकेष्ट किया से सम्बन्धित है। केवल दकता हो नहीं, स्वित्त प्रास्ति-तात में मह देवा दर्ज

होता है जीर अन्य माणियां की अपेदा ये अधिक विश्व होता है। जम और दारीर का सम्बन्ध — स्वमें शोई वन्दे नहीं कि मतिवक सर व है। यदि मतिवक के दिमी मांग में विकास उत्तरना हो आहे, तो वह करना रो में विकास का आत्य कन बाता है। मनोरियान तथा स्विति-स्वान के विद्वारों ने क्ष्यों अन्वेदय के परचाद मारितक के नहुत के मागों की विशेष किया भी निश्चित कि १९९४ में महायुद्ध में बहुत के ऐसे रोगी उपलब्ध हुए, दिनके रोग के यह किस की

मुद्दित अरख्या में कारपताल लाया गया। चौबीत घरेंद्री के प्रत्नात् उठन भारू हिन्तु बल उगने उठाडा नाम पूषा गया तो यह उत्तर न दे एका। यह अरजा करीते कुल भूत गया। अपने निकटवर्ती धन्यनियों उक्त को न पर्यान रका। शिवों सी ही परिचर्या से वह रोगी ठीक न हो सका। अपने में एकं मनोवैशानक ने उठके हुन्हीं

s विचित्र सम्मति दी । उसने उनको सत के समय धीरों के वेश 🚪 **रोगी के** कमरे में ाने को नहा। वह स्वयं भी उनके समीप रहा। रोगी ने उटकर अपने शम्बन्धियों हना श्रारम्म किया । उस मनीनैज्ञानिक ने बहुत चोर से सेगी पर प्रहार किया । रोगी र्मित हो गया । अन्ध घंटों के पश्चान चन वह होता में श्राया तो सहसा बील उठा, वहाँ दैसे याता, में तो बुद्ध-द्वेत्र में था " इत्यादि । इस प्रधार वह सब सम्बन्धियों इचान गया और तिस्मृति के रोग से झुटकारा पा गवा । ऐसे बहुत से उदाहरण हमारे में मिलते हैं । मस्तिष्क पर श्रापात होने से कई व्यक्ति ग्रन्थे हो जाते हैं ग्रीर कई लिने की शक्ति को बैटते हैं। केवल इतना ही नहीं ऋषित बहुत से व्यक्ति मस्तिष्क : सग बाने से दिलपुल यागल हो बाते हैं । मस्तिष्क का हमारे सारे शरीर तथा मानियक तथा शारिरिक कियाद्या पर नियन्त्रमा है। मस्तिष्ठ के इस नियन्त्रण की । समभने के लिये मस्तिष्क तथा स्नायु-संस्थान की व्यास्था करना ब्यावश्यक ै । हनाय-संस्थान---मस्तिष्क सथा स्नायु-संस्थान जी तुलना एक नगर के टेलीफीन मके केन्द्र से की जा सकती है। जिस प्रकार नगर के सब टेलीफीन के सारी का धक केन्द्र से होता है, और जिम प्रकार वह केन्द्र भिन्त-मिन्न टेलीफीनों की परस्पर ात करता है, श्रीक अभी प्रकार शारीर के स्नायुक्षों का सम्बन्ध मस्तिष्क से होता है। ह स्नायुत्रां का केन्द्र श्रथवा श्रादेशों का स्रोत है। इमारा शारा सरीह स्नायुत्री के हिंदाक से सम्बन्धित रहता है। स्नाय, जो कि बहुत राहम वन्त होते हैं, शरीर के ांग में समाये हुए हैं। वे बाहरी विश्वां के बारा उत्पन्न की हुई उत्तेजना स्तप्त वक पहुँचाते हैं स्त्रीर सुनः उन बाहरी त्रिप्यों के प्रवि विशेष व्यवहार करने का मस्तिष्क ने माँत-पेशियां तक लाते हैं । उदाहरखस्यरूप वन इम किसी उच्या बस्तु ते हैं, तो श्रंगुलियों में स्थित स्नायु उष्णुना की उत्तेवना की तुरन्त मस्तिष्क एक ते हैं । मस्तिष्क में स्लायु-पोछ (Nerve Cells) प्रस्कृदित होते हैं और हमें ताप ामाय होता है। ऐसा ध्यामास होते ही मस्तिष्क श्रादेश कि हाथ को उच्छा वस्तु से तुरन्त हटा लिया बाय। ।रिश विशेष स्नायको द्वारा भवाको की प्रॉववेकियों तक

या साता है और इम तरन्त ही श्रपना हाथ उच्छा वस्त च लेते हैं। इसी प्रकार देखने की, सुनने की, सुँघने था विश्वा दारा रखस्त्रास्य की कियाएँ स्नायुक्ती के द्वारा फ तक उत्तेजना पहुँचाये जाने से होती हैं।

स्ताय ग्रयका नाडियां दो प्रकार की होती हैं-शानवादी (Sensory or afferent nerves)

ा अन्तर्गामी (In going) स्तायु तथा (२) गतिवाही (Motor or efferent

चित्र १.

nerves) श्रथवा बहिर्गामी (Out-going) स्नायु । शनवादी तया इन्द स्नायु ये स्नायु श्रयवा नाड़ियाँ हैं, जो बाहरी विषयों का शन मस्तिक पहुँचाती हैं। वे एक प्रकार की उत्तेजनारूपी तरंग की बाहर से अन्तर में पेंकती हैं। क्योंकि उनका कार्य बाहरी विषयों के शान की शरीर के श्रन्तर ते पा श्रुतः इनने श्रन्तर्यामी स्नायु कहा काता है। मतिवाही श्रथवा बहिर्गामी स्य नाहियां मस्तिष्क के आदेश को माँस-पेशियों तक पहुँचाती हैं। क्योंकि उनहा इस उत्पन्न करना है, इसलिये उनको गतिवाही स्नायु कहा जाता है। क्योंकि गर्द नाहियां मस्तिष्क के आदेश को बाहर से बाती हैं, इसलिये उन्हें बहुगाँमी गाहि फहा जाता है। प्रत्येक नाड़ी स्थयं सूद्भतम तन्तुओं का एक समूह-सी होती है। शरीर में सबसे यही नाही हिंड की नाही (Optio nerve) है, जो कि हमारे मे मस्तिष्क से मिलाती है। यह नाड़ी चालीस लाख स्ट्रम तन्तुओं की बनी हुई है। ह के तन्तु बहुत ही कोमल होते हैं किन्तु वे मायः काफी शन्ये होते हैं। बहुत से एर सम्ये मी होते हैं। प्रत्येक शानवाही स्नायु शन्तु एक शानेन्द्रिय से स्नायु-केन्द्र (Ne centre) तक पहुँचता है । इसी प्रकार प्रत्येक गतिवाही स्नायु तन्तु किसी स्नायु से रिरोप मॉवपेशी तक पहुँचता है। यदि कोई स्नायु किसी दुर्चटना से कर बा उनका सम्बन्ध मॉनरेशी से विश्वित हो जाय, तो यह मॉलरेशी काम नहीं कर न इसी मकार यदि किसी शानेन्द्रिय की नाड़ी विश्वित हो बाय, तो वह शतेन्द्रिय का

कर धनतो, वर्गोहि उठ शानेदिय वा नावनय मंतिकक से विचिद्धय हो बाता है। नामुमाँ की प्यवस्था — लायु-संस्थान का पूर्व शान मान करें है। क्यापुमी की ध्यापना करना शास्त्रक है। इसरे शारिर का लायु-संस्था है। बोटे-बोट नामु-कीडी (Nervo cells) के संस्टन से क्या हुमा है। यह न्या

बार-बार स्मानु-कार्य (Nervo cella) के स्रोतन में बेट उनने प्राप्तामी के प्रमेत मुरोन (Neuron) बहा बाता है। बहुत में मुरान एक खायार-तेन हो बहुत है हुए होने हैं भीर उनके समीन स्क्नाप्रितियों (Blood versel-) रही हैं। बहुत से स्मानु-कोर्ड की दो अपरा से सामानु कीर्य होने हैं। एक बरेकी साथा होती हैं, जिससे के देश हुए की सामानु कर की प्राप्ताम (Axon) बहुते हैं। हुनती पुरुष में देश हैं के देश सरस्म एक देश सामानु की सामा



मुक्ता-शनवादी तथा गतिवादी सूहम माहियाँ सुकूमा (Spinal ord) में सम्मिलित होती हैं। सुपूछा हमारी रीढ़ की हड़ी में सुरिज़त होती हैं। पुरा मायः व्यक्ति की सक्ते चोटी काँगुली के करावर मोटी होती है। सुपुरा के स्नाय-छ भूरे समा श्वेत पदार्थ के होते हैं। सुपुन्ना में से ३१ स्नापुन्नों के जोड़े निकलते हैं। तुप्रा से निक्रलते हुए स्नायु दो स्थानी पर सुपुष्ठा में धेंसे हुए होते हैं। उस स्नायु का क भाग शनवाही और पूलरा शतिवाही होता है। बास्तव में ये दो स्नायु होते हैं, त्तु सुप्रमा से बाहर निकल कर वे ऐसे लुड़ जाते हैं कि एक मतीत होते हैं। एक चारण विजली के दार की भाँति, वो कि मास्तव में दी तारों का की दा होता है, ये तायु सुपुद्रा से निकलकर शरीर में फैल जाते हैं। सुपुद्रा की नाहियाँ हमारी साधान्या क्ष्याकों का कारण हैं। प्रत्येक प्राची की हाथों-पैशे वी क्षतियमित सति सद्भा के द्वारा ोती है। एक मेंदक, विशवन मस्तिष्क निवाल लिया गया हो, केवल सुपूज़ा के कारण ाप पाँव हिला सकता है, किन्तु वह चल नहीं सकता चीर न ही तेर सकता है। हमारी हत सी सहब कियापूँ सुद्रुवा के द्वारा स्थलन्तराहुँक होती हैं। सुद्रुवा, स्वतन्त्र स्वाय-न्द्र होने के श्रविरिक्त सारे शरीर का मस्तिष्क से सम्बन्ध बनाये रखती है। यह बाहरी रेपरीं के प्रति स्नानुष्मीं द्वारा साथा गया समाचार मस्तिष्क तक पहुँचाती है छीर मस्तिष्ठ ातिवाही स्नानुकों के द्वारा हमारी मांगरेशियों तक कार्यकुल कारेस भेजता है। बोटी-होडी कियाओं में मुप्तमा मस्तिकत के बादेश के बिना ही स्वतन्त्रतार्वक कार्य करती । यदि क्रिपी स्नायु का सम्बन्ध शुपुता से कट जाय को यह स्नायु किमी प्रकार का पारेस दानेन्द्रिय से सुरूपा तह नहीं पहुँचा सकता । जब कियो खंग से सम्बन्धित माहियाँ लुप्रा से कर बाती हैं, तो वह संग मुनह शा हो जाता है। इसी मनह सवस्या हो लक्स बहते हैं।

पुरुष्पापीरं----द्र्युष्प मस्तिष्कः सी क्षीर थेड़ की रही में वे करार हो सही है क्षीर मेरा की रही में साह अधिकः के भीत्रे द्रद्वापीर्ट (Medulla Oblongsta) में परिवर्धित हो पत्ती हैं। ह्युप्पापीरं स्वाप्यक्षी हाय वह कोर मस्तिक के की रहूपते कोर द्र्युप्प से स्वयंभ्यत रहता है। क्षात्र वह द्रयुप्प कोर स्वित्यक के शंद स्वत्यक्ती सन्त हो आगे हैं। यह जान कहूं। नेमन दोना हे भी हमारे बोल हा प्रास्त है। स्वयु नानिएक——ए मंनिएक (errie Im) मुह्यासीय है डाएगी हों। है। हिमान और मान इरन मानिएक (errie Im) में नक्षित्र होंगी है। हैं। स्थान को यह बात हमारे डान कर कियाओं माने हर नम्म जी होंगा है। हैं निष्यान का प्रास्त के स्वयु के स्वय

कियादें तंत्रवय और इच्छा-वाकि के प्रांगि में इन्द्र मंतिक्य के इता ही वर्ष वार्ती हैं। किया वर्ष में कियादें दूर्णतश्र तीम की वार्ती हैं, तो उनके कंपातन हार्षे मार क्षप्र मंत्रियक में तीं। किया बाता है। क्षप्र मंत्रियक के दो मारा होते हैं। के ही देखें काम्युस्तकुकों के बने हुए होते हैं और एक प्रतत्नेनी धूमर-होते हैं में के हुए होते हैं। क्षप्र मंत्रियक का बाह्य कहां के क्षप्र होता है। इसमें बाह्य ती हैं। प्रतन्त मंत्रियक-ज्याद मंत्रियक (Constitution)

लगु मिलफ को एक आनश्यक किया हमारे बारीर का संतुष्तन (Equilibrian बनाये रतना है। जब वभी हम थिरने लगते हैं, नो लगु मिलफ हमारे बारी को हैं रतकर हमें बचा देता है। बालगु में खलना-किरना, साइकल चलाना पूर्व तैला ही

पहुत् संसिक्तर—मुश्त मंसिकः (Cerebram), जैसा कि इंग्डे के पहुत् मुद्दान के स्वयुक्तिस्तान में करते बड़ा केन्द्र है। बास्ता में यह लाहुः क्योंन्त नानांत्र है। यह त्योपकों के क्षारिक्तम माग में फैसा हुआ है। इसके ही होते हैं, किनने जातों और बार्ग मोलाई करा बता है। इस्त मस्तिक मा सोलाई स्थापित के बार्ग माग पुर निरुत्यण करता है और बार्ग मोलाई स्ट्रीर के ा बी कियाओं का रंजालन करता है। भिताब्ह में बहुत वे बाइटे होते हैं। इस्त त्यक का मत्रेक भाग विरोध भागिष्क विष्याओं से सम्बन्धित रहता है। मिताब्ह का समाग मितारी भाग करकाता है। मोजियोधों तथा ज्ञान के द्वारा विशाधों का परम्या मिताब्ह के केन्द्रीय म-ट्रेब पीछे श्री श्रीर विश्वस्थी भाग के द्वारा होता है। मिताब्हा टिस्टस्मरणी भाग, अन्य सम्बन्धी भाग, इत्याधि तय बुहर्ग् मिताब्ह में बहु होने हैं।



जमांच्यों का जान—शिष्ठ है जाकेल व हिराज की पूर्णवार जामजने के लिये जनाम पारोदिर किराओं का जानना आक्रवक है यो कि उनके व्यक्तित पर प्रमान शासती है और उनकी मानोक्त जान्या में परिश्तिन का अस्तर्ग है। उनदिन शिक्त के जेंच में आपुनिक स्वांव के प्यन्तर्ग को उनकार अन्तर्गादी श्लीसाटक स्रत्यित्व (Endocrine glands) पर काला गया है, यह शिक्तमान बीक रेडिकेशा से अन्तरिकारी हो अध्यक्ति शोलायक प्रत्येशी जावका परिश्तान का स्वित्तर्गा नीमान होन्या है स्वान्त्र में शिक्तमान की वो कि एक विशेष प्रकार का पदार्थ (Hormone) हमारे क्यिर में बोहती हैं। परार्थ को अंग्रेज़ी भाषा में हारमोन कहते हैं। एक अन्तर्गाही रहोत्पारक प्राप्त प एक से आपिक हारमोन उत्तल करती है। यह हारमोन शरीर श्रमण शरीर है

अंगों में पहुर्ति अपना प्रमाद उत्तन करते हैं। अतः इन प्रमियों की किया जा क् यिवक के लिए लामदायक है। पार्डवस्कर-प्रिन्य (Thyroid gland)—यह प्रमिय हमारे गते के कारन खागे की ओर स्थित है। प्राय: यह प्रमिय किसोदास्थ्या के पार मते में स्था कर वै

गोचर होती है। यह प्रनिय ऐसा पदार्थ उत्पन्न करती है, जो एक व्यक्ति हो सहग ह

किवारोल बनारे रख्ता है। वब किवी रोग के कारच यह मिय वृद्धित हो जाते हैं
मन्द्रभ हुता हो जाता है। वब किवी रोग के कारच यह मिय वृद्धित हो जाते हैं
मन्द्रभ हुता हो जाता है। यह व्यक्ति बीला, मूर्ल और स्मृति-द्ध्य हो जाता है। वि देशायों मुल हो जाती हैं। यह व्यक्ति बीला, मूर्ल और स्मृति-द्ध्य हो जाता है। वि दम्पित हो किवी कार्य में लेलान हो कहता है। वि विद्यु हो। जो मिर्म के तैर के कि कि सम्प्रादिक उन्ति है। कह वा कोंग्र होगा मिर्म के दौर के शिद्धा की मानकि है होता है। बता देशे दोशें को मुस्कर ने के लिय पहुआते की यादियह मिन्स का विकालकर रीमी को दिया जाता है और इक तरह से उन्नमी को दूर्य हिना कार्य सार्थ स्व मिर्म कारदरकार के अधिक स्मृति के साम करती हो दो स्वक्ति आपस्त्रकार स्रोपेक लक्त्य और सामस्त्रकारों के अधिक स्पर्कत होता है।

प्रमुक्त समियां — प्रमुक्त (Adrena)) समियां हुएँ (Kidney) के निकट दियत होगी हैं। ये समियां एक ब्युत ग्राक्तिशाली स्तमीन है। उस करें हैं। एक सामीन से ग्रीक्ष माना विधार-वंचार में शिवेष परिवर्तन हा नाएवं कर हैं। विधार का वंचार तोने हो बतात है। के बाद वक पर सामीन विधार करिय में सीर्य उपलब्ध करता है वो स्मागाव और अपनीकृषी करना का बाद बनर कर देती हैं। दिन की समाचे के साम करता है तो स्वामाय और अपनीकृषी काम करता है तो स्वामाय के साम करता है तो कर साम करता है तो कर साम करता है तो कर साम करता है तो है ति साम करता है तो है तो साम करता है तो है ता साम करता है तो है तो साम करता है तो साम करता है तो है तो साम करता है तो है तो साम करता है तो साम करता है तो साम करता है तो साम करता है तो है तो साम करता है तो है तो साम करता है तो साम क

पिण्यूररी बर्गिय (Pstuitary gland)—रिष्यूरी प्रीय प्रीयची नै वर्षेत्र प्रीय मानी धर्मो है । वह प्रीय श्रावार में बहुन बीटी ग्रीर मरिग्य के निवले मान है ही इसी दुर्र बीटी है । वह प्रीय की प्रधानमां का बारण यह है कि बुलके द्वारा उपारित हैं। सम् होतादाद प्रतियों वर नियन्त्रण करते हैं। यह निमार किया जाता है हि जह मिथा मन्याम मिलाक से प्रतिक्ष होंगी हैं। अप्य यथ प्रतिमार्गी होंगी मिला से उत्तरण हार-मेंगी के द्वारा हो सारण अस्वार्थ में दखती हैं। यहि विष्युद्धी मिला अल्प प्रतिमार्थ में मेंग मने हो हारोजन न पहुँचाये, तो सब प्रतियों की वृद्धि और किया कर जाती है। इसी मारण बह मिला मदण के यहीन, उनकी मोलागियाँ तथा हाँगुंधी औ हुद्धि पर मम्पन सारण बह मिला मदण से यहीन, उनकी मोलागियाँ तथा हाँगुंधी औ हुद्धि पर मम्पन सारण बहु मिला मदण से यहान स्वार्थ में आपस्त्रकार से अपिक काम करती हो, तो मेंगुंधी तथा मारणियों में ग्रीमात्रापुर्वेक कर आती हैं और विकल्पिक में यह मिला हुएंस मीत्राप्त के लिया करती हो, वह सारमक्त्रण से आप हो मेंग हो नाम हि और उन म्याक से मोरणात्र यह होता है कि यह मिला शीन औं हो सारमक्त्रण में यह मिला अलागात्रणा भीर किया कामी हो तथा होता है। तो ही शारी श्रीसणक्त्रण में यह मिला अलागात्रणा भीर किया कामी हो, तो उन व्यक्ति की ग्रासिक होदि यो वो बहुत चीरि-भीरे होती है या कक सारमक्ति हो। सक्ता एक प्रतिक चा करूप होना हमारी यारणिक बुँद्ध के लिया बहुत महास्वर है।

उपरोक्त प्रमिनों की किया के यह नगर है कि वह मिर्मानों का हराए दिना । प्राणित क्या मानोकह विकाम के लिए कानियाँ है। इसमें कोई करोह गई है का मान्य बहुत के रिग्रामों की प्रमिनों हरार किया नहीं है, किन्द्र कई गरा रिग्रामों की पारितिक इसि इक बाने का कारण मिन्नों के दोष दो होते हैं। ब्राटा रिग्राम के लिया सिम्मान की निज्ञा के बानना बाराइमक है। यह एक सन के बारा रिग्रामों की इसी हुई ग्राणितिक इदि के उत्पाद में अधिक व्यक्ति का बारण केलत मार काने-मीने की इसी में दी मानों हैं होते उनके प्रमिक्त-केणिक मोन्य किलामों का प्रमान करते हैं। उनका परिवाम मह होता है कि रिग्रा हुइ-दुइ होने की बरोदा धरिक मोन्य सिलामों बाने के कारण स्थ्या है। बहता है। रिग्रा बहता की किया करिक मान्य के उत्पाद में परिवाम मह होता है कि रिग्रा बहता है कि काने का मान्य के उत्पाद मान्य हो का है। रिग्रामा का है। रिग्रामा कर सिलामों बाने के स्थाप स्थान हो अधिक उत्पाद कि जा करों में कहा है।

चाध्यास

मस्तिष्क तथा न्नायु-र्यस्थान का शिक्षा-मनोविद्यान में क्या महस्य है !

 मिलाक तथा मन वा परस्यर क्या सम्बन्ध है तथा मानशिक कियाओं पर शासीरिक कियाओं का कहाँ तक प्रमान पहला है !

 शतवाही तथा गतिवाही स्वायु निसे कहते हैं श्रीर उनका स्वायु-संस्थान में क्या स्थान है!

४. सुपुन्ना किये कहते हैं ई उसकी किया पर प्रकास डालते हुए, बतलाओ कि कीन-कीत-की किया में सुपुन्ना स्वतन्त्र के रूप में काम करती है ई

- सुपुम्नाशोर्य, लघु मस्तिष्क तथा मस्तिष्क की व्याख्या करते हुए उनकी किनाई प्रकाश हाली ।
- ६. रसोत्पादक प्रनियतीं ख्रथवा गिल्टियों का क्या खर्य है ! व गिल्टियों कौन-देर हैं और उनका व्यक्तित्व के विश्वास पर क्या प्रमान पहुता है !

टटा घरवाय

मृल प्रवृत्तियाँ

मृत प्रदृष्तियों कः स्वरूप

मूल प्रवृत्तियो का क्यान---विद्धा का मुख्य उद्देश्य शिशु के वर्शक-४ वर्ग मर्था-ीय विद्यान है। हमरे शब्दों में शिद्धा का उद्देश्य उपरी शक्तिया तथा उपरो प्रवृतियो ी इस प्रदार से बिनसित करना है कि यह शिद्ध प्राप्त करने के परचात् क्ष्यनो समन्याप्ती ने स्वर्थं मुलामा सके सध्या व्ययने यानापरण पर विश्वय प्राप्त कर नहे। इस उद्द रण की नि के लिए शि<u>रा</u>सी बस्पक्षत क्षत्रा शक्ति प्रकृति का सम्पूर्णशन स्थापट्ट हैं। तरम्भ से ही शिह्य महत्र विद्याओं तथा मूल प्रवृतियां की वश-परम्पत के नियमा-हुमार प्राप्त वरता है। उनहीं ये संदक्षियाई गोलनो नहां बहुती। वे बस्पशत कियाई प्रस्य प्राणि ते में भी उपस्थित रहती हैं श्रीर उनका कीरन प्राप्तः केरना उन्हा के बाधार **१९ होता है। मनुष्य का शिशु**भी श्वान्य **पशुका** की भौति शाफी समय तक देवल मान इन्हीं कि याओं के ब्राप्सर पर बादने स्पक्तिय का क्लिस करता है । हिन्दू यह कर्न-वरी बद्दा दोजा है, उसरी निवाधी में विद्योदण उत्सम्ब दोशी चनो वारी है और वह इन बम्मशत प्रदृष्टियों की धारेहर कार्जिन भिन्ताको तथा संस्कृतक कि राध्ये के आपार पर ध्यान दार बरने समा है। इसमें बोर्ट सम्देद नहीं कि सहब कि गएँ समा मून प्रमुक्ति है सानु पर्देश मनुष्य के साथ रहती हैं; किन्दु किहोस्टरम्या तथा होहा रूप में इसहा महार स्राप्ति रियाओं को करेशा मनुषा के बोजन में लुख बम हो याता है । गदंब विपाओं पर हम एर मन्द्र संस्थार में महास कारेंने, दिन्द्र मूल-प्रपृति में की कारनस हमी धरपार में देना धाररक है। यहाँ तह वार्वित शिवासी का राज्यके हैं, उनका वर्तन भी उचित्र स्थान वर

हिता बाता।

तिता में महण्य-पून प्रवृति में मा त्या दिए के निये एटना द्याप्त तथा
करिया है, दिन एडि एड मार्गुटिक प्रशास के स्थाप के निये प्रशास के हरित है, इस की स्थाप के दिन प्रशास के हित है, इस की स्थाप के स्थ

तथा माना-निशा मानः सिम्मु ही मूल प्रश्नियों की केशन कारहेलना ही नहीं नहीं है . या की स्टून भी मूल प्रनिचित्र को सुता बानकर उनका दानन भी करते हैं, या कि हैं स्वाह है . या कि हम सिम्मु हम हम की हम सिम्मु हम

मुल मुक्ति की वरिमारम —मृत मुद्दिनों मार्ग्य-मार ही वे बनावन मार्ग्द हैं, दिनके हारा यह दिना गांचे हो दिग्नेय माराय में विग्रेय महार ही दिना का की दिना का किया है। सारव में मृत्य मुद्दिनों हो दिना का किया निर्मा किया निर्मा का किया निर्मा का किया निर्मा का किया निर्मा का किया किया निर्मा का किया निर्मा का किया निर्मा का किया निर्मा किया

"इस मूल मेहित की एक ऐसी बस्मबात महित बह रुकते हैं, वो कि यह । मार्ची की दिगी पिरोप पड़का से क्वेत रहने के लिए. मेरित बहती है। उसते । में बिदेव संवेतामाल वर्धकता से करते हिनासम्ब मेरिया वा अञ्चल करती है, वो वि दिवस के सक्क्य में विशेष व्यवसाद के रूप में प्रस्ट होती है। ए उदाहरायुक्त वर्ष सुर्धी हा बच्चा विश्वती को देखता है तो यह मध्यति चोहर सोगा प्रस्ती में दौहता है। इसी महार वच वह कियों कुछे न सम्य पड़ा को देखता है, वो कि उनके म महाराज्य होते हैं, वह सर्वात विश्वादी प्रस्ता है। यह वस कुत उसकी में स्वादक बराइमाँ से दूर मामने वी मूल महित के सारवा होता है। इसी प्रकार सा हम सब उद्युक्ता, मीजन हूँ दने तथा स्थ्या हत्यादि वी मूल महित्यों से मेरित । करते हैं।

मृहय मृत प्रवृत्तियां-मृत प्रवृतियों की संख्या के सम्बन्ध में मनोदेशानिकी का तभेद हैं। मिन्न-भिन्न मनोवैज्ञानिकों ने दो से लेकर चालीन संख्या तक मूल प्रवृतियों । सूची दी है। किन्तु भी मैकड्रगल ने चौटह मूल-प्रवृत्तियों को मुख्य मानवीय वतियाँ माना है, जो निम्नलिखित हैं :

(१) भवत्य प्रवृत्ति भववा प्रभाव प्रवृत्ति (Parental Instruct)—मेरङ् ल इस प्रवृति को 'प्रकृति का सर्वोत्तम तथा सब से सुन्दर खाविष्कार तथा नैतिकता और तिमां की कननीं। मानते हैं । माला-पिता का अपनी सन्तान के प्रति विशेप स्नेहसुक्त परहार इसी मध्ति के आवार पर है। जब यह मब्बि मेरिव होती है, माता-पिता की प्रभी सन्तान के प्रति रक्षा करने कायवा उनकी भोजन देने के लिये विशेष प्रकार का व्यव-ार करने की बाधित तक करती है । यह प्रवृति चोटे-चोटे प्राणियों से लेकर मदुष्य-मात्र उपस्थित रहती है।

(२) लड़ने की प्रवृत्ति (Instinct of Combat)-पद प्रवृत्ति उस समय रित होती है, जब किसी स्पनित की किसी किया में बाबा काली जाय। जब किसी पशु विष्यों की दराया बाम तो वह पशु तुरन्त लड़ने की उरात ही जाता है। यह प्रवृत्ति केंपल अपस्य प्रवृत्ति में वाचा डालने से प्रेरित होती है, अपित मनुष्य अपना ग्रम्य । यियों की किसी भी मूल-प्रवस्यालक किया में बाधा डालने से उत्तेकित हो सकती है। शहरणस्वरूप क्षत्र कुते से भोवन चीनने वा प्रयत्न किया बाय सो वह दरन्त काटने की त्यत हो जादगा।

(१) उत्मुकता की प्रवृत्ति (Instinct of Curiosity) यह मूल प्रमृति उस निय हैरित होती है, जब कि कोई विश्वित अधवा आश्चर्यक्षणक वस्तु हमारे लामने प्रकट रोती है। यही प्रवृत्ति हमें प्रत्येक नई वस्तु के प्रति वृत्ये शान प्राप्त करने के लिये प्रेरित हरती है।

(v) भोजन दूंदने की प्रवृत्ति (Food seeking Instinct)—यह प्रवृत्ति गणि मात्र के बीवन का आधार है और जीवन की रहा के शिवकेण से इसका स्थान सर्व-रयम है। यह प्रवृति मोजन की गन्ध के बारण तथा हमारे ब्रामाशय की विशेष श्रवस्था के कारण प्रेरित होती है। इस प्रकार यह भूख तथा भी का है इने की कियाओं ना माधार है। इसमें इस न केवल मोजन ही हूँ हते हैं, आपित उसकी हूँ द लेने के परचात असको खाने की किया भी करते हैं।

(५) धरवीशार करने की प्रवृत्ति (Instinct of Repulsion)-यह मूल म्बृति हमें छनाहनीय यस्त को अस्त्रीकार वरने के लिये प्रेरित करती है। दव हम केसी दुर्गन्य वाले स्यान से गुजरते हैं तो हमारी यह प्रवृत्ति बायत होती है ही.र हम र्गन्य से दूर इटने का प्रयत्न करते हैं !

(६) भारम-रक्षा की प्रवृत्ति (Instinct of Escape)—यह प्रवृति ए हर प्रकार की भयोत्पादक घटनाओं तथा निपयों से दूर माग बाने के लिये प्रेरित कार्जी प्रायः भवानक शब्द इस प्रवृत्ति को उत्तेखित करता हैं। इसी प्रकार कोई भी बड़ी ^{वह}े सहसा चलती हुई नज्र आय, हमारी आत्म-रत्ता की प्रवृति को बावत करती है।

(७) समुदाय में रहने की प्रवृत्ति (Gregarious Instinct)-य ए प्रवृति इमें क्रन्य लोगों की संगति में रहने के लिये प्रेस्ति करती है। अन्य प्राणियों के यही प्रवृत्ति सामृहिक किया के लिये प्रेरित करती हैं । उदाहरशस्त्ररूप मेहां का एर्ड र रास्ते पर चलना सनुशय में रहने की प्रयुक्ति के कारण है।

(=) भारमप्रकारान की प्रवृत्ति (Instinct of Self-assertion) प्रमुति उस समय प्रकट होतो है जब कि एक अपनित अपने से हीन अपना निम्नार स्पोनन्त्री है सभ्य में हो । यह हमें ग्रन्य स्पन्तियों के नामने हमारी अंखता प्रवट कार्ने

लिये तथा उनकी प्रभानित करने के लिये शेरित करती है। (६) पारमहीनता की मवृत्ति (Instinct of Self-abasement)-

प्रवृति आत्मप्रकारान की प्रवृत्ति के प्रतिकृत है। अतः यह उस समय प्रकट होती है वर्ष इम अपने से भेष्ठ व्यक्तियों के मध्य में होते हैं। यह हमें मुक्त जाने तथा नम होने हैं लिये प्रेरित करती है । (१०) काम-अवृति (Sex Instinct)—संदुचित दिखडीय से यह मी

विषय-लिय में व्यवत होती हैं । किन्तु कायड ने इन धवृति की ब्यायता विस्तास् (की है भीर इसको प्रायः बीउन की मुख्य कियाओं का ऋषार माना है। इसकी स्वावत हैं क्षपत स्थान पर करें है । (११) संबह करने को अनुस्ति (Instanct of Acquisition)—पर र्

मबुति इमें वीवर्ताय करतुओं के लेमह करने के लिये मेरित करती है। इसके बात है मार्थः भीका स्वया पर की स्वारंट की सामग्री एकरिन करते हैं। यदि यह महुनि दर्ग हो। बाप तो सदह की गई वस्तुओं को ईप्योद्धांक रहा की जाती है। ऐसा कालि केरेल इपय धारित ईंग्सीत भी वन जाता है।

(रः) रचना को प्रयूति (Constructive Instinct)—वर प्रपृति है चर तथा देशी क्रमुझों को रचना के लिये बेरिन करती है। विनहीं गामधी हमें जा^{नी} हो। पर्दा नीह बनाते हैं; मनुमदिकारें, मनुकोर निर्माण बरती हैं; बभी हैं। है हैं बनते हैं और मूचे मुद्र कार्ट में बई महार के निजीने बनाह हैं। ये सर दिनारे र^{वर}े

मर्जन के बाधार पर की बाली हैं है (11) few at safer (Instinct of Appeal) and safe (

बताबय में प्राप्तेना बन्दे के लिये प्रेमिन बन्दी है । अब खुँगे बच्दे खाने निरोधी की हैं

तत करने में ऋगमर्थ हो जाते हैं तो वे माता-पिता के पाम सहादता के लिये तप करने को उपस्थित होते हैं ऋथवा विनयपूर्वक ध्यवहार करते हैं।

(tv) हेतने को प्रमुक्त (Instinct of Laughter)—वन इस रिमी निय बच्च नो ऐसी कारक्स में देखते हैं कि इसें उस स्वयुक्त प्रतिन नती कोंध प्रतान है गीर न पूर्व प्रतानुर्युत होती है तो इस हारण का बच्चन करते हैं। हारण प्राप्त रिमी मेंने भी मुक्ता क्रपना क्रप्रतान के करणानित होने के उत्पन्त होता है। हरेने की वन्ति स्रोतका सानवी प्रश्निक है। उपयोगने तोह सुख प्रमुक्ति के पशुक्तों में भी होती हैं, स्व हुँवने की प्रमुक्ति केरल स्वपुत्र में हो होती है। क्राय सुख प्रमुक्ति के हिंदनीचा से

मुध्य को 'हें छने बोला पशुः कहा जा सकता है।

 मूल प्रकृतियों मा परिवर्तन-परि मूल प्रकृतियाँ परिवर्तनशील न होतीं, यो प्रशु ही इन शक्तियों को दिशेष मार्ग वर चलाया न जा सकता, तो इनका शिला मनी-ातन में कोई महत्व न होता । हिन्तु सीमाप्यस्य विशेष परिस्थितियाँ द्वारा मूल प्रवृतियाँ रिवर्तित होती रहती हैं। मूल प्रवृतियो ज्ञानात्मक दृष्टिकीय से रिशेष उपाधियों द्वारा भारित होसर परिश्तन हो सहती हैं। उत्तहरण्डरूप वर एक शिकारी बंगल में हाइर बन्दूक चलाता है, को उनके शब्द को मुनहर तक पदी उद्द आते हैं। बर रिष्य में बही शिशारी पुनः उसी बंगल में बाय तो उसकी देखते ही वे पदी उस गरेंगे । उहने की मूल महत्वान्मक किया, की पहले बन्दूक के खबर से प्रेरित हुई थी, ह अब केरन उन धिकारी के दर्शन मात्र से हो प्रेरित हो बायगी ह हतो प्रकार कियात्मक रिकोण है भी मूल मधूनि का वरिरियतियों के अनुभार वरिकार होता रहता है। ारस्वरस्य बोधना दिन्तु, वब कियों ने तुन्ह दोवा है, यह कोच दिनाने माते त्रिकेश में महत्ते से रोहज है। तिलु वब यही तिलु व्यव हो तत्र है, तो वह रिध्यवार हा पायत्र करता है की त्रेम हिलों से स्वत्ये में तहें होत्या है, त्रिमी में उपको त्रवते में त्रवृति दिव्यालाह होईबोच ने परिस्तृत होगाओं है। गर्वाचरीक्ष्यं (Re-direction) वच होत्र (Sublimation) के हाथ परिवर्तन कर कार्यों के मूल प्रवृत्ति के परिवर्तन की ये चर्ति रितिका की लाई जा मनते हैं 1

प्रतः इन की दिस्तारपूर्वक स्थापना करना ग्रासनक है । बमन--दमन का अर्थ हिमी मूल प्रश्नि को हिमान्सक निर्ण में दब देन हैं।

दूसरे शकों में, जब शिशु की कोई मूल अवृत्ति उसे दश-दमका हर दबा ही बर्जी है है उसका दमन हो बाता है। मारा-निवा वैथा अध्यानक मारः उद्देश्य गलहों के प्रविष्ट हा स्वयहार इसते हैं। किन्तु बास्त्वर में टमन के द्वारा शिलु की मूल प्रवृतियें की सं है लिथे दशया नहीं वा सहता। वह हमी रिशु ही दिसी मूल प्रवृति हा उमन दिर बाता है तो प्रत्यक्ष रूप में वह अवस्य अटस्य हो बाती है; किस वालव में वहाँछ के प्रानिक्ति बीचन में, परोह्न रूप में उसके अचेतन व्यक्तिया में एक गुन श्रु से गीरे सदा के लिये किपी रहती है और समय ब्राने पर उसके चेतन व्यक्तित पर प्रशास है। जिल प्रकार पहाड़ी नदी के बहते हुए गानी को बॉच अपना टीगर के हारा रेड से और उत बहान का चारो ओर शस्ता बन्ट कर देने से एव-न-एक दिन देलें बार कर है कि वह बाँच इकड़े-इकड़े ही बाता है। टीक उना माँ नि दमन ही गई हल पानि शिशु के मानतिक जीवन में एक दिन सब बन्धनों को तोड़ देती हैं और उसके क्रीसर्व में उपल पुथल उत्पन्न बर देती हैं। ऋतः वहाँ तक हो सके शिशुओं की मूल पर्वार का दमन नहीं करना चाहिये। किन्तु इसटा अभिजार यह नहीं कि विशेष परिस्पिति में भी दमन का प्रयोग न किया जाय । यदि कोई बढ़ा कालक बार-बार समझने III है कुतंगति तथा बुरी बाटतों को नहीं बोहता, वो उसकी मय अवशा दरह के हारा हैं। मार्ग पर लाना कमी-कमो अनिवार्ग हो जाता है। किन्तु कोटे शिशुक्रों है जिन माता-पिता राथा ऋध्यापक को दमन का प्रयोग नहीं करना चाहिये। हमारी मातार प्रा शिशुक्रों को 'हीका' इत्यादि सहकर भयभीत करती हैं । ऐसा करने से शिश के व्यक्ति के विकास की बहुस झानि पहुँचती है। विलयन---विलयन का मशेवैज्ञानिक अर्थ किसी मूल प्रवृत्ति को पनपने के की

सर से ही मंचित रखना है। दूतरे शनों में इसका अर्थ मूल मणीवरों का शोपण करन भ्रमवा सुखा देना है। बन किसी बातक को कुसंगति में पड़ने के भए से हिसी भी ^{बातक} से मिलने नहीं दिया जाता और उसे सर्वदा अहेला रखकर उसकी सनुराय में रहने 🕯 प्रवृति, हा शोपण किया जाता है, तो यह जिलयन का प्रयोग माना जायगा। जो मार्न हुठ योग के द्वारा अपनी सब इच्छाओं को त्वा देते हैं और ऐसा करने के तिये ^{हेती} 🛍 स्वाम देते हैं, वे प्रायः जिलस्त का प्रयोग करते हैं। किन्तु कोटे विद्युकों के प्रति, वा तक हो सके, विलयन का प्रयोग नहीं दरना चाहिये। तिरोषकर दाम प्रवृत्ति के 🖟 🕽 के लिये ग्राधिस्तर माता-पिता शिखु की इस मूल प्रवृति की पनपने का देते । किन्तु घेटन व्यवहार सर्वथा अर्जीचत है । वर्ष रिशु किरोरातस्था को प्राप्त करा

है, तो बह भ्रमान के बारल दुर्व्सनों में पह सकता है। उस समय माता-पिता के ही

ধ্ঽ

23

ो श्रीर कर देना है। इस रीति के द्वारा व तो मूल प्रवृति का दमन किया नाता है श्रीर ही उसे पनपने से रोका जाता है। इसमें देवल मूल प्रवृत्ति के लच्य को बदल दिया ।ता है। उदाहरणसम्य भी दिनी वालक में लड़ने की प्रवृति श्रथिक माना में हो, ती सकी सेना में मनी कराहर युद्ध-दीन में अपने राष्ट्र की रहा के लिये लड़ने का अवसर देया जा सकता है। अतः लड्ने की प्रवृति के मार्थान्तरीकरण के द्वाराशिशु को एक अन्या ोदा बनाया जा सहता है। जिन प्रहार किमी नदी के पानी को समुद्र की छोर बाने नि की भारेका नहरों के द्वारा खेती की और वहांकर बंबर देश की भी हरा-मरा किया जा क्ता है, टीट उसी प्रकार चित्रु ही मूल प्रवृतियों के मार्यान्तरीकरण के द्वारा उसके पिकत्व की उन्नद किया जा सरता है।

शोष-शोध का श्रर्थ मूल प्रवृति को कियी उच्च लक्ष्य की श्रीर लगावर व्यक्तिय

िलयन ना प्रयोग भी ऋरफल हो बाता है।

हा उत्थान करना है। जिस प्रकार पानी का बाज्यीकरण करके उसकी बाप्य की शक्ति की मरीनों, इंबनों तथा जहां हो वे चलाहर प्रहृति पर विवय प्राप्त की वा छवती है. उमी माँति मूल प्रयुद्धियों के शोध से शिशु में एक अदितीय शक्ति उत्पन्न करके उनके व्यक्तित्व की केंने शिलर पर पहुँचाया जा शकता है। जिम बालक में लड़ने की मूल प्रश्रुति अधिक मात्रा में हो, तो उनकी द्वित व लत-शास्त्र में लगावर उनकी इस प्रवृति का शीध किया था सपता है और उमहो गणित की ममस्याओं से लड़ने हा अवसर देकर उसे गणित-शास्त्र का पढ़ रिकार विदान बनाया जा सहता है। शिल्लाओं की मूल प्रवृतियों के धानेक साधन हैं। मिर्री के लिलीने तथा लोड़े के दंत बनाने के रोली के द्वारा उन ही रचना की मूल प्रवृति का शोध किया जा सहता है। इसी प्रचार संगीत, श्वितकला, नाटक इस्यादि रिाशु की काम प्रवृति के कोष के शिये उपयोगी हैं । शिश को मूल प्रमृतियों का परिवर्षन अपरोक्त अपायों के द्वारा किया जाना बहुत चाहरपह है। सिन्ह की चादिये कि वह मारम्भ से ही सिशुझों ही मूल मन्दियाँ

का समुनित परिवर्तन करे ताहि बाये जलकर वे बुरे हरनमें तथा कुलंगीत में पहकर रिररीत पम पर न पल रुकें । शैधवातस्था में ही छिशु के अवस्त अविध्य का निर्माण किया या सभ्या है। उसकी सम्बद्धिय बनाने के लिये इसी बाल में प्रयन्त किये बा सकते हैं । मूल प्रवृतियां रियु की समस्य शकियों मा केन्द्र हैं । यदि इन शकियों की शहर सि ही मुन्तर्म पर समा दिया बाद, हो। दिन्तु बहुत होतत पह काहिनीय स्वक्ति बन सहता है। किन्तु उनहीं मूल प्रशृतिनी का परिवर्डन बरते समार शिल्फ को चाहिये कि यह । बमन्ते बम दनाव बाने । वहाँ वह हो छने, विह्यु को स्वयन्त्राता समा उनहीं स्वतन्त्रता में बाबा नहीं हालनी चाहिये। बातः वहीं पर ग्रीय से बामलिना का नहता है, वहीं मार्गान्तरीकरण को छोड़ देना चाहिये श्रीर वहाँ मार्गान्तरीकरण उरयुक हो, वर्गी तथा दमन का प्रयोग नहीं करना चाहिये ।

शिक्षा सम्बन्धी मूल प्रवृत्तियाँ---मूल प्रवृतियाँ बालक के विद्वार 💵 प्रस हैं। यदि इन प्रवृतियों को मुचाक रूप से परिवर्तित किया जाय तो बालक हिला में विरोप उन्तति कर सकता है। चौटह मूल प्रवृत्तियों में से निम्नतिस्ति साम्

दा शिद्यालयों में सदुपयोग किया वा सक्ता **है।** र. उत्सक्ता ক্ষানেমকাথন

२. लइना

६. दिनीत माद ३. संबद्ध ७. काम युवि

Y. रचना

जल्मुकता—यह मूल प्रवृत्ति शिक्ता के दृष्टिकीय से सर्वेश्वेष्ठ तथा ब्रास्त इसी प्रशृति के आधार पर शिशु में जिलासु बनने की चेश होती है। आरि

रिशु के मन में प्रत्येक नई वस्तु तथा घटना को बावने की उत्सकता उत्पन्न होनी है श्चनायाम नई यम्नुको दी कोर कार्क्षन होता है, तथा उनके प्रति पूर्व रन करना चाइता है । इमी उन्तुत्रता के कारण शिज्य को नये-नये खिलीने विवहर हरी उगरी उत्पुक्ता भी भूव को अपस्य शान्त करना चाहिये। वह बालक उन्मुखा है माता रिया तथा शिव्ह से प्रश्न करे तो उसे बॉट-इस्ट देने की बारेका स्तीमार्थ देना केरल करवा ही नहीं, बल्क समाब के लिये भी कथित झच्छा है। मिरी हिया बाय तो बालक की उन्मुखता के दमन के कारण उसके मानगिक विशास दे पर्वची है। सिन्ड बालक की इस मूल प्रमृति का पदाते समय लाम टरा माउ अपने रिया को राजक बनाने के लिये उसे बालक की उत्मुक्ता को मेरित करना वर्ग पेमा करने के लिने बावी को नवीन वस्तुओं से परिचित कराना चाहिए। शिन रहे कि रिपेर इतना नृतन नहीं होना चाहिये कि बायो के पूर्व शान से रिन्युन गर रकता हो । अर्थात् द्वित देना नहीं होना चाहिये, दिगमें हात्र दिन्तुल पर्यान हिन्दु हा बालत में बालह की उन्हेहता की बादत हराना राधा उसे दिलाम काता है ब्रामहाकृति है। सहसा-पादि मात्र में लहने की प्रश्ति शाहिकाल से उपनिवा ही

बास्त्र में अंतर संदर्भन है। बार प्रतिवारी की बीजनता के लिये वीर्तित सहना बहुना है। देली अहरणा में उनहीं सहने की मूल प्रश्नि कार्य ही मनुत हैं है। क्षित्र किन नमा एक हिन्तु की बसावर्तिक मार्थि की लेता काता है, अपना उन्हें है काया बच्ची काली है, ती वह यस प्रश्नि का प्रदर्शन करता है । इस मूल प्रकृति को ब

होने के काम दिया कारण नवा बोधी स्वन्या था यन सहता है। हिन्तु हती गर्

गांतरीहरता द्वारा शहुरवोग भी किया वा करता है। यटि झारम्म से बातक को लड़ने । मूल महीत का दमन किया बाव श्रमका कितान के द्वारा उठका योजया किया बार, तो ह हातो चतकर भीर तथा कामर हो बाता है। श्रम्म सिव्यक्त को चाहित कि व बातक में किया । श्रम्माचारी में निरुद्ध लहने के लिये उत्सादित कर बोर्स उनको बीनत-सीमा में वित्या गाने के लिये तथा करी का सामना करने के लिये जाहरी करने की विद्या है। यदि गुत्र को तहने की मूल मुखेत बा दमन कर शिवा बार, तो इस देशकर, वीर श्री वितेष के उत्सव कर सकते हैं। इसके श्रावित्यक जहने की मूल मुद्दार्थ को गादित-साल्य में चिरित्तानों के उत्सव कर सकते हैं। इसके श्रावित्यक जहने की मूल मुद्दार्थ को गादित-साल्य में चिरित्तानों के उत्सव प्रचल प्रचल का स्वार्थ है।

संग्रह—रीयशास्त्रमा में व्यनिक मत्तुकों का वंगह करने की मानना जगरिया होती । इसी भावना के करन्य एक विग्रह प्रवन्ने निल्होंने पूचरे विग्रह को देना नहीं जाहता ही मानना करात्रमा एक विग्रह प्रवन्ने निल्होंने पूचरे विग्रह को देना नहीं जाहता ही मानना के हुए- तेंगी ने वालक स्वामी तथा कंड़न हो एक वाही है। तथा विग्रह कहने के त्रिन अवश्री कोंच करने में उत्पात करने मान महीं ने त्रिन अवश्री कोंच करने में उत्पात करने वालकों को क्योनिक निल्हों के प्रवन्निक करने में उत्पात करने मान करने का मान हो है। विश्व वालकों को प्यत्नीम करने का मोनवाहन दिया बाता तमानुगत्त हैं। विश्व वालकों को प्रविच्या करने का मोनवाहन दिया बाता तमानुगत्त हैं। विश्व वालकों के व्यक्ति मानवाहन विग्रह का सानीश्य वालकों को प्रविच्या वालकों के वालकों का मोनवाहन विग्रह का वालकों के व्यक्ति मानवाहन विग्रह का सानिश्य वालकों करने का वालकों का वालकों का वालकों का वालकों के वालको

सातमाज्ञातन—ज्यालयकायन इमारी प्रत्येक पेशी किया 🗏 दश्तिन्य होता दे, जो इम किमी भी बरतु स्वया व्यक्ति के प्रकार करने के प्रति करते हैं। जब इम क्रियो बस्तु प्रयक्ष परिस्थिति के प्रकारकर्ती वनते हैं, यह मूल प्रवृत्ति इमारे सालमगीर समा

The state and statement

श्रादेश के रूप में प्रषट होती है। हमारी परिस्थित गा प्रवीदाता तथा प्रहार करने की इन्छ। क्रात्मप्रकाशन का एक स्वरूप है। इसका दूसरा स्वरूप हमरी निर्दे श्चन्य स्वति के ब्यारेश में तथा उसके प्रमुख में श्वयवा उस में पराहित होता परी पुणा करना है। शिशु में इसके दोनों स्टेंस्प उपन्थित होने हैं। बोटा-श व्यक्ति खादेश देता है और प्रमुख दिललाना है। जब उसका खादेश नहीं माना बाता, ते हों लगता है, हाथ-पर पटकता है। सिएए की आल्याकासन की प्रकृति कारल में से उममें पृथ्ना उत्पन्न होने की संमानना है, करोंकि मातानीता के आहेरा ही वस्त खात्म प्रकारान का दूसरा स्वरूप है। अनः अध्यापक की नाहिए कि वह प्रनेह की को आस्मयकाशन का उचित अवसर दे। खात्रों का गह-कार्य निरीत्वण कारे स्तार्श इत्यादि देने अथवा अथन, दिलीय इत्यादि स्थान देने अथवा उनके कार्य की प्रशंत प्र से उनकी इस प्रवृत्ति को तृत्त किया जा सकता है। यदि कोई बालक पदाई मैं में नीय स्थान प्राप्त न कर सकता हो, तो उने खेलों में तथा पाठ्यकम से अविकि मार् प्रतियोगिता, बाद-निवाद, नाटक इत्यादि के द्वित में आत्मप्रकारान का अस्परि उचित है। किन्तु बाद रहे कि शिशु की यह मूल प्रवृति आत्मतीस्व तक ही हैं रहनी चाहिये। यदि आत्मप्रकारान को अधिक दोन्साहन दिया जाय तो संतर हैते थिशु बागे चलकर अभिमानो यन आया अतः शित्तुक के लिये शिशु की इस मून ही के प्रोत्साहन समा परिवर्तन के प्रति सावधान रहना चाहिये। विद्यालयाँ में वार्ती पारितोपिक देना ब्यास्मनकादान की तृति के लिये व्यावस्थक है। कमी-कमी नात्र । पारितोषिक के कारण वैमनत्त्र मी हो सकता है, किन्द्र शिलक पारितोषिक को वर्ग लिये परस्तर स्पर्दा का साधन बना सकता है। आत्मात्रकाशन की प्रकृति के करन बालक के मन में यह इच्छा होती है कि सब लोग उसके प्रशंसनीय कार्य को देने हैं उसकी योग्यना से प्रमानित हो श्रीर ऐसा करने के लिये यह बहुत सा कार्य केवल रिस्ट के लिये ही करता है; किन्तु वर्गा-वर्गी उत्तरी शुद्धि का निकास होता है उनकी इन इ प्रश्ति में परिवर्तन होता चाता है और मीडावस्था में संकुचित हरिकीय की वेंहरें समाब-सेरा में भी शास्मप्रदाशन की तृति करता है। विनीत भाव-श्यात्मप्रशासन के साथ-साथ मनुष्य में उसके प्रतिकृत विनीत मी की प्रवृति भी कमा से उपस्थित होती है। जिन त भाव के कारण मनुष्य अपने वे भी हाकियों के सामने अपने आप को तुन्छ समकता है। यह शिशु की इस मून प्रा^{ति है} श्चारद्वस्था से श्रविक पनवने दिना जायतो यह गौहावत्था में मी६, नियताही ठ दशों पर श्रवलियत रहने वाला बन बाता है। ऐसा बनकि जीवन-संघर में सरहरा

प्राप्त नहीं कर सकता। अनः बालकी में स्वारतस्वन तथा स्वतन्त्रना की भारता वार्ष हरती चाहिये, ताहि उनमें आत्महिश्वास उत्पन्त हो। इसके साथ-साथ अप्यासी

मल प्रवृत्तिया लिये बालकों के विनीत मात्र का सदुपयोग करना ज्यात्रश्यक है । श्रेखी में अनुसासन की स्थापित करने के लिये तथा बालकों को प्रमाधित करने के लिये उनके त्रिनीत भाग को

. जामत करना श्रमितार्य हैं। किन्तु ऐसा करने के लिये अध्यापक का व्यक्तित्व प्रभावशाली .होना चाडिये: उसकी ब्याबाध गहरी होनी चाहिये तथा उसका भाषण कचितर और काम-प्रवृत्ति---मनुष्य भाव में ग्रन्य प्राणियों की व्यवेद्धा कामनृति परोक्तरप में

श्चाकर्षक होना चाहिये।

:उपस्थित है। फिन्ट ऐमा होते हुए भी यह उमडी मुख्य मूल प्रवृत्ति हैं! महुष्य के त्यक्ति। का निराम, उसका ब्राचार व्यवहार, अधिकतर उसकी बाम वृति तथा काम-. प्रश्नति सम्बन्धी कियाच्या पर निर्भर है । समय था कि काम-प्रश्नति को केवल किसोरावस्था न्तया प्रौदारस्था तक क्यापक समभा जाता था; किन्तु च्याब उसरी परिमापा इतनी

निस्तृत है कि चित्रु के माता का कुथ पोने की किया से लेक्ट प्रीड प्रयय के रचनारमक कार्य, कशिता, फला इत्यादि उसमें समा जाते हैं। इस विश्वय में ब्यास्ट्रिया के प्रसिद्ध मनोरीशानिक शहरर फायड ने कान्तिकारी कार्य किया है। उनने बहुत से खोज तथा अनुभव के पश्चान् तिश्चय किया है कि मनुष्य मात्र की कामवृति चार अपस्थाओं मे ु कर होती है। रीग्रवावस्था में कामजुनि शिशु के आध्य-प्रेम तक सीमित रहती है, वह ह्यादि में प्रपत्ने छंगों से तथा खपने छारीर से नक्षण्यत बरहाओं से प्रम करता है। इंप्रेची में इस ग्रस्था की भारतीयम (Noracism) कहते हैं। शहरूरता से काम-हृति माता-रिता के ग्रेम में परिवृतित हो बाती है। इस ग्रस्था में पुत्र का ग्रेम माता से विता मी क्रोद्या कथिक होता है। इमी प्रकार कम्या का प्रेम पिता के प्रांत होता है।

अभिशोशबस्था में पालक का प्रेम अपने लिंग (Sex) के ही बालकों से होता है तथा कम्या का प्रेम कम्यायाँ से होता है। कायड ने बाल्यकाल के प्रेम को ब्रोडिएन काव्यलैस्स (Odipus Complex) इहा है तथा विद्योतकथा के प्रेम की होमोतैक्सप्रेलियो

(Homosexuality) अर्थात् समजैहिक बेम नवाता है । प्रीहाश्त्या मे अपना किसी-हा । विवस्या के व्यक्तिम नाल में कामहृति व्याने परिपक्त रूप में उपस्थित होती हैं। इस काल में . पुरुष का प्रेम स्त्री के प्रति तथा स्त्री का पुरुष के प्रति होता है। इस अगस्था को विप्रम-लैक्किन अस्या हहा है। इतमे श्रंमेनी में (Heterosezuality) कहते हैं। अतः िकायद तथा मनोविश्लेयण के बैशानिका के अंतुनार श्रीसवाक्त्या तथा बाल्यकाल में साम-बुति की नाय किया के अमान से इस मून प्रवृति के खानान का खानान लगाना मूल है। वहीं कारण है कि श्रीयवाश्या में भी शिगुआ की नामवृत्ति का खनासार दमन होता रहता र है और उनके यक्ति व के विकास को आयात पहुँचमा है। माता-पिता प्रायः चालको के ्र आ. ८०१० राज्य व महाराज्य आराज्य पहुंचना है। महाराज्य ता माराः जानको के हारा-प्रवृति नाराच्योप्रहर्नो का वन्तोरवनर उत्तर वर्दो देने । प्राशु जिन रूपर कर छिणुकी के कम के बारे में कुछ चानने नी चेटा वस्ता है, तो महाराज्या उत्तर्भो इस उत्सुक्ता हो गुरा नरने के बवाय शलमंश्रेल वर देते हैं । इवका परिखाम मह होता है कि इच्छा में हाम हो बाता है, जो जामें पलहर कई मानसिक रिमारी स कर बाता है, जे जामें पलहर कई मानसिक रिमारी स कर बाता है, जट मानेक्शिलेल्य के दिवामों का मत है कि बालकों को नर शिशुकों के पर में मूठ नहीं कालावा जाहिये, जिल्क उनमी वास्तविक्ता को भावित होते व्यास्तवा करनी जाहिये। दिवामों स्वास्त्र व व्यास्त्र के स्वास्त्र के स्वस्त्र के स्वास्त्र के स्वस्त्र के स्वास्त्र के स्वस्त्र के स्वस्

काश्यास १. मून प्रदृतियों का शिवा-मनोरियान में क्या क्याब है और उपला बारवा है मिने को कारमण्ड है हैं

 मूल प्रकृति किले कहते हैं है भी मैकड़गल से मूल प्रकृति की कीश्ली प री है!

दा हूं है इ. महुप्त में दिलती मुम्पर मृत्र प्रकृति सं होतो हैं है उनको मूल प्रश्नुतियों की प्रमा

की मूल प्रकृतिती में दुलना नगे । ४. मूल प्रकृतितों के परिवान पर प्रकास कालने हुए कालाओं कि वासकी

प्रपृतिशी का तमन करी बारोबनीय है है मूच प्रमृतिशी के मार्गान्त्री हरवा तथा शोध के निवे शियानशी में क्या हुगा

 मूल प्रकृति के बार्गालगे इस्त तथा शोच के लिए किया नहीं में क्या हैंगा बार्न लाहिये हैं

 रिया के हरिक्षण ने बीन-दीननो पूल प्रश्तियों महत्व रखनी हैं। ऐसी म प्रश्तियों की स्तानना बसे।

सातवी घध्याय

क्रिया (Action)

क्रिया ना रहत्व । स्वाप्त हो शिक्षाल हो हो से व्याप्त में किया कार ने पूज बारह है । स्विप्त हो हो से हमारी मंकिय कार ने मिला कार ने पूज बारह है। दिवाल हो हो से किया है। न देशत हजा, सारित हमारे वीलि का सामार्थ हैं, नन किया के देव में ती हैं। हमार्थ ने सिता हैं किया हैं। हमार्थ ने से मिला हैं। हमार्थ ने सिता हैं। हमार्थ ने सिता हैं। हमार्थ ने सिता हैं। हमार्थ ने सिता हैं। हमार्थ के हमार्थ के सिता हैं। हमार्थ के हमार्थ ने सिता हों। हमार्थ के हम

- ।ग है । मनोवैशानिक दृष्टिकोण से हमारी कियाओं के टी भेट हैं : (१) निविद्यप्क (Non-voluntary).
 - (२) स्वित्रस्यक्ष (Voluntary).

निर्देश्हपक किया के मुख्य कांग निस्नलियित हैं :---

- (१) লংকৰ দিবা (Spontaneous actions).
- (২) নহল দিয়া (Reflex actions).
- (३) तत्काल मेरित किया (Ideomotor actions).
- (v) मूल प्रश्यात्मक किया (Instinctive actions).

सरिस्टर्स किया सरिपना किया है, वो हमारे चूर्यशी अञ्चल, विवेक तथा त्यार पर निसंद रहती है। येथी किया बहुत विवाद करने के प्रवचाद एवं कंटर के तात रहती है। येथी किया बहुत विवाद करने के प्रवचाद एवं कंटर के तिये शिखु की अन्य आधियों की ताद अवैनिषक अच्या विश्वित्त के पहुंचले तिये शिखु की अन्य आधियों की ताद अवैनिषक अच्या विश्वित्त के हिताओं के एवं द्वारता पढ़ता है। अच्छा शिद्ध के लिये यह बानना आरस्टर है कि शिखु १८ अवहर किया की तहस्व बरने में कम्याः उन्तित इत्ता है। इस्तिय इस उसीक्त इत्याही हो मोही-ती युवस्था वरेंगे।

स्वरछन्द किया --सन्दट कियाएँ, इमारे शरीर की संनित शक्ति साम्प्र करण होती हैं । वन शिशु बहुत झोटा होता है तो वह सबये ही श्रवते हाय पीत है जा है। नीर मे अमने पर, बिना वाँगी की बीती ही नेत्र युमाना है। वे सब प्रियार नि भम में तो नहीं होतीं हिन्दु ये तिमी बाहरी दवात के कारण नहीं होतीं। देनी किन्द्र को इम ऐन्विक भी नहीं कह महते, क्यांकि इनमें शिशु वा कोई थीर नहीं हैं। देवल इनना ही नहीं, कुछ मनीरैशनिक तो इन कियाओं हो नेतन तक मां ग

मानते । चादे कुछ भी दो, रिाशु स्वयं दी इन कियाओं वा मन्त्रीन करना है कीरी स्वरद्वर कियाएँ हैं। ये कियाएँ प्राकृतिक और स्वामादिक हैं और शियु हे रानि

Ęο

विकास के लिए आपश्यक है। शिशु की हाथ-पाँच हिलाने की स्वच्छन कियाँ, उन

एक प्रकार का शारीरिक व्यायाम हैं, को उनकी मॉनरेशियों की बुद्धि के लिए कार श्यक हैं। सहज किया-प्रकृति न केवल स्वयन्त्र तथा स्वयक्तः कियात्री के द्वारा हिं के बीनन की रहा करती है, अनितु चय कमी कोई बाहरी विशन महमा शरीर के सम्बं भाता है तो मक्ति सहज किया के दाश तुश्न ही जीवन की रहा के लिए प्रतिकि कराती है। वय कोई उत्ते बक गम्य, इमारी नाक में चली जाती है तो दुस्त में आरम्भ हो जाती हैं और जब तक कि उस गर्थ थाला पदार्थ शरीर से दिश्त व वा

त्तव तक चीकों की सहज किया बन्द नहीं होती । इसी प्रकार, जब धूल हमारी डॉर्न्स गिरती है तो उनका भवदना व्यारम्भ हो वाना है। शिशु का रोना, हिचकी हैंग इत्यादि सब सहज कियाएँ हैं। सहज किया में तुरन्त ही बाहरी विशय (Stimulu) के सम्पर्क से प्रतिकिया आरम्म हो बाती है। किन्तु हर अस्था में सहब किया गार्ग थिया तथा तथा उत्तेजना पर निर्मर है। निना उत्तेजना के सहज किया नहीं होती। सहज किया के रूप-मध्य कियाओं दे दो रूप दोने हैं (१) शांतीत

सङ्ज कियाएँ (Physiological Reflexes) तथा ऐन्द्रिय-शनासक हा किपाएँ (Sensation Reflexes)। शारीरिक सहब कियाओं मे हमें किया चेतना मात्र नहीं होती । उराहरगुलक्ष हमारी क्रॉल की पुतली में जो दोवाना हैं। होता है, वह तीव प्रकाश में संकुचित हो जाता है, ताकि स्थानश्यक्ता से स्थिक प्रवर्ष श्राल के भीतर न जा सके। जब प्रकास थोड़ा अपना धुंघला हो तो यह बित्र स्तारी विस्तृत हो वाता है, वाहि अधिक-से-अधिक प्रदेश आँख में जा सके | इस बिंहे सहज किया को शारीरिक छहव किया कहते हैं। ऐसी सहब किया में हमें किन विलक्त बीध नहीं होता । इसके क्षिट एन्ट्रिय शानान्यक सहज किया में इम देन होते हैं। उदाइरणस्वरूप चलिना, खोंगना, श्रोंलों का महरतना, मेंह में पानी कर्न इत्यादि ग्रेन्ट्रिय-शानात्मक गहब कियाएँ हैं। सहब कियाओं में चेनता होती हैं। इस

र्मात महीं होता । शारोरिक सहज कियाएँ विसकता श्रवेतन होती हैं श्रीर चेतना के रण से विलक्त बाहर होती हैं । किन्तु पेन्ट्रिय-शनात्मक सहव कियाएँ चेतन होती ोर वर्ड बार इस उनका नियंत्रण भी करते हैं। इस खाँमने को इद संस्रूप द्वारा सकते हैं । सहज कियाएँ, शिश में मोरे-मीरे प्रवेश वस्ती हैं । छीकना, हिनकी लेना, ना तो छादि बाल से ही उपस्थित होते हैं, रिन्त बॉखो का भावकना, कब दिनो के ात प्रकट होता है। ये सब सहज कियाएँ, शिश को स्वस्थ रखती हैं और उसके न के लिये श्रायश्यक है। वर्गे-वर्गे शिश्र बड़ा होता है वह सहब कियाओं है स्तर वृतियों के स्तर में गथा मूल प्रवित्यों के स्तर से पूर्व करियत कियाओं के स्तर में प्रवेश 181 धौपाधिक सहज किया (Conditioned Reflex)—साधारण सहज । स्वामाधिक उत्तेजना स्थाया स्थामांकि विया के द्वारा ही उत्यन्त होती है। ररशासक्य, अर हम कोई छाने चीच दाते हैं तो हमारे मेंड में लार खयन पानी बाता है। इस प्रकार लार का बहना तो स्थामाबिक सहय किया है। किन्त करा के क शरीर-शास्त्र के विद्वान श्री पैयलान (Pavlov) ने यह प्रमास्तित करके कि र किया कीपाधिक क्रथवा श्रस्तामाधिक भी हो सकती है, मनोविशान के संसार में द्याभीलन-सा उत्पन्न कर दिया है। भी पैवलाइ ने यह खोड लगहरा सन

हों ग्रापित इनमें प्रेरणा (Impulse) मी होती है, किन्तु चेतना के द्वारा इनका

काशताल-मा उराज्य कर दिया है। भी पहेशाई ने यह चीद काराता कर क्षेत्र भी, यह कि इन्हें या समित परि क्षाय क्षाय के स्थाय के स्थाय करों कर रहे थे। देशा करते त्यार कुणे के तुल में लार की सीम (Salivary und) से एक मालों के प्रात्म तार के बहाब की बार लागा बाला था। भी दैरलाव ला कि लार ने बंशा उक ममत्र तेवी से करते भी यह दिशाय बाला था। भी दैरलाव की होता था, क्षाय उम त्यार भी वह कि कुल मोजन को कारने वाला था। ता वह यह उस धालों ने देरला था, जिल्मी कि उसे मोजन दिया जाला था। ता वह यह उस धालों ने देरला था, जिल्मी कि उस मोजन दिया जाला था। ता वह यह उस धालों ने देरला था, जिल्मी थी। एक का स्वित्माय यह कुला कि स्वात्मिक दिरा, स्वयंश बनात्में जिल्मी थी। एक का स्वित्माय यह कुला कि स्वात्मिक दिरा, स्वयंश बनात्में जिल्मा के इंडाय भी नद्दा दिया के स्वयंश की भी देशला में स्वयंश दिया। इससे वह मो महद कुला कि बहत किए सो पूर्वली सार दिरा से स्वयंश दिया। इससे वह मो स्वयंश कर हुला की स्वार्थ कर सार ने देर सहस्य को सर्दिश्च कर हुला भी स्वार्थिक हुला की स्वार्थ कर स्वार्थ के सारी में के दरनार ना में कर स्वार्थ कर वह विचालों की स्वारत हो। को परिष्ठ कर कि सारी के स्वयंश स्वारत मा कि का इस स्वर्ध कर की स्वारत हो। ष्राधानक शिद्धा-मनाविद्यान

€2

या। बन वह कुता शान्त हो जाता, तो एक मिनट के लिए पंटी बनाई बार्टी थी, निन दुस्त बाद कुने के मुँद में मोजन रख दिया जाता या और लाए हा बहार आएम है जाता या। कुद मिनटों के अवकाश के परचार पदटी बननी आएमर हो बतों पा परहों की तरह जब कुत देर तह ए पदटी बच चुकती, कुते को मोजन दे दिया बता या हमी मनार अपनेक बार अध्यान कराने के परचाद यह देखा गया है वहीं ही पदटी पर आएमर होनी, कुने के मुँद में लाए बा बहुना आएमर हो जता। इस महार की मौत

श्चारम्म होती, जुने के मुँह में लार वा बहना श्चारम्म हो अला । इस प्रकार श्रीसार सहज किया स्थापित की गईं। सहज किया का महत्व-शीराधिक सहब किया का शत शिवक के ति श्चापर क है। जिल प्रशार सदय किया वातावरका के प्रमाय के कारक परिवर्तित हुन शिहित होती है, उसी प्रधार अनहीं सारी कियाएँ एवं मूल प्रवृतियाँ भी बातावर है सम्पर्क से परिवर्तित होनी चली बाती हैं । यदि बाता राणु पर निवन्त्रणु किया बान, है शिशु को बहुत-सी अनावर रह कि गाओ तथा भर-वन ह परिदिवतियों से निहत कि म शक्ता है। फुल मनोरेशनिकों का रिचार है कि हमारी समस्त ऋक्ति किया समरा स्त हार भीराधिक सहन कियाओं के आधार पर है। भी मारवन ने कहा है "विरेडा व्यक्ति का कीमान जिड्डिजड़ा है अपना क्रोध नाला है, तो तमका कारण केरत मार्ग हि उसने होती होती क्षेत्रों पर कोच करना शीला है। यदि एक क्यांना गयित है पूर् बरता है तो बान्तर में उने पूना बरना निललाया गया है। यदि वह सूट बीना ती उनने मूट बोलना मीन्या है। यह वह प्रसन्त-चित्र है, तो उनका बारण भी वरे कि उमें प्रमान रहना गियाया गया है। यहि वह परिश्रमी है, तो इसमें प्रमीत होगा है कि उसे परिश्रम बरना गिलाया ग्रास देश हिन्तु इसका ख्रानिवार यह नहीं कि तीयते है नंदरप शया रिकार अथवा कुदि वा बोर्ट हाथ नहीं । इसने बोर्ट गन्देह नहीं कि 19 बहुन मी कियादे कनवन् मोलने हैं, हिन्दु श्मारा स्वादार अहे दश्दर ब्रीर सर्वेनन वै हीता है। या: शिवह को बाहिरे कि यह बीपायिक सहस किया की सीमा हो धार है लें ।

ते समय मुक्ते फर्य पर पड़ी हुई सुई का ज्ञान होता है अथवा भेरे कोट पर पड़ी हुई ले का भोध होता है; उस समय मैं बादबीद में किना बाधा डाले सुई उटा लेता हूं यदा धूनि को भाइ लेता हूँ। इस किया में मैं कोई निज्ञ्चय नहीं करता, किन्तु उस तु का केवल प्रत्यज्ञ-क्षान मात्र, तथा उसके प्रति किया का तीन विचार ही उसका कारण

नते हैं। इसी प्रकार चय हम बातचील करते समय वार्तालाप में मम्न होते हुए भी कुछ त्वा मेता, श्रयवा मूँ गफली चवाते रहते हैं, तो इम तत्काल प्रेरित किया का प्रदर्शन

किया का स्वरूप

रते हैं। इसमें कोई सन्देह नहीं कि ऐसी किया करते समन हमें इस किया की खोर रिए ध्यान नहीं देना पहता, किन्तु फिर भी अवधान के नियमों के शनुसार हम एक ही मन प्रक से ऋषिक वस्तुक्षी की खोर ध्यान नहीं दे सकते। खतः विन समय कोई नालक िंथी में बर-यापक के पढ़ाते समा, साथ ही कोई तत्काल प्रेरित किया करता है, सो वह रभ्यापक के शब्दों को भ्यानपूर्वक न सुनने के कारण ठीक-ठीक समक नहीं पाता । इस लेवे अप्यापको को चाहिये कि वह बालहीं को अनावश्यक तथा व्यर्भ तत्काल-प्रेरित के याद्यों में श्वस्त न होने दे। मूल प्रवृत्यारमक किया---- मूल प्रवृत्यात्मक किया, यह बन्य-जात किया है. जो के विशेष खबस्था में प्रत्येक प्राणी द्वारा कात्म-रहा के निमित्र विशेष संवेदना के साथ री जाती है। किन्दु ऐसी किया में लहर का विन्यार श्पट रूप में हमारे सम्मुख नहीं होता। जैसा इसने पहले धक अध्याय में व्यतलाया है कि मूल प्रवृत्यहरूपक किया मनी-केया के तीनी, भाषात्मक, शागात्मक एवं विचाशत्मक खंगी का प्रदर्शन करती है, किन्द्र इसका मादारमक श्रंग विशेष महत्व रखता है और इस आवारमक श्रंग के परिपर्तन के हाथ-राय इस.किया के विकासत्मक तथा कियात्मक क्षंग में भी परिवर्तन होता रहता है। इन किया का विरोप लक्ष्य, इन्ही प्राधिमात्र में नमानता तथा विस्तृत क्षेत्र है। मुल प्रदुरपारमक किया के कारण पत्नी अपना नोड़ बनाते हैं; मधु महिकाएँ अपना यह

बनाती हैं; चूहे अपना किल खोरते हैं इत्यादि , इसी प्रधार मुखीं का बक्या बन्नते ही दानी की चुराना कारम्भ कर देता है। विद्यु बन्मते ही माँ का पूच पीना बारम्भ कर बेता है। ये सब कियायें बिना पूर्ववर्ती अनुभव के की बाती हैं। ऐसी कियाओं के करने हुआ है। या विशेष क्षेत्र में हुश्ता ज्यान को नाया है। यह ने स्वार्थ तथा मूल मुश्तालक में मिर्मिश के लिया, तथा मूल मुश्तालक में मिर्मिश के लिया, तथा मूल मुश्तालक में मिर्मिश के हैं। यह मूल प्रवृत्यात्मक किया का विवासन्तरक हाँवतीय से परिवर्तन है। जब शिशु **48**

होटा होता है तो कोच आने पर भारने हैं लिये दीहता है। हिन्तु वय दुष नार्रे बाता है, तो मन-हो-मन कोच ना अनुसन बन्दे वह बाता है। यह हम दिना महिन्त इंडिस्टेश में परिस्तान है। हिन्तु शिक्ष नी सहज दिन्ताओं में दुवना परिशंत नहीं हैंड। इसके अतिस्तित सहब दिवार्ष अनेतन होते हैं, वन कि मूल महत्तामक कियर हैं मंत्रम्द होते हुए भी चेतन होती है। मूल स्वृत्तिनों वा परिस्तंत सभा जनझ दिना में रिशत में महत्त पहते ही बताया वा चुंका है।

भेरणा-ज्यानुं तर कि कार्या आधा है।

भेरणा-जयमुं तर तर कि कार्य अविश्व है किया मिर्डिक्ट कर है किया है कियाशों में मिर्ट रंपार, इस्तारि जैती खरीर मन्त्रपा स्वार्ण कियाशों में मेरिह कियाशों में मेरिह किया है है ती है है तो यह है है किया है है ती है।

तिशु में प्रेरित किया का स्नाधिक्य—शिशु वहुत देर के पश्चात् पूर्वकत्पित वि करने के मोग्य होता है। आदि वाल में उनकी सब कियाएँ, प्रेरखा के स्तर पर रहती है। व्योही उसको मेरया मिलती है, वह किया कर बालता है। उसका कारय यह है। शियुका अनुभव संकुचित होता है। पूर्वकलियत किया के स्तर पर पहुँचने हे वर्व्य भी, शियु अधिकतर प्रेरित कियाओं का प्रयोग करता है। क्यों क्या अमरा अनुसर विक् होता जाता है, मानिक विश्वस में वृद्धि होती बाती है, यह तर्क का प्रयोग परता है की संबक्ष्य तथा निरूचय करने लगता है। कई शिखु बड़े होकर भी मेरणा के स्तर पर गरी हैं ग्रीर सर कार्थ रिना निवारे ही करते हैं । खिल्क को ऐसे वालकों का विशेष भार रखा चाहिये। इन गलहां को वर्ड का प्रयोग करना सिललाना चाहिये। अर वे प्रेरी से प्रभागित होने लर्ने तो उनको व्हिवा के परिकास पर रिचार करने की शिहा देवे चाहिये। किनी कार्य की वरने से पहले उनके शुख और दोवों पर विचार कर लेने हैं मनुष्य प्रेरणा से प्रभावित होने से बच बाता है। येखा से शीप्र प्रभावित होने ही बानश्री के मन्तिष्ट में "पहले बात को तीलो, किर मुँह में बोलीए (Look befor you leap and think before you Speak) वाली बहात दा कर्ष इन तरह प्रदेश करा देना व्याहिये । यक शिक्षक बालह को कियी निशेष प्रेरणा ने प्रमानि होने हे बारण बुरी बारत में पड़ा हुआ देखे, की उसे उस बंधी बारत हे दोए बतला हैं।

किया ŧŁ तया उसके विपरीत उमने निवृत्ति के ग्रुण बताकर शिशु को प्रेरणा से प्रभावित होने से बचा सबता है। उटाहरण्स्परूप, यदि एक बालक प्रतिदिन दिन चढ़ने के बाद काफ़ी देर सक बिग्तर में लेटे रहने की 'प्रेरणा से प्रमावित हीता हो, तो उसे मातःकाल उठने के गुण तथा देशी से उठने के दोव बतलाने चाहिएँ; बदि वह प्रातःकाल उठेगा, सैर को जायगा श्रथमा स्वायाम करेगा, तो वह स्वस्थ और प्रसन्न रहेगा । यदि वह देशी तक स्रोता रहा, सो यह कोई कार्य नहीं कर सकेगा और सारा दिन अस्वस्थ तथा अप्रसन्न रहेगा । इन टपायों के द्वारा, शिल्यक की आवश्यकता से अधिक प्रेस्चा से प्रमाधित (Overimpulsive) होने याले शिशवों को स्वारना चाहिए। सविकत्यक किया (Voluntary Action)—स्विक्ष्यक किया, कियात्मक मानसिक किया की चरम सीमा है। जिस प्रकार जानात्मक श्रयवा विचारात्मक मानसिक किया दैन्द्रिय द्यान से क्यारम्भ होकर तर्क में समाप्त होनी है, टीक उसी तरह कियात्मक मनी-प्रक्रिया भी ऐन्द्रिय ज्ञानात्मक सहज कियाओं से ज्ञारम्भ होस्ट सविकल्पक किया व्यवसा संबत्प-युक्त किया में समाप्त होती है । जैसा कि पहले कहा जा चुका है शिश काफ़ी ऋतु-भव प्राप्त करने के पश्चात् इस किया के स्तर पर पहुँचता है । सविकल्पक किया प्रेरित किया की अपेता अधिक गम्भीर तथा चटिल है। मेरित किया साधारण होती है: उसमें निसी प्रकार की बाधा नहीं होती। पेरखा होते ही, विचार किया में परिवर्तित हो बादा

िवार की किया में परिवर्शित बरने के लिए काड़ी अपन लगता है । निन्तु स्विक्टपक किया का निरतेश्व करने के प्रस्त मान्य का निरतेश्व करने के प्रस्त स्वार का निर्म में इस्त करने के प्रस्त स्वार का निर्म में इस्त करने के स्वार का स्वार का निर्म के किया में विद्य के स्वार का निर्म के किया की प्रति है । देखा में के स्वार मान्य, किया भी उद्येवका का के में लिए उद्येवका की में लिए उद्येवका की में लिए उद्येवका की में लिए उद्येवका का निर्म करने किया का निर्म के लिए उद्येवका का निर्म कारों है। निर्म अपन प्रस्त कार्य की अपन का कार्य की स्वार है। उद्या कार्य कार्य के मान्य की कार्य के मान्य की कार्य के स्वार की स्वार की स्वार के स्वार की कार्य की स्वार की स्वार

है। हिन्दु सविकत्पक किया में धक ले. ऋधिक प्रेरणाओं का परस्पर संवर्ष होता है तथा

होने का निर्खेय मी ख**य ही होता है ।** मनुष्य श्रीर श्रन्य प्राणियों की श्राकांहाँ ह भूख की कियाएँ तो समान होती हैं। बिन्तु मनुष्य भूख के होते हुए मी, उस समा र पूर्वि गई। पाहता विश्व समय वह उस पूर्वि को अनुनित समसता हो। दूसरे रन मनुष्य की भूख केवल उत्करका ही नहीं होती, आपित इन्हा होती है। उन्हीं व केवल सुल व दु:ख का मात्र ही नहीं होता, आपित विचार और तर्क मी होता है। एक कुते को भूख लगती है, तो वह किसी के चौके में बाहर मुँह मारता अमत i शियु के हाथ से रोटी का दुकड़ा चीन लेता है। किन्तु वब किसीमनुष्य 🖹 मूखलाट तो वह ऐसा स्ववहार नहीं करता । इसका कारण यही है कि मनुष्य की भूख केरत पूर होती, अपित यह उसके विचार, तक अववा दृष्टिकोस से प्रमानित होती है। यही है कि हम एक मन्ष्य के चरित्र का अनुमान उसकी इन्द्राओं से लगा सन्ते हैं। मनोवैशानिक ने ठीक कहा है कि हम जो वस्तु चाहते हैं, उसी के प्रति हच्या हा और हमारे चाहने की क्षि ठीक-टीक बतलाती है कि हम क्या चाहते हैं। दूसरे ए इमारी दिव और इन्दा इमारे चरित्र का दर्गया हैं।

फिन्तु हमारी इन्क्षाएँ विलरी हुई नहीं होती और न ही वे एहाल में श्रास्तिल रखती हैं। मत्येक इच्छा अपने-अपने क्षेत्र (Universe) में महत्तर हैं। उस स्त्र से बाहर उस इन्हा का कोई महत्त्व नहीं उहता। यही कारण है हि किसी वस्तु की एक समय पर इच्छा करते हैं, तो दूसरे समय पर उसी बस्तु है करते हैं । जिन वस्तुओं के प्रति शैशवास्था में हमारी प्रवल हश्वा रहती है, प्रत मैं इम उन्हों बस्तुकों को नापसन्द करते हैं। बोटे शिशु पदार की ब्रदेदा सेल ही श्रविक झाकरित होते हैं; किन्तु जब वे बड़े हो बाते हैं और श्रवने उत्तराविक सममने लगते हैं, तो उनकी इच्छा में परिश्तन हो शाता है। इसका कारण, श्रेन पहले कहा गया है, हमारी इच्छाओं का कमिक आयोजन अथवा क्षेत्र (वाताराय) वा कोई हरका अपने केन से बाहर केती है, तो क्ये हो वाती है। क्रदा की ह सीरानास्था के केन में महत्त्व रखती है, जह बालयकाल के क्षेत्र में निर्धक हो बती इसी प्रकार की इनका बालयकाल है ज़िल में महस्तपूर्ण होती है, यह प्रीहास्या है मैं तुन्त हो बाती है। हम अपनी इन्हाओं में प्रत्येक वर्ष, प्रत्येक मान, प्रतिक पर्व प्रत्येह पथ्टे में परिवर्तन करते रहते हैं ।: हमारे विचारों तथा हाँहेडीय के वी से इसारी इन्हार्ये निरन्तर बदलती रहती हैं ि किन्तु हमारी बहुत-ही इन्हार्ये हमा रहती हैं । इन्हान्त्री की समानता तथा हड़तानू मरिंग का मुख्य सन्तर होता है। में हम प्रत्येक व्यक्ति के इच्या के स्थायी दक्षिणीय के आपार पर ही उसके परि श्रदुमान संगाते हैं। उदाहरण्यस्य, हम उन व्यक्ति को कृत्रण करते हैं, वि इंग्लाओं का क्षेत्र अथवा दृष्टिकीय कृपकृता सम्पन्न हो। इसी प्रकार हम उस व्यक्ति तरचित कहते हैं, जिसकी इच्छाश्रों के वातावरण में उदारता का राज्य हो। दूसरे राव्हों इच्छात्रों के स्थायी वातावरण का नाम चरित्र है। इच्छाचों का संवर्ष—हमारी इच्छाएँ न केवल एक दूसरी से मिन्न तथा श्रसमान ाती हैं, अपितु वे कई गार एक दूसरी के प्रतिकृत तथा परस्पर-विरोधी मी होती हैं।

किया

ही इच्छाओं का प्रायः परस्पर संघर्ष हो जाता है । ऐसा संघर्ष प्रत्येक व्यक्ति के जीवन ग्रमेक बार हुआ करता है। मान लीकिये, एक महाविद्यालय के आचार्य का पुत्र उसी हादियालय में ब्रनुसासन को भंग करता है। अन महाविद्यालय के ब्राचार्य की दशा क दुविधा की दशा हो जाती है। उसकी एक इच्का अपने पुत्र को दश्द देने की होती श्रीर दूसरी इच्छा उमको स्था कर देने की होती है। इन दो इच्छाओं का परस्पर पर्य हो जाता है और वह श्राचार्य इस अन्यवस्था को मुलकाने में श्रसमर्थ हो जाता है। सी मकार एक नीतिह अपने देश का नेता होने के नाते किसी खन्य राष्ट्र के साथ सुद रने की इच्छा इसलिए रखता है कि वह राष्ट्र उसके देश का शतु है; किन्तु विश्व-शान्ति ो स्थापित रखने के दृष्टिकोण से वह युद्ध करना नहीं चाहता। श्रव उसके मन में इन हे इन्हाओं का परस्पर संपर्व होता है। लड़ाई होती है; एक प्रचयब पुद्ध होता है। यह

ात्त्पर संपर्य देशल दो इच्छाओं का ही नहीं होता, ऋषित दो हिएकोगी का अद होता । इस युद्ध के धन्दर हम स्वयं ही विरोधी सेनाएँ, स्वयं ही यौदा तथा स्वयं ही युद्ध-हेत्र होते हैं। यह युद्ध हमारे एक व्यक्तित्व वा हमारे ही वृत्तरे व्यक्तित्व से होता है। हम स्वयं ही विकेता और स्वयं ही पराजित होते हैं। अन्त में इस संवर्ष का परिकास निकलता है स्रीर हमारी वही इच्छा विवयी होती है जिसका सम्बन्ध हमारे प्रधान स्थायी बातावरण से होता है। उपर दिये हुए उदाहरण में यदि महाविचालय के ब्राचार्य की रुष।कों का मदान स्पानी क्षेत्र (Dominant Universe of Desires) अपने कर्तन्य के पालन करने का है तो उनके इस संपर्य में श्रथने पुत्र की दरद देने की इच्छा विजयी होगी। जब इन्जाओं के परस्पर संतर्ष में एक इन्दा विजयी हो बाती है और दूवरी पराक्रित, तो निजयी इच्छा श्राकांदा (Wish) वन वाती है। किन्तु यह श्राकांदा भी खभी संकल्प (Will) में परिवर्तित नहीं होती ! हम कई वस्तुओं को आकांका करते है, किन्तु उनके प्रति संदर्श्य मही करते । यद हम ब्राकांचा की हुई बस्तु को दिवेनना-पूर्वक बीच्यतीय समस्त सेते हैं; यब हम ब्राक्षांचा के परिशाम का पूरा-पूरा ब्रमुमान समा लेते हैं, और उसरी धारीन समझने हैं; तो हम उस आवांका की संबल्प में परिवर्तित दर देते हैं । उदाहरण्हनस्य, एक साधारण बात्र विश्व भर का सम्राट् काने की श्राकांचा सो पर सकता है, हिन्तु वह ऐसा बनने का संकल्प नहीं करता । इसके निवद नह परीचा में उनीय होने वा संकल्प अवस्य कर लेता है, क्योंकि वह अपने आपको इस कार्य की सफलता के साथन शुधाने के योग्य सममता है । इस प्रकार संकल्प करने के परचात, हम --- D---

ŧς

निरिश्त किया को बास्तव में कार्यरूप में वरिख्य कर देते हैं। किनु वह स्पता एं नादिए कि सक्कण करने में तथा संस्कृत को तकिय बनाने में झाता है। संस्कृत को एक निरुच्च है, जो कि मानिश्य से सक्कण रहता है। हिन्तु हमारे वह निरुच्च कार्यरूप में परिख्य न नहीं होते। उदाहरख्यरूप, हम प्रातःकाल उठने का संस्कृत में हैं, किनु कर प्रमात हो बाय तो सम्मय है कि हम विस्तर हो न बोह और करि निरुच्च से सक्किय न बनायें।

हो बागी। मनीशानिक हरिवक्षेण थ जो समेरिक सामित हिशा के विद्य हुए । दे कीर दिर ज्वित्य मीन्द केवन खान के निष्य हो तो दिनाया जा रहा है। मिं मैंदवा है कि आगण मुनने में मुक्ते कीर्र कहार का खनुबन में होगा ही बाहि रिक्त के हरिक्ति के दिन्यर यह वी दिश का खायरन करना तो स्पित है हिंदी कण है, जिल्ल खान का मजद को उन दिश्य पर देशे नहीं, कि में आधार पर है। मूर्त कर रोहर की दिशा में जिला में कमी दिन बात जाएता, दिस्स के दिश कर कर जायह देने कही करते हैं जब जहार करने के सरसाह दशा है। इन्हें का निक्त कर कराई कीए उन्हें दिशा की मुनना है। आग मीडक्स कि दुर्जिक हिन्द

मिक्का किया तथा केश्व विश्व में सन्तर केश्व बनता है कि हैंगे में सन्तर देन्या के मार्च ही किया वह सामता है। किन्द्र महिक्य केश्व में स्वर् च की जाती है: उमने तर्क की क्सीटी पर कसा जाता है, और दढ़ निश्चय तथा संकल्प ण्ण्यात किया को कार्यरूप में परिखत किया बाता है। चरित्र के निर्माण् 🖩 सर्वि-ं किया की प्रधानता का होना ब्याप्प्यक है । जिस व्यक्ति का सरुष्प हड श्रीर

व स्थिर होता है उसका पारित केंचा होता है । संबल्प को हढ़ बनाने के लिए हमें है समय साइधानी से विचार करना चाहिए । यदि हम घीरे-घीरे विचार नरने के रू प्रत्येक किया को करने का अभ्यास डार्जे, तो हमारा संकल्प दढ़ हो सकता है।

खध्याम हया फितने प्रकार की होतो है है हुंज किया कितने प्रकार की होती है है जीपाधिक सहज किया की पूर्ण व्यास्या करो।

त्काल प्रेरित किया का क्या कार्य है ! उसका शिका मनोविशन में क्या स्थान है ? ल प्रवृत्यासक किया, सलाल प्रेरित किया सथा सहज किया की सुलना करते हुए न कियाओं की परस्पर समानता तथा भेद पर प्रकाश हालो ।

ानिक्षणक किया का क्या ऋषे हैं ? इस किया के भिन्न स्तरी पर प्रकाश डालो । विकलपक किया का शिक्ता-मनोविशान में क्या स्थान है है

केस बालक में तत्काल प्रेरित किया का ज्याधिक्य हो, उसका क्या उपचार किया जा कता है है [च्छाझी के परस्पर संपर्ध का बालक के व्यक्तित्व के विकास पर क्या प्रभाव

ादता है है

घाठवाँ सम्याय

अनुकरण तथा ऋींड़ा (Imitation and Play)

अनुकरण

बनुकरण का बर्थ-श्रदृष्टति अथवा अनुक्रण मी मनुष्य की बन्नश्त् है। वह मनोवैज्ञानिकों ने इसको मूल प्रवृत्ति माना है। थी मैकडुगल ने इसके हर बन्मजात् प्रवृत्ति बतलाया है, क्योंकि प्रवृत्ति किसी विशेष संदेग (Emotion) सम्बन्धित नहीं रहती और न ही इसमें मूल-प्रवृत्ति की परिभाग के सब लढ़ण हैं। कर् का साधारण अर्थ केवल नवल करना है। बालक रीरावायस्था से अतुकारण करता है। आरम्म में अनुहरण स्पट तथा अनायास होता है। अर अनुहरण केरत किया सम्बन्धे तो उसे देवल अनुस्रण (Imitation) कहते हैं। यब अनुस्रण राग अपना मान कर हो, तो उसे सहानुभूति (Sympathy) दा नाम दिया जाता है तथा दिनारी दे हैं को निरेश (Suggestion) कहा बाता है। क्योंकि बालकी के चरित्र 💵 शित्वदों के तथा माना-विता के चरित्र के श्राचार पर होता है और कालक क्राने हैं की शानाप्तक, रागालक तथा कियात्मक चुनियों में ग्रुवडनी का शतुकाए वर्ग इसीलिए यह आवश्यक है कि शिक्क बालक की सहानुभूति को प्रेरित करता हुआ। के द्वारा क्षेत्र स्वयं खब्दे, मार्ग पर चलकर सथा खाना ही अन्त्रा उदाहरण अर्थ बरके बानुस्त्य करने के लिए प्रेरित करे। स्नित रिग्त प्रश्येक अवस्था में ११ वर्ष अनुहरण नहीं बर नकता । उनकी अनुकरण की अवृति भी परिवर्तनशील है। विह कारितन्त के निकास में प्रानुसरका की वाँच निम्मलिएिश प्रास्थाएँ मानी गरे हैं !-

(t) ভবৰ অনুহত্তে (Reflex Imitation) (

(২) ধ্যাৰ্থ প্ৰকৃতিৰ (Spontaneous Imitation) !

(३) क्रीन्नसमक क्षत्राण (Dramatic Imitation)।

(v) पुरेवरियत अनुवस्य अयवा प्रयोजनयुक्त अनुस्य (Volunts'

(1) अपरे बदुक्त्य (Ideal Imitation) t

सहस्र स्मृत्याना-नाम्य सहतरम् सा सर्व गर्म दिया वा स्ट्रार्ट है। महार बा सहराग माम रेएक्सान के ग्राम्य को में हो होगा है। यह भोगानी-सर्व की रिमाना में स्थाप स्थाप के माम के हैं। यह बी हुए के एक किए की है। विद्या के पार्ट को में किए के किए के स्थाप के किए किए के हैं। है को हैं। किए कई गर बेगा में को है। यह यह ग्रिप्त का है। हो है के सुना है, हो सा भी केने नवाम है। विद्यु सा रह स्पृत्या हुए हुए

धनुष्टवा तथा काझा है । इसी प्रचार रिग्रु दूसरों नो हैंसता हुआ देखहर हैंसने ना सहब अनुसरण नरता है । रवरएन्य प्रमुक्तरल--वर्गे-वर्गे शिशु बहा होता है, यह दूसरों ही कियाओं ही नकल करने लगता है । किन्तु प्रारम्भ में उसे अनुहरण करते समय स्वयं शत नहीं होता, मलिक

उसकी शन-कियाएँ स्वन्यन्द अनुकरत के आधार पर ही निर्मित होती बाती हैं। वर विस् माता-निता से कोई राष्ट्र मुनता है, तो उच शब्द का खतुकरण करता है । इसी प्रकार यह तिर हिलाता है और चलना भीगता है। स्वन्यन्दानुहरूख प्रकृति बालक को शिक्ति करने का सर्वेतम साधन है। स्वच्छन्द अनुसरण की यह अवस्था यक हैं। याँन वर्ष तक रहती है। श्राभिनयात्मक श्रनुकरल---शिश् की बुद्धि के विकास के साथ-साथ उसकी कियाओं

में परिवर्णन होता पाता है । शालपहाल में तमहा शानुहरण स्वन्तन्तता की सीमा हो पार बरदे क्रमिनदान्मह हो थाता है। ऋपनी मीहाओं में वह गुहतनी का अनुहरण करता है। हिन्तु ऐसा करते समय वह उन कियाओं को अपनी इच्छानुसार परिवर्तित कर सकता है। तदाहरम्लनम्म, एक बालक सन्य बालकों को सिप्य मानकर स्वयं गुरु वन बैटता है। कर्र बार यह सैनिक का क्रभिनय करता है, युद्ध करता है तथा निवयी बनता है। प्रायः बालक कमर सुकादर बुद्दे वन बाते हैं; वालिकाएँ गुद्धिया की माता वनकर उत्तका विवाह रचाती हैं। ये सब मीदाउँ श्रमिनयानुबरण हैं। पूर्वकरियत धनुकरण-अनुकरण की इस अवस्था में अनुकरण करने वाले की

प्रयाप बरना पहता है। यह अनुकण्य पूर्वकरियत होता है तथा बालक अनुकरण करते समय उनके प्रयोदन की जानता है। ऋदरीं की पढ़ते शमय तथा लिखते समय बालक प्रयास करके ग्रव का अनुकरण करता है। इसी प्रकार वन इस कोई संगीत, यंत्र, बाबा इस्यादि सीखते हैं सी पूर्वकरियस अनुकरण का अंगेत करते हैं। पूर्वकरियस अनुकरण श्रीध-बायस्था में नहीं होता । अन तक नालक पेता धानकरण करने के योग्य न ही छात्र, जसे विषय बरके शिका नहीं देनी चाहिए।

मादर्श मनुकरण-अनुदृश्य की इस अवस्था में बालक की किया न केवल पूर्व-करियत होती है विरुठ वह किली लह्य या च्येय को सामने रतकर उसकी प्राप्ति की चेहा करता है। यह किमी महापुरुप के जादरों पर चलकर आपने बोवन को सफल बनाने का प्रयस्त करता है। अनुसरम्य की यह अवस्था बालमकाल में दील नहीं पहती। बारह वर्ष से कम बायु के बालक आर्ट्स अनुकरण का प्रयोग नहीं कर सकते । यह अनुकरण किशोरावस्था में उपस्थित रहता है। ब्रादर्श ब्रजुकरण में बालक व केवल कियाओं का तथा मावनाओं का ही अनुकरण करता है, अपित विचारों का अतुकरण भी साथ हो करता है। यही कारण है कि सो शामाजिक, राजनीतिक तथा वार्मिक संस्कार बालक इस आयु में प्रइया करता है,

· वे श्रायुपर्यन्त उसकें साथ रहते हैं । शिदकों के लिए आवश्यक है कि किशोरावस्था में बाताक की अभेक महापुरुषों के चीवन-चरित्रों से परिचित करें । विद्यालयों में बालकों को हर मणात्ती के प्रशिद्ध काकियों के बीउन-चरित पहाने माहिएँ, रार्टित प्रयोद गरह हर

रण्या तथा रनि के बानुगार निगी बादर्श पुरुष का बनुकरण बन्दे ब्रदना महिन सह श्रतः विद्यालय के पुग्तकालय में वीर पुरुष्यं, बनियों, बेरानिकी, बलाकारी तथा रामनि के बीरन-चरित्र ग्रास्य होने पाहिएँ।

भनुकरण का महत्त्व—शिद्धा के दृश्कील से प्रमुक्तल प्रमृति हा ग्रा है। पास्तर में मनुष्य अपने जीवन में अधिहांश अनुहरण के द्वारा हो धीनटा है। ह बालक की इस प्रवृति के द्वारा ही शिव्ह उने उन्नति के मार्न पर से दा साता है। हर दुर्वतनी का अनुकरण भी कर सकते हैं। इनलिय शिव्ह को चाहिए कि वह बलक सनुकरण की प्रवृत्ति को कुमार्ग पर बाने से शेडे। इनडे साथ-गाप बलाह को मीर कार करने का अवनर मी दिया जाना चाहिए, नहीं तो बालड हमेरा के जिए दूवते ए निर्मर रहने का चारी वन जाता है। प्रापः दोटे-दोटे बात ही की बदे-वहे चातर्हरा मापण सुनाये बाते हैं। उन्हें सत्य, ब्यहिमा, धर्म इत्यारि बैसे एक रिप में ही ग्रिज़ करी काल से दी बाती है। किन्तु मनोवैदानिक दृदिशेख से यह नामप्रद होने की बरेर हानिकारक है। जब तक बालक में खादर्श हो समझने की योगस्ता न हो, वह खारगीनुना नहीं कर सकता। किसोराहस्या से पहले किनी हाशत में भी बालडी पर उपन प्राप्त नहीं योरने चाहिएँ । इसकी अनेवा उनके श्रव्याग्नुकरण, अमिनवानुकरण तथा पूर्व किएत अनुकरण का सदुपयोग करना चाहिए।

क्रोदा (Play)

कीक़ा का अर्थ-हम प्रायः जानते हैं कि कीड़ा का क्या गर्थ है, किन्दु है वार् परिभाषा कुष कठिन है। कीड़ा तथा खकीड़ा में कन्तर बतलाना कोई सहब कार नी है। एक व्यक्ति के लिए एक कार्य कीड़ा हो तकता है, हिन्दु नहीं वार्र बन्द व्यक्ति लिए प्रयत्नपूर्ण तथा प्रयासात्मक किया हो स्वता है । विन्तु फिर भी हम बीहा के समान लच्या बता वनते हैं। कीड़ा एक स्वन्तुन्द कार्य है, बिवका अपना ही लदर होता है। इसमें कोई बाहरी दबाव नहीं होता, बल्कि खान्तरिक प्रेरणा होती है। उथ बाल क प्रस्नात पूर्वक गैद से खेलते हैं, तो ने कीढ़ा करते हैं। बब दो विक्ले एक दूमरे का पोदा करते हैं एक दूसरे को काटने का बहाना करते हैं समा एक दूसरे को बीचे विशते हैं और मीकी हैं, तो वे कीहा करते हैं। एक क्लिश का बच्चा छन के गोले से खेलना है; एक छिए हैं। र तथा समाद के किनारे पर नहरों का चित्रण करके कीड़ा करता है। इसी प्रकार होटी वालिका घर बनाकर खेतती हैं; कुछ बढ़े बालक अध्यायक सथा शिव्य 🔳 श्रीनिर्म करहे होता मरते हैं। ये सब हीता के उदाहरण हैं। हिन्तु जब दो कुने वास्तर में ए इसरे से महने लगते हैं, वर काटने से सून बहने लगता है तथा मीहना गुर्रोने में परि वृति दो बाता है, तो हम उस लड़ाई को कीड़ा नहीं वह सकते । यह विल्ली का बनी





क्रिक क्रिक क्रिकेट्राह χn

ह माराजुस सहस्राक । के बिक क्लीक्या प्रकारन कि व्यक्ति का का के के क्रिक्रिक महिला में नगर। दीवा है । ब्रदः उनने वन कियामा को उत्तरकृति ने दक्तिकोय ने देखना नाहिए । हैं। दूसरे राहरी में पहुच्य की मीहाकरवा पान्त करने से पहुंसे पशुक्रों के सन्तर्भ को प्राप्त को पार कित्र क्षेत्र है, यदा उत्तर में प्राय के कि कार अवस्था है कि मिली होते मैं छ।कही के जिल्हण प्रयूप अपनुष्ट के जारवायरी क्यिक क्याक्रमी जीव्याक्रम । है फ्रुकेंगर कि 154 के 1513 छै । हुए । है 191ई करोड़ 154द कि कि कि हैं । स्वीदि पन्थ्य की बहुत कुछ छोटना होता है, हर्याखर उत्प्रा क्षिमाना मी खन्य

कि है। है किस एक प्रथा बोबर के रहित हो। है। इस के उन्हां है। है की ब्यूप करती है। पीड़ी के लिए कीहा मनोरंबन तथा ज़िशाम का सांभव भी खब्द्य नावत निमय-निमय काइडी जिल्ल के प्रकृत है प्रिविश्त के क्रियी-निम्मित । है स्तरू हैं। यह से हि सिध्य कर होता राह्न के प्रकृत है । अपने के प्रकृत है । f feby for al fe g mer eiren is feilg es es girl fi jafa-eisfe # हैं। ब्रह्म श्री स्टेन्से हास (Stanley Hall) ने उत्तका विधेय किया है। उत्तक्ष विनाह की बाहर के मिल है। क्या है। जोर वहुत की योड़ तथा दुवरों के क्या क्या के में कृत कि लाकराय के प्रकार के नहीं अपने । वह देवत शिक्षा के प्रकार

हाल के महानुसर में होड़ा है किछड़े सम्बद्ध लोगा होड़ा छात्र है छिड़ी मो प्राप्त हरता

\$78 JIP, fo meen fo wegel onerever pe & info toe will tre-fre 1 \$ न मूख महीर की यून करता है और देव बोरन के प्राचीर कार्य कर के हिए वस्स कि म्प्राम्प माल है। के हो। के वा वह मनीयहितम के प्रमान के वित्र के कि में है। हवी प्रसार प्रज कीरी वालिश अपनी गुम्ला को नीमार सन्तम्मी हुई शाववानी है चहरर वेरता है, स्टनमास विश्वास के कारण वेह प्रमुश कमानता हुया विश्वा क्ष्पनास हिर्माय (Make-belief) की उपियति है। एक प्रिमु वन शेन्स पर नवर बाहा है। बतः उत्तवे जानन् भी पाच करता है। क्षीदा का एक बीर लच्च उत्तर वादा है। महान् स्वान्तर, रचनात्मक कार्न करता हुआ, अपने कार्य हे वेलाता हुआ, बान्योर बाये हमारे अन्यःस्था छ स्वत्यन्यायुवेक प्रवाहित होता है, हो आनन्याय बन के किया है। किया है है कि एक एक स्थान कर है कि एक है है कि है कि है ज्वन्त है। वो कि बाहरी दबाव के दारण किया जाता है। कोहर व केवल स्वन्त्रत् है, 6 मेत्र प्राप्त के निर्व प्रमित व्यापन वात व्यापन के प्रमित्र । इक कहिम्द्रीय कर्ड । हैं। ज़िल्ह के नाहित है वह हव नाही विद्यानी से साथ उठावर कोब्रा है।

कुटुम रेन 17कि थिये कारम थितु । है 10छ 5 के 15छी करीनार—जीत-15कि 7 1593 कामत द्वार मेंत्र । ई शिक्ष कि क्रिक्ट 1 रिखाकरी। ई क्यार्शिक कथी के क्ष्यार

न्हों । प्रश्लोक्त १०६४ व्यक्त एक दिशक्षीक का १५६ व्यक्त विकास विकास विकास

एम सामुद्र के साम दे तामा को हो हो है। भीत सिक्षित स्था के साम है। सिक्षित है। सिक्ष्य हो इन्स्त के सिक्स है। सिक्स स

। में मोमनेश अध्येष कार्यक्ष हो। मोनेशमें है। है छात्रधी के हांछनीस्थ के क्षिपी में शिष्टी की है दूरन, यह : छह । प्रश्लीक । छा ह बहुबनातक राष्ट्रवाल शिक्षु की हमामानेक वर्ताल है। बार्ट हसहा शिक्षा में अपनीत तिहार हे स्थतनात्तर रिश्वाय तह जान है जिस्से हैं। जिस्से वह स्वति राजानाहरू प्रिक्त हो है । है। शिक्ष प्रकृत वर्ग विकास विवास है। हो है। है। हो है। हो है। कि कि में में सहाया है कि बार है कि मान कि मान कि मान कि मान है कि मान कि Bad kir (1989)île fattaî 🗦 práf yprá prá aya 🗲 (1989)île (§ 188 espileyn कि पर्वा क्षित हो है। महिला होने कि हो । महिला हो हो हो हो स्वान्त है। हो है।

े क्रमुक्त के कियों की क्रिया कर कराय कावत हुए ब्लास की क्रियों के प्रिकृत्य *भ* े बर्ने ही। बन्द की क्या है अप उत्तरा शिक्षा-तन्त्राव्यान सु क्या स्तान है। Albab

बना ब्यान होया है।

१ प्रज्ञीयन भिन्ने मि l. शिशुक्ष को उन्द शारको तथा महापुर्व हे बोदन-चार्य को शिक्षा कि सर्वाच

है । मोद्रा के मेरा संस्था है । सथा मोद्रा कोर साने में स्था कारतर है । 10% मन्त्रिक कि होत्र के होता के अवधि होते हैं। होने प ४. माब्रा राज्य सा शिक्षा-मनोनिशन च क्या थायं है ! व्याक्यपूर्वक ब्यक्तायो ।

1 & ing finger ?? क्षित कि अवद पहिंदी में हुएक मजी-कड़ी शीक है दिखे कि अपन मन्त्री क्षित . ध

प्रयोग की ब्याबीचना करें। क (एकण एवांचि) होते-वृत्य में कियो मुद्र शिवक क्रमान नेशिक विश्व का विश्व क

hiben (kk

संबंध (Emotion)

(4) संस्थान श्रीस (मृह्हागृही Tone)। (4) 所得 (1Vide Range) (5) (4) watton ward (Subjective Nature) ் 1 வி மதற நறிதிகாதி த நகதா தி நிலி— நூனை சி சசசா சு நீர்த்த मय, युवा, कानुकता हत्यादि सक्ती में मानसिक धानस्था होती हैं। प्रथित । के विरु तक प्रकृत के करिक के करिक क्रिक्शिय करियों कि विर्वे क्रिक्रिय करिया कि विर्वे क्रिक्रिय ino an frie nie tur fifte fa wie Sile f ine farit inei क्षीर कान-मान के लागुन करते हो। हो हा हा हो ने स्वत ने मान मान भीड़ हम हम हम ह के हैं के हम होता है एक है के मिला कि कर है के लाम के समा Find Sing ft eine alles ife togo en geel etil jan uig in nien lich to me fe neb meny affiner po eine ficht fie beren affilier वह किसी विशेष अवस्था के कारण होती है। मानिक उपल-प्रथत के वाम्क (क्री) कारत में कम लग्नु-लग्न है। छात्र के करंग है । है। स्मित्र करंगीय है करीय किएल हैं, एमें तिक करीतिक देवह 1 ई बीहर कमाना कि कमाना तिन है min bige nge Ige Bop ,5 fige pierwe fte neb al ihr gien jich में । इं क्ष्म मान प्राप्त कि क कि विवर्ग है जिले में समहास कर पाए करान में होता है। बरेन की की widen for eiche ge is einen ihr ippu nich-bin in roffe

thes substance the incident of the the decimal analysis appropriate depth of the the theory of the the order of the the order of the theory of the theory of the theory of the theory of the the theory of the the theory of the t

(y) ফিনাম্লক জব্দু (Constive Character)। (x) ধিবলে (Persistence)। (६) স্বানীকৈ परित्ते (Bodily Disturbances)।

मार द्वारा मिला के ने स्वतंत्र में को मारा हम्मा मिला हम हम्मा मीता के बहुमां मीता के मारा हम्मा मीता के मारा हम्मा मीता के मारा हम्मा मीता हम्मा हम्म

विस्तृत क्षेत्र—क्षेत्रों दा क्षेत्र बहुत ही विस्तृत हो। जीवन्त्राल से लेकर

हों के हो है है। इस माने किया के क्षाया के क्षाया के क्षाया के क्षाया के क्षाया कर है कि हो है। इस क्षाया कर क माने कि को कार्य के क्षाया की किया के क्षाया की किया के क्षाया की क्षाया के क्षाया की क्षाया की क्षाया की क्षाय

13 faft's first pressure of the false's the first reper up ge up ye first of the first part of a first of a fore of a far of a for up a but up a first of a fore of a far of a

The world the sea specially this indice the sure meeting and the world the control of the contro

A sind 1 f mé na nièunge qua la papit é néu ée pr ged é unita mulhor placement que que que que punce que à dis papit à disse de fac de since museur la mé set 1 f me to d'étar de mue blue é mos mesur é tay de serg é less de la fine fe ma blue é mos mesur é tay de serg é less de la fine fau est de mesur et fe tur que ha accè, me é tire la fine me mon en qui en le me negeme adition y 1 f pré è le me time neu qu'un se par se la les que se des me de

तिक हैं उन्हें किए भीटना ज़िल्म हैं पहुंच | ई प्रावंच हो क्षा क्षेत्र में अपने के ले क्षेत्र में अपने क्षेत्र और में प्रतिक्ष हैं किया प्रताय क्ष्य के क्ष्य के इस्त के क्ष्य के क्ष्य हैं कि क्षित्र में कि कि पहुंच हैं किया प्रताय क्षा के उस्त के क्ष्य हैं कि कि है कि कि है कि कि कि कि

, बेजीइंग्डर हु न क्वीय वायम् । इ — है 13,5 है हिट्टी किसी है छक्तुरे । है दिया तरह याती के निर्दे मान पर मी मून ही बावे हैं। इसी मनार वन इस भूने होते हैं, हो हर हमाय कूद निर्मा समितिक प्रसित्त की करिया थी बनतो है । इस हैंदोर्ड हैं हिं हम्यूनिह्या मै---मिन्न क्षारी एक होते हैं है। है हो है है है है है है है। है है है है। है है है। है है। है है। है है। है है। है सद दिश्य कोई सन्देह नहीं कि संदेश के अनुभा दरने में सभा उतको दस क्रमुक्त एक राम अने भीक है हिराय छेड़े तहें हुई अने भीक है हिर्देश छेड़ मज प्राप्ताहरू के हन्द्रकों कहें हैं है किए के हम्ह्राह एक हरिया प्रकास करें। महें रिर्त नात ज़िंद प्रयत क रिन्धि छों। एन्सी ईंड रेड्ड एक इप इपसीप प्रति है सि ह शिहि रिमी दिना हिम्स को योग चाँग है। जिस हिम्स हो है। विश्व हिम्स हो है। मुद्र राजी ॥ देवल शारीहरू उथल-प्रयक्ष ही कंदगे दे कारतन का कारण है । केंग्य । रिहरू कि दिन में पहिल्य कि पर्नम कि सिकी में खिन्ती कुछ कि रिनेट हीए देशी कि प्र शिर्ती प्रयक्त प्राप्तपृक्ष के ज्ञिन्नासी के गार्त क्रुप्तक क्रिया क्रया क्रिया क्रय क्रिया क मिलीए क्रीनिए क्षिम क्षित है के वे डे किश क्ष्म क्षम क्षिमी क्षीप न विशिष्टिनिम द्रेट--(Y10edT egas.l-esmal) लगडमो एम घन्र

E negoria i moyo iyar none wali e Sisa ver nessie deles negociales manche iji nike isila e jame sa prejesiel sense iz risio sense iz Nivo ping si je kost wali mus e niga is finend a sense virite il suo z miler de sici se della residi neces e si della serve virite il suo zi missione de urica pe si sios, gi deve di sense sense della si siozi missione de urica per si sios, gi deve di sense sense e si si sios rece regeni riò rece de finisa reg le sense selleme fore real—reviene

adidiur ty ve Ga-pra ad ije syku júe brog 1 ý kar ergu vy vegálu s néis five fe II ermy ry Ge jú si ve povebe ve néis fival duz á replu É renze destate élev épe preside é arm que jú 1 ý 66 ve povese re Juvar légé tepe popula fira geil ý éle ve fir épe pepeu volt sy

। 55३ द्रिष्ट प्रकृष्टि कर्शाइहिन्मि कि इन्द्रहा भिष्म है हिम के किया नहीं होता । कार हन्हों क्षा है हिंदी उनम प्रमुक्त हि हैं। क्रिकार क्रिकास प्रहेश की है।एग एवर्ड प्रम क्रिक क्रिके क्रिका क्रिका लें कि कार कुर कि पारिए के लाकरी-श्रीका । किये कि लाह का पहिले कि िजीएक कि निर्द्यायशित कर्तिएक कि एक की है उनके उठक । में नपुरुष कुर्न के केंद्र कियों कि क्राच्यूप केंग्यू हुन्छों । कि क्रायू के छायन क्रायंत्र कर्ताराष्ट्र कर्याप्रय मिन हि कि ए हो अब (Merves) हास कि विक समा होड़ गिरिय मही का | ई म्द्रम् भीतर रेगानीय उत्तर थ मही का है कि छान ino eremer viling el f mm mel zei gu fir 6 infpu e tofine म कीवी क्षत्र । किंक गाउरक कि कि कि कि का का कि मिल किया के करिया है लगह कुंच्ह में श्राप्त और नाम प्राप्ती हमनीएड दिमाल के प्रदेश रूप में किसी कि इन्हें क्रिक्टिक होता । है किछति इकि क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक्ट के क्रिक्ट में र कि कि कि कार कि ईई कि प्राप्त के दिक हुन्ह प्रक्रिय में सिंपड़ सीमुखाइस मा है होंद्र हुए। है रित्र प्रस्ती हीय के दूसी स्थापन है लगक पथ दूसी अप में रेस्पी me bieg el g wur fpr i bie fa bfiepur fir sand fie yeil ve bei महंग्री हो कि , छिड़ क बाड़ का छाछ्यानहीं मेंक्ड औक छिड़ क मेमनी गर्छ प्र bair fle | f bis roeniv afiline is mor site f bis une eine uin कि हैं है के का समार के में में कि समार अलग है। है कि में कि है कि र हे मेरिक र किसी मात्र करता है कि कि अने भी अप दीव भी थी था किस में किस मात्र मात्र

From Inque (a (1950) was 6 nels voil 6 specifi, 6 melsiva 6 poils 36. Then Inque (a (1964) was 1864) (a (1964) was 1864) (a (1964) was 1864) was 1864) (a (1964) was 1864) was 1

evend rive (Sontiment)—se field sefer, five ski frent fire grift ye regired, evel the retern since δ_{ij} , the jet set the set is set out tide of sefe is set used urginal set is set set is set in the (Continents) by evels the set is set in the set in the set is set in the set is set in the set in the set is set in the set in the set in the set in the set is set in the s

—: हे शिक्षात होत्त शिक्ष अर्थेट के अक्ट मान सह निक्तितिक । क्षि क्षिति विक्रिया हो हिन कि विक्रिया क्षिति कि विक्रिया है। विक्रिया कि नीहेंगा में क्षेत्रिया को बूक प्रशिक्ष तथा केवेगों का इस प्रकार परिस्थे, मागान्ती-हुया कर हो, प्रशंसद शिव्ह तथा मारा-पिता की जावमान रहना चाहिद तथा. उनकी क्षाप्त क्षित्र होते हो है इसका है। है । वह स्वाप्त होते हैं । किन्द हुन्दी ,है विके क्रमीनी कि छिड़ हाथ किएए में पुछते । है हथहुद क्रमिनाम एक्सकी हता। ब्यांक स्वायो आव में विवार तथा नित्तीय का भी हाथ रहता है, हर्लोग्रेय यह तु देश काम नाम काम अर अर हिंदी है छित्र अर्थित साम नाम अर है हिंदी funt for ow i bie ibn beiter mit ibn fere met ibn fere met if fi हम्द्राहर कि क्षेत्र के कि व्यवस्था है। इस व्यवस्था की मूख वाक्ष्र कि प्रकृत का स्थाप लून हाम मियन । प्रै शिक हि ठइन्हि में हन्छ कि क्य अस्ते हिय कि प्रशिद्ध क्रम । तिक कर तथा परेता है। इस कि है। इस कि है। इस कि है। इस है कि कि कर महिल कि प्रकार कि कि करी सब शक्ष-शक्ष के रूकितीए के व्याप क्षड़ अक्ष । के बीबू एक सब से मंद्र ह

(३) नेतिक हथायी भाग वान्ताविक हथायी भाग (Moral or (1) The site of the first tenth of the court of the state of the state

- (१) ब्राप्तिक दबायी आह (Religious Sentiment) । Social Sentiment) !
- (v) elections tend me (Aesthetic Sentiment) (
- नार्यक सबका प्रवासक क्यांच आर्थ—औदिन क्यांच्यं प्रशासक स्वांच्यं
- hip hips seine tere alib—sie fepes seinen seur anib । हैं किंद्रे काया किहोड़िक कर छायड़ 🖁 श्रीशी रिफ इप किंद्र । हैं इस्ट कारत हैं। इस सम्प्रतात वा वा वा वे हैं है वर्ग कारत वा विधेत करें होति हैं । एव स्पायी आप में है कि हैंग एक मियान पर पहुँचते हैं कि ब्रमुक कि पान है। ब्रोह हमारे मान, बनेत, प्रहान में बना निवार हत्याहे उत्त सम्बन्धे विषय के प्रति केल्य
- 3 विदेव माना जाता है। होता है, उने अनुस्य माना बाता है और ने समाब तथा नैसिन्स के सनुस्य होता है, क्राप प्राप्ती के नम्भें क्रमीमिय प्रापक्ष करिनि भ्रमेश भाग्रम्भ कि । ई ध्रम् म्पेमी दीप्त \$ Nyepo veigne was seils my fi sin ibwe vy 1 f 6fg szils blu & हमाई साव, हवेत, पश्चिमी तथा निनार मृत्याहे नेतिकता अवना परित्र सम्बन्धे निष्प

i ş vyo ayız yin 1992 , nyanıs ayın 3) ş bezir. 39 , bibel by, ny, li sim, क्षिप्र छ । है कि करने होए के हरनी किन्य उन्हें कि सम शास्त्र अस्ते पासिक स्थापी आव-इस स्थानी यान में हमाने थान, सनेत, प्रमुतियों तथा

हें उद्देश्य होते को को को आंधार करता है, तया करने होतोंगे हैं है हैं उद्देश्य होता के कारते के वास्तिक हमारी के कार्याय मोक हमारे को उद्देश्य होता के वास्ति के हमारा हमारे के वास्ति कार्याय मोक हमारे को उद्देश्य होता हमारे के कार्याय के वास्त्र कार्याय मोक

b en ling it pip, op serié de spies de vies le vols sobje de 6 pas en ling it pip, springen, serié pip en pringen, serié pip en profit en li fol valé de pep i devent devent de vies in 15 fol valé de vies de verse de vies en l'este de vies le vies en l'este de vies le vies en l'este de vies en l'este de vies en le vies en le vies en le vies en l'este de vies en l'este en l'este de vies en l'este en l'este en vies de vies en vies de vies en vies en l'este en vies en l'este en vies en l'este en vies en l'este en vies en vie

the tobus high & his will apparent the will a mile wife bus with which erich sein be mges-ein lief bei bie be an mage to tere feine the of all states of Burel of and August & ! bei eign tya ft guinel d'eine ftere min f Sa p.ou ta fitte bald him par to theigh by manis & tenie pal e mint. rite \$ bres fe fapol mm i find arige ft reref & weit frie dann ift fi mirret mind in firm fleise were | f eine jerwerer # wie genit de if griest er ein ? tucht buit at ent bin er ten if fire fir abe i f ibbipe fe freie eine fi per be fe pepe ura e unut at ergen ft uitig, eften, fenten genift an laufa fer Naufreife; g met genen gene feite gulte "E with de beeber entt unier, un nenten us mirafis, aneil, ueren greift, fueil ung i unie fi gent un neute-mitet, fich, yeath, nitet temf शानाहरू संस्थाय, धमान-सुत्राह के प्रयत्न, नेविक जास्य, शिहाचार दृश्याहि नेविहम मांव देश र देशह से हैं है है है है जो जो है है है है है है है है। inge fig i f este em Gins malle nareine sie eine weine in ला है मान का कि होगा का अपनिक स्था करना का मानि का का का है। La entel rift at Ente alte a uge auf nert & 1 9 et ente.

[14] Alia J. Faller mu S. Malifelt (Non-weign un imme finnen. Eit 1900 vij 1.5 (ij) zul 3anolite 120 vol 5 sakue Eur San 240 vij 1.6 (ij) 1.6 (ij) (ii) J. de geprete pp. de John en avon volk noch 34 J. 1900 de J. p. 1946 (den volt volk 101 de J. Qui papa) S. 1941 ft. J. de Heauf volk volk volk (thel) De 240 vij 1.5 vij 1.6 (ii) 1950 ft. J. de Heauf volk volk (volk 101 volk sprong), 1997 ft.

कि में हुए दि एन्से क्रिकाए वि राति। है क्रिक कि लीए कि हिंदि है छात्र के मुक्त रिया स्प्रमास करीनार से एक्बिडीड केन्द्र हागेड़, द्वान है । के स्पर्न । में रिज्ञ एर्ड़ अणि क्योद्ध प्रप्र मन्छं के लिकि क्रिकों के क्लिक में एक्स्क एवस कि रूप एक प्रिक्त प्रिक्त निमय नीम-भीप्र के काम की ड्री क़मक किए। ड्री किन्हींए छड़ कि छात्रकी क्रीनाम

ज्यदेश देते हुए नहा है हि-

कापूर्मात्यम्बलप्रविन्दं, स्मुद्रमावः प्रविद्यन्ति यद्भत्।

तरकामा ये द्रविश्वाम्त छ के, छ ग्रास्तिमान्त्रीति न क्मान्तम् ॥

मित्र है। वही वहार व्याप्ति कर ग्राप्त करवा है। इसके बिकट को व्यक्ति हम प्रमुख है अभि रहता है और के ब्यायन के मेरे के मेरे के मेरे के मार्च होता है मेरे के मेरे हैं पर रहता ोर उस समूद का होता है, जो खनेक नोहंदों को खपने में बहुता करता हुआ भी स्थित क्षपीत् जिस मनुष्य का हत्रभाव कायना निवित्र हताना ही गांवभीर तथा हियर है, जितना

। 1838 है वह शादि की प्राप्त नहीं कर उस्ता ।

महाम में तहीं। प्रश्लीम कि है कि की कि हो उन्हें के कार्य । पीय है अब अ क्ष राह्य के साथ है। की न का बहेरा भी मुनारा जा बक्सा है। बाह्य को रिया बान यो नह कामोन रूप ने आपने व्यक्तिय का विकास नहीं वर सकता। खोगी प्रम नमत्र प्राप्ती के एक एक प्रकंध में हुएते किकी श्रीय । रेक न नगत्र दम पिर्धय के स्थिताम ,ण्यु रिप्तः [योगनी वन वन्त्रीच के किलाव—क्योंबली वन बाध विवाय में किलाब

तमा भारत-प्रतिगीगता हत्याहि है समाने चाहिए । इन समने हे बाह्य हम इक्टे द्वतित नारक, नारका, विवित, विवस्ता, नारक, नार्-निनाइ ने जीत काशान तथा अध्यां का पत्न छेते. हैं। olon, g in th ipigi & ein ne noel dieby tro ibnog reg form :

। विक्रमा क्षित हो अक्षत है स्थि क्षत । मिनेश दिन्छ है मिने छन्न है क्षेत्र है क्षेत्र है क्षेत्र है छन्न का एत्स होने है उनके खेता के छनेता का जीव हो जाना है। बाहो को बाविक उपयोगी काय में जनत कहें भी

१, सनेत हिन होम्हाय तक्क मेंच है होर हमी पर्वत है। filhth.

४. संदेश का ब्लीतस्त के विश्ल पर क्या प्रनाह पहुरा है। क्या प्रतेक ब्लीक की ी के कि कारकीय-कार क्ताइती महि कर्च तक 1 \$ मह तक का का कि कर कीय के विदेश . इ . हेरी के रिकार क्रिक्स क्रिक्स होते के हैं है के हैं है के क्रिक्स हेर है है

६. स्पानी मान क्षा क्षा क्षेत्र है विद्याहरण देवर पूर्ण क्षाप्ता कि । िस एउं प्रेड प्रमुक्त मानक क्योंक्रीय कर समित स्था कि सिर्फ के हुए। " ी प्रज्ञाम त्राहर छड़ीर-एर्स नायमीतमाहाश क्रीयुक्त

धना बाब्दालक ब्रावा लावका मैंते ब्लेक्स क्या है ल किए क्योव , क्या थाय कार्य ने निका क्याय कार्य या वाल क्याय कार्य वाल क्याय है इ. १५) इ क्ष स्थापी पाने का हिल है हिल है हिल है अप उन्हें कि मिल है कि है।

है अग्री है कि कि क्रिक्स विष्य निष्य है है काकशास है सिंहाएते हैं एक्शिय के लाइमीनमाजूपते .03 है. स्वायी माथी का शिक्षा-मनोदिशन में क्या महत्त्व हैं !

- एउम , रेट स्पर्क प्रकृषि के क्षित्र के सुर्व के स्वय का स्वय 'आह्त तथा चरित्र-निमीख (Habit and Character) dital stedie

बार्य है। वे बार्य स्वर्क्ट वर्मान तथा वन्त्रव्य होया है। हवस कोई वर्ष्य गर्दी कि मत हो होते, हमारी नेव-भूक, हमारा लेख, हमारे लाने-फी की मिन इस्तादि छन की स्वयं ही सुगमता से तथा सबेदा पड़ ही गीत से करते हैं। उदाहरण्यत्तर, हमारी माबत का रूप-जारत इसारी आवेत प्रशित है, विशव द्वारा हम एक किया बान्यास स्ट्र होरा तर्व स्वन्द्रेन्द्रधार्यन्ते क्रिया अववास स्ट्र हो स्ट्रा वांध्रो हैं। हैं। ज़िस संगोक्तिया में शुरू में दृश्या, अववृति तथा प्रवास का प्रवेत करेगे पढ़ता है, योखता, घम्पास के द्वारा करिन-छ-कारन मानिक हाने की सहब तथा सुगम बना देती पाई हम कुब बोम ()व देशने का बाग्याव कर्र तो बही मोवपीयोग् मुगमता व माने इन्हें : वायरखबरा हमारे मानेपियां मानेपियां मारे बेह्न हहा हु प्रहण्यान हो ने मा मान्य है। इन कारत सारीरिक बन्द में भा प्रहण्यानका म भिरोप करोति कर कुर । है जिल कुर ईड़क कि में एक प्रतिक पराय है निश्च कि कि में शिमी रूप कार है रिक्र में हैं किए जादा है । इस मार पह है समाप्त में कि है कि है दिन कुछ प्रभा के कार्यायक हो कि है कि है कि है है। है कि कराहरवस्तम, जब इस नया ताला लोखते हैं, वो वह चठार होता है और कोनता छ । त्र किति रहित्र क्रिक्टिक में स्पित्रम क्रिक्टि । त्र किरक क्रिक्टिम में हिंद क्रिक्ट के होतूर , जिलिए जह वह महिला प्रयोगया कालना कर है। वह महिला का किल है। यह प्रथ प्रकार का कुराव होता है कि हम प्रभावित होने वाली वस्तु हमा है कीसता दा शुज (Plastivity) उपस्थित है। धह्मुशोबता रा साधार क्यां फुराब

—: 🔰 दिंड क्रमूल क्लोकीम्परी में एकी कि छहार क्लिए हिया सुराम, प्रयाव-रहित तया भन्नवृत् बन बातो है। क्रमीक रेप्ट केत कि शास्त्रात छितक के छाएनक । ये ४०० कि एसी रेप्टीकरूप केत कि मुम्पार गाउँ दीम इ.में काशा बहार । किंद्र कि एक प्रकार के नामक भी से छापत हु है जुरू में किन रू विधानों कड़ की फ़िल वर प्राप्तीय किन्द्र किनी। है तिक की कार्य हम आहत के क्योंन्स होकर करते हैं, वह शिवा प्रमास और इच्छा के हो हो

। जेड़ले ६ नम्म्ह (१)

(y) astest (

- (§) eqect (
- (४) सेवस्य । (v) styliggedailiggt (v)
- कितों हेंग्र के सायह के प्राप्त के होश किया और में हैं हो है।
- । है कि देश है होति नाम्छ दिवत घात्र हैंग दिश गात्र प्रशास (१) निवास के दे देशक विका किया किया किया के के की बाता है। के कि म गर्म कि माधकार प्रक्रिक कि कि प्राथम के छाए। एक के के के म द्रवरी क्षत्र । काप कि छिन्न के कामणु अर प्रीक के किए क्षप काप में एम्सी Jich firpre jie ja prus bra fra ng se 1 S ibne pp ppp #80 ib को भारतक प्राप्त कि एक देग देशी छाड़ के छशाए शिन । है छाट एको वि के
- beri benn i f ible see tree treel fir fe eeus de benn (f) । के निलि के कीकि र में हैं जिस्र क्लिक हो है। है कि है कि है कि है कि कि कि कि है।
- क काल कर दिन पर दिसे काएक कर 'दि कि किकि एएट कराव्य कि स्तीयन । है किश किम किछ प्राही के रिश्व किसी कि छिलाए श्राप्त शिव सीवा विश्वीद्वार । किल्ल किलोड्स करीतेगए एक कछीलाम ग्रीक है किल *कि उ*ड्डम एस्ट इएकी गाउँ कि कि कि जो जाय-जाय को है कुछ एउनक किसछ । किस्स कि इड्ड जीव के (४) हिस्से कीई सन्देश नहीं कि आहत जिलानी प्रतान हो। सन्दर् (४) । हैं किड़ि में एन तरनी दी प्रमत समर्श ग्रेपरमी एउ कार | है किहि स्रोप्त प्रक्रिक इन्द्र द्वांक है के किल करने कि साम से क्ष्य है । साम
- काल उरने की हो, वह ऐया वस्ते में सुमायता का अनुपन करता है। एके लिक क्षिण कि कीम छड़ी । मिर्फ क्षिमक कि किछ है कि इस्ट मिर्ड स्थितकार िहास है किंद्र है किए में किए में किए हैं। कि कि कि कि कि कि कि हित्या है। हमा की के शिव रिकार है कि होता है। कोहरा । इसे प्रकार एक चाराने प्राप्तः शास व पीने था निर्मन करने के पर्ग
- महिल नवाने के क्षारत का निर्माण करना नाहता है। सबंदरम, रहे ऐस en al frein 1 g inty mir pierft ge brine fære, pie tral 8 pppel हैं। किया बारे के शिव प्यत्म के दक्ष निरम्भ कर केरा माहित। है क प्रहों के फांगरी के क्यांक टीक्नीटर कि इन्हीं कर , हैं हंग्रम करन प्रांमरी क्ष कि गामर प्रतिश्वी मन्न दीए के नक्ष्मी । के एक्षि के किम ग्राम गाज व राजीक पूर्व कि किसी कुछ छिलाती कि छाएल-छिलाती कि छताय

शिर हो निश्न के लोग चाहियां। इसके प्रयास्त के बारो अपशिक को अपशिका हो। प्रतास के कर ने प्राप्त कि कर ने अपशिका हो। विद्या के व्यक्ति कर के अपशिका हो की व्यक्ति कर के अपशिका हो की विद्या है। विद्या कर कर कर कर कर हो। है कि निश्च के वार्षा वार्षा है। विद्या कर निश्च के वार्षा कर कर कर कर कर कर कर कर कर के वार्षा कर कर के वार्ष कर कर के वार्ष कर के वार्ष कर के वार्ष कर के वार्ष कर कर के वार्ष कर कर के वार्ष कर कर के वार्ष कर कर के वार्ष के वार्ष कर के वार्ष कर के वार्ष कर वार्ष कर के वार्ष कर वार्ष के वार्ष के वार्ष के वार्ष के वार्ष के वार्ष कर वार्ष के वार्ष के वार्ष के वार्ष के वार्ष कर वार्ष के वार्ष के वार्ष कर वार्ष के वार्ष कर वार्ष के वार्ष के वार्ष के वार्ष कर वार्ष के वार्ष कर के वार्ष के वार्ष के वार्ष के वार्ष के वार्ष कर वार्ष के वार्य के वार्ष के वार्य के

nent auf generale einer einer einer einer gegen stalle gegen gegen

I (eroteam had dud estunarios hoog ora etideH)

The way of sensyl service by the company of the man of a company of sensyl service by high in man of a fet service by the digit of high uses or the digit of the company of the company

¹⁰ifenianosolo ods gnids**(!) vystsau werd yr ;** 11 185 ll mig sylpsyg splic pr pol s fryg is vyn the (vilduq

l pie med tenu it divolus de úndis eens gest lyn dy at en mysé vysse, (z) met som de verpal û 65 mpei de bonve dip fevre visa vry vorge vered gimels aps spin ver de visa insekeel die it ein dese zijn at kraftir fe, ed visa ver di de veren, insekeelin spin de par de vorse dy gelf it firpie visa vere lie fe verdi. de gipt de vorse vy ste fevre deset firige de vorse voer di de veren, de veren de veren de veren de veren zijn frow fraue de firse seu tyden de veren de veren veren veren zijn frow fraue de firse seu tyden de veren de veren veren veren print nedigifent vy set de dips fere fagte de verine dy veren prope vy.

boom grammed with the boom of the state of

un erne my pie some ble see pet ver, formet n. Fermet n. Fermet for the pie some de felos el misse en en el mes el mes el pie d'orien en él mes el me

की नहीं स्थाने शोहर है कर हाई, किया कियों हो साहे हो हो हुए दूर में हे स्था है यह कियों में प्रेम शिक्त कराया महत्व वहीं कर करता। किश कोड़ का एने कहां यह कीड़ा है में साहे के के कोड़ काम पर कहां महत्व हो है । है है है हमने महत्व हैं महत्त्व कहां है के कोड़ कराया है। किश क्लीक साह कर होता है

ी प्रकार इत्योद के हत्रीक दि कार्य - क्रमान के हत्रीक रक कत्राम । है क्रिक म्फा क स्प्रीम के छुछी छाउँ किशार (Conntivo habite) es eviert eren finge er ges este ?, eile habite), भाशतक थाएंडा (Affective habite) तथा क्रियान 10203) किला कमालामही के हुएते। प्रवृत्ता माल कि वि सम्प्राप कि क्रिसिन लाव कम्प्राप्त प्राप्त के द्वारक राग्त्री मीक कम्प्रीती ,क्त्रीमती कि कि कि क्रियान Di Offine for fietropper med is to 15 itaes im ivolt baltefte म दिएन कि रिक्त इंकट की रिक्ट रेस्ट्र | ई रिक्त वह रिक्स किसी की स्थान क्षाती । देश प्रकार कि वंदेश के क्षेत्र के प्रकार का क्षेत्र करते हो। के केंग्रा के छाउँ दि वह और रिवे क बाप के विक्रांत्रिय विक विक्रियात कुरार, भारत की स्वतंत्रका है तीव पर्य पहले हुए होंहे, को हैए में क्यान होंग albi fi ibut fir i g speptie die ineits beite fie fie bie bieft fi il \$ Nor By fe forsyn & berbite septel i fire nyne fo fire 18 प्रियोग हाजहां कि किछान अह वो प्रशास कि कछारी तक्षर (मार्केश स.स्प्र उ रेडट प्रांकरीत क्षेत्र , ताप्राथ कुछ छत्राय कि रोज प्राथमी कि साला छ प्राप्त हा है 1937क कि इ. इ. 1838 का 1941 किंग्रम क्यू है 1938 छाछिती छोमती. प्त होन है गिल्हों के दुखों । हैं किउन 135 क्रिके कि हतेह देशर उंदर में हैं किउन पेरी थारते का मिनीय कर वस्ता है, बी कि प्रविष्य में उपने बीमने के जिल्ल विश्व में महत्त्वरोत्ता और कोमलता चरम वीमा पर होती है हवितर रिहर रात्र बन बाती हैं। विकास के क्रिकेश के कारण कर होए Wei f , find re might fa ibrim ent tegit ir run fug I f finn werne to wie in in in the east of the contract किनित्री इस कि इस इस द्वार कार का किन किन किन किन किन किन संक्रिक कि बराता है। इसीज़ के किया के लिए आराप करता है। Ber fie fatte by ge in igill i fingt ner ige entreite fun erite हैं। दूसर शहर में में जिन करी है कि हो में में में बार का में में में में लिल हम्म 13 है। अ सम्मा दीय ई विहीक्षिय और है। अ हेग्स हुईए 1015 हिहा।

'ded lo build a si outst'V in 1300 f verenhle sellor zelt s' du ce dons siens einement sere ls frem de nous 20 vog jura den e velpe dras de reagne l 9 vera velpe e vies, derse uple ferenhlege den de prod i dese volle et die e de le "ly ferenhlege den de prod i dese volle de de die fere de velpe programment production de de de de le de velpe de la company de la company de la company de la company de de velpe de la company de la com

ए करते हैं, एवसराउसक, सावासक वाच कियासक बाएटों के जंगरन हुए। क्योर का ये होगा है। रफोल्य प्राप्त के शिव्य ब्यायुक्त है कि वह छित्र है ब्यायनोत्त के में साद हे होगाँच सा छित्रों नाम को क्योर के स्थान माने छित्र के मातासक हता होने होने हैं।

refr. a corrent de sur charact de regi d'actuar de such a relation de such a control de such a control de such a control de such a control and a control and

vostics in this named no tona ex ente-when in viva Troign sensed 1 \$ 1000 years by Nove receive you die 1 \$ 1000 years solven early need by Nove have 1 \$ 2000 inceptupe to some early entered to the profession with the

ling die Art of an Art of a sood bin en geleg der ges chies and der ges chies and geleg eine die geleg der geleg eine Gel

um eite et fent, brant gennifteft um nun and mun De talm fo fire fores bir grol in is non mun fo ere mm wurne lott ein is met mai & ae an qe figgin geben ib ie iboll flas igul fe gul ing & minn frm apul ten mel-irin (41 3/44 £1 nad Simergie geinen if in ing wertermer mitter भेर देग्ड कह हैं है हक का देशक कि विश्व क्षेत्र किया के विश्व के कि हैं। बह अर है हैं litern infy nöpstip wyau in miegla plu furjus det piel & fritg infe & gol 66 i tean sa ihr narit bar # rife des artram of & ib # ro & this efterg preferent en gell fl. 19 1878. मार्गित वहीं मन्य है अपराव कर हुछ। कि भू एक गहर है एक मार्गित प्राप्ति है कि महाम ह स्वाय क्षेत्र के छे छ । अह । अह । साम हा निवास का वाय है। हो के किया पर भी सब्बा यथा पड़ेवा । यहि वर है अब न्यांत मावस में मावस में मकार मेर करनी जाहिए म्हलगा । यदि यह बाला का जिस सेचा और मन्त्रा है में मि प्रमाम मान्य मान्य मान के साथ के स्था की है साम मिन है। है मितारामा क्याद वार्ता क्यान के वालावरम के माना के वार्ता क्यान का का कि क्रिक्रिम के हरीए की प्रद्वीतन क्रिक्ष क्रिक्स क्रिक्स क्रिक्स क्रिक्स क्रिक्स क्रिक्स क्रिक्स क्रिक्स क्रिक्स कि लिली क किए एक हिया है। इह के अपने के कि कि को मानी के हैं। कि ें स्टि और मिलाइ कि किसीहेर लीन कि दिली कि एक कि स्टेस अपन स्टिपि मीदी मी पछल करता है । मंदा वह स्वायी है अबका परमायी ! म्दा वह नुति है क रिहेरीय से महरू के निरित्र के प्रति है कार्यकार आवश्यक है कि वर्ष कि उद्गा

Blbzh. वल्यान हे साथ वर नमानु है दाश हिता जा सब्बा है।

1 & bered tit e teria fir in faire aniein ine feesen ure bie 1 f wir tos to beite . ?

d, mit den ge mule el gent wie gu, weit tete be auf wie

Libra River be the state of the e. atte at feried foa uate tin 21 triging det mite 6 feat 1 f tip feltette mun ruel e trat fn te tit e frim 3

Les eine genenen neie gege fen gint de mit jeg-

दः, चितु हा नार्य-गरन केने होता है और चितुक किस सीमा तक उनके परित-गरम मीन राज सा मनोरंगन में क्ष्म अर्थ है तथा चित्र को आदि में क्षा सम्बन्ध है।

ी क्र_{िय} हो सम्बद्ध है

िक अभ्र

न्यारहेवा बच्चाव

४. मलोगेश (Recognition)। इ. प्रसादान (Recall or reproduction) । 7, 首44 (Retention) 1 (, then (Learning) ! --: 🖇 अंग्रन अर्ग सिवंह अरू तालीक्षीम्बनी Recognition) eter serges fa segie ins teile fige সম দিয়ন দাদরুণ কি চান্দুর ৪৫ সালকৃষ ঠ কিন দার্লাস্টায় কে সমন্ত্রন্ত চিন্দু म्य। क्रिक द्वि क्रिप्त रू स्क्रिक्त क्रिक्त क्रिक्त क्रिक्त हि क्रिप्त सङ्ग्राप्त क्रिक्त वाता है। इसमें कोई कर्नेह नहीं कि स्मृत प्राययों का प्रत्याहान है। किया निर्मा ल शहामार सह के कि आप है के और है बाब कि में में है कि के (notion) में केसर्व इस्त होस्त :माय 1 के किस्ट कि होस्त कर कि के किस्ट नाम्राम्प FER DE Sife nien by pa er grel | f boile fe prem ma ing fe है किया की ज़िस बुर्स होड़े में एड र होड़ा हो जाई नाह्या अर हमसे समीह स्मिट ग्रिड बीक्र काम और है किया है किसी है क्सी वसी क्सी मार्थ है एन उपनी है , हैं रेगा देव मत्र भार हि । है करदाराह छोमग्रीरद कि मन्दी मेंछर है एस ग्रीय है विक मनीकिया प्रत्ये कान की तरह बाहरी दियदी उत्तर उत्तिक प्रेटिन शन के न्या ा है। इस सम्बद्धित का इस हा है। इस हो हो है। इस हो है। (Yiemory)

A continuo (2006) profits of the field profits of the field profits of the field of

कि है कि दि छोए कुनी स्टिन्द्रेस में एवं के छोटा कम में स्मारीमा कि

प्रस्था क्षेत्र इन में सिंहते कर हैं। साथ स्थान से क्षेत्र हैं। के क्षेत्र हैं। के क्षेत्र हैं। क्षेत्र क्षेत्र हैं। क्षेत्र क्षेत्र

श संज्य **इ ।** १वेशव क्षा चस्त

में एनो एक एक एक एक है नहीं हमान है। हमान है सान हमान में क एम प्रकास के हिस्स कोरा हो साम हो साम है अप वार्य के अप का एकी है उसी कि एको के किए कि कि में महामक की 1 है किए है महस्य ब्रोहतीय मक्त-मक्क मेरत होत होत हो कि हम्हल मेर के महा मेर में माहामा भागा देवता, जुनता, सन्प्रमा हत्यादि कियायो का फिर के करता हो छक्या है। S tras fa nega ta file appres fa ery fest S teas fa ierogie भरना है, जी कि भूत में छोला याया है। देखी किया किसी कावता पाद को 6 प्रमी में शामिक देन किया कर केट का राम लाइएमर । ई शिड़ करि कि लाइएमर उन्हारक क्षेत्र हमारे मन में बमझ्या है ! के के वस्त्रों पर किको प्रकार का निलंदन बादवा में प्यराद्ध के कार ता है के उन्हों कोई और है कि है कि उन्हों के कि है कि है कि है कि है कि है कि है कि एकी हुने हैं हिम्ल अब्द के ने मुद्रे की मुद्रे की प्रकार जानते हैं, किन्तु पर्रोच्या प्रायाहात करने हे मितरा है, किन्तु किर भी समय पर हम जनका प्रत्याहात नहीं कर ही सहसा । हान तह क्योंका का आंग आंगड़ हैं। विस्ता प्रमाय उसी बाम की बाद में किए वाह छन्। में से के हिंदे का में का है का है के हिंदे हैं के किए हैं के किए हैं है। यह समय है कि ऐसा करते समय हमें करिनाएं का समना करना पड़े। बास्तव में क्षा मं वह क्षानिक प्रमा है। इस उन्ने मानावान दश्य नवन नेवन के क्षेत्र में लाहे कुर मन के विद्यों की लेतना के लार पर लाते हैं। जो पाठ हम भूतकाल में कीख चुके हैं, वयुन्द का बसी क्षम में प्रश्नाद्वान करना दोहराना है। देखा करने हुद दूम कर्य-किने समय हम पूर्वती आनुग का प्रशासन करते हैं। स्मर्त्य करन केन्न पूर्वती क्या जाया है और वह प्रश्नाक्षम हमारे अनुमन में परिन्तेन तथा बुद्ध करता है। स्मर्थ साहे होन्द्र पूर्वती शहभव अपना मानोके प्रहासिक कोनेत समाह होन्द्र है। ब्राह्म है। हिस्सन क्यान कर ज़िकाला जाकर प्रथोग में लाया वा सबता है।

...

Trang mei S bie mp if wift nie S bie so mun is enge to ur Williams word fing supe mil in artem (Voounem orgen man was teffe wence (The marks of a Soci यन्त्राक्षास वसा यान्नीनका स्त्रीय ने तेत्तर यात्र है। निक्तियोर को है किस प्रकृत सके किस कि हो हो कि किसी किसी है है कि स्थापन कि The world of an an i find the type and a tento edge on for which 186) bri in nien wu ft mine fur tenbe bur Ging # 181-71pin figne Mr By I tr mos tan sie en fruy fanc al fam ta the mung pr गान्त्र है लिंग लिंग लिंग होने। हेड़ 19ड़ई दिन्छ है हिर्छ है अह। कि स्टीर िम कि । कि मि मिन क्रिया कि कि कि कि कि मिन के मार्थ के । है कि के करिया कि मिन PRE po fig it infrem | g ipal fo inriten eirge fe sien er ! iv कि है लिएकार बहुत पाछ सीमड़ स्त्रीरू बहुद ड्रांट को है कि एकाम पड़ वह है कि मिन के मान दिसान कि डिरामकुछ के 112 कि मान कहा । कि कि कि कि मिन कि मी कि AR, IFFREE FIT IP (essnemon-in to sholl) Pits frug FF Unteilimat to arall, 3Pf to ppffp f en Sup 2 ab en ifs e पुरे नहां करता, बन तक हि प्रश्वाह्नान किने हुए अनुसन की प्रश्नित प्रथम पूर । हर्ना कि श्रीप्र कि काञ्चारना कामानक कि । 🕏 एतह सिक्षे क्रियेम्प्रिय

u bel bild proud hips drop negle to drop of the comment of the com

de sino fo siús ego cio que una unalizione pe go con eige do el de la pripa car que de segui que de perio el de de la deste de la comparada de personal de la personal de la general de la personal del personal del personal de la personal del p

राधि होति

के किलाब कि टफ़र्स दिए अब एसम शिक्ष की प्रवेशित गर एवं पत्र पत्र पत्र का छोट है जिलाब कि टफ्स वर्गा होता है है है स्थाप कर स्थाप कर है है है

doin'n gainub emit do digned eal'd) जोडम के काफ एउए हर. स्ट्रास्ट्र (स्ट्रास्ट्र) कर के काफ प्रकार के काफ तोडम के अपने हर कर स्ट्रास्ट्र (कर स्ट्रास्ट्र) स्ट्रास्ट्र (कर स्ट्रास्ट्र) कर स्ट्रास्ट्र (कर स्ट्रास्ट्र) (कर स्ट्रास्ट्र) कर स्ट्रास्ट्र (कर स्ट्रास्ट्र) (

हैं अप्याक्ष्य में मीमाम (Quichrices in nocell)—व्यव अन्यन्त में मिरा है, अप्याक्ष्य में मीमाम (Quichrices in nocell)—व्यव अप्याक्ष्य में मीमाम (Quichrices in nocell)—व्यव अप्याक्ष्य में मिरा है, अप्याक्ष्य में मिरा है, के अप्याक्ष्य मामाम कर के मिरा क्षित में मिरा क्ष्य के मिरा क्ष्य में मिरा के किया मामाम क्ष्य के प्रकार मामाम क्ष्य के मामाम क्ष्य के प्रकार मामाम क्ष्य के प्रकार मामाम क्ष्य के प्रकार मामाम क्ष्य के मामाम क्ष्य के प्रकार मामाम मामाम क्ष्य के प्रकार मामाम क्ष्य के प्रकार मामाम मामाम क्ष्य के प्रकार के प्र

करणा, है में के किस कुछ अप हो है हैं। स्पार्ट (प्राचन के किस कुछ अप हो हो है। स्पार्ट हैं। जम्म साठे जम्म स्पीर कर किम बच्चान के हुई स्था पर स्था किस है, में जम्म साठा पांच्या मांच्या के स्थान का है गा पर स्था है को किम में मांच्या साव स्था हुए। हिस्सों के स्थान का किस हो पर स्था है को हिमों मों मांच्या साव स्थान हुए। स्था मुद्दे किस किस कर्मी को साव है। मांच्या साव स्थान स्थान जम्म साव साठे के साव है। किस हो किस हो। स्था उत्तर पांच्या हो। साव है। साव हिमों साव साव हो। स्था उत्तर पांच्या हो।

fortungling finderftell bitterfeit og alf prompt साधितेत हुन हिना आरे नवाह नह दिना महत्तर पना अपन्त है। भूग, A by al f. bald mine birter ar . S ber in melter ab lat I) Dan I ming & traff & It A 1. 471 Mebrily & elatein tre .5 रें देश हन्द्र दक्षि की ब्रांश का अध्या है। 1. के दो स्वारती कराने की विशेष भी होते हैं। वहना है 1 "1 5 652 bgt ta'lielieiel gipipe & prfesti & tral. fa tire adre erecentes et 362 (The improvement of memory)" [(Canulati pooli क का प्रदेश क्या हा स्थ्वावहुक्तीकातु है कि Bur if and Elega milber a eri f le freig to biegu "if in jie jie jie fan 33 ibe acif it literil appriem pen erprim केरी किशि है, है कि कर एसस का साम के प्रति है, में वर्ता है भने कीर कि । साथ मन प्रजी के नकरम छावरी वर्धाना छामन कि दिव प्रकृत Berger by the tert eret, ten untrepe matit et ein tel fife. के लिए लाहि का क्षीनेशन व्यास्तर ह भी है। यह से मान मान के लिए सार्का क 4 tins # refe | mig ta tireel augeiene uen erlen ge fu fo मित रहेता। यह उनके मन में उनी निष्य सम्बन्धी दिनुदी का प्रशासन भा रिता कि विशासक कि कामति है कम के कि इसका कि वह कामिनिय सब्दे हैं वह सम्बन्धना अन्त रिवन सम्बन्धी रिनारी का प्रत्याद्वीत करेगा। बर्शायमम म आही होसुन के दाक कही । फिर्क हाइएम्द कि सिम्हिल होन्ह कुन्न कुन्न िमी मिप्टिय तिमित्र । प्राप्त के वर्ति विकिन कि स्वार अनुस्त । गार्क क्रिक प्रमा क मिनमी फिक्क एर्डी स्पष्ट और क्रिक क्रिप्रस् कि कि निम्ने वान की स्पूति अपनी है, वह सन्तितिका की परीक्षा देते समय, उसी प्रिया है साथ मिर्ड हेराब्रेड प्रावी के त्रिएन अव्हेज्ड क्रममती दर हिम्द्राट करपूराबद्ध के प्रक्रिक्टीड 11) जिह क्षेत्र कि हिम्मिक विविध्यक्ष कि कर्प्यक्ष कि है छिन है छन है। रि.इ.16 दिश्कृत रितिकृत हो वह अस्ति आ अस्ति हो है अस्ति प्रसित हो स् ोहंक है ह अनीस्ति है। उपनीस्ता का अर्थ हर स्थान पर अभिन्य है ह मार्गिक है addition (Services bleness) -- and top at us yet in

the efficie and the Manhall wie the beath of

े स्वर हे स्वर क्रूनिय है किया है।

Finites of finites ray fit of in substitutes—Insure of regiment—with the substitutes of the finite of the substitutes of the su

लामान क्षेत्र प्रकृष कहा 19 किका है और हे श्रीकृष समाव है कि सम्ब हम है में है है। हो स्वर, सका बचा उनने में मिने मिन्न स्वर को जन्म दे हारा हमारे कियू के कि है उसके में हुई करियों कप तीएन कि तीवन कियी दी किए कर मान्तीय एक हो सहा करीन के का अपने की लोगे की हो हो हो करा है। इस हा में terbel कि अक्षप छड़ 🖷 राजार । है दिला दीएन हिंदी में दिन एजान 🖬 दिन्ह किन्छन मार्ग्स मिल क्रीक के अहम है अहम किंद्र | मैं होड़ क्रिके कि क्रियोट मेंह्र क्रियाट में हाए रिएक फिरिनीक एमक के छातनक अस्पति । है किस्स कि द्वीपुर कि विक्रिय है किस ter 6 fin verme firfe rieft ei ige 35-m 3fa for 1 f fan ming होए है हो है। इस होस्ड के क्षार से होने हैं। इस हो हो है है। क्रोपिताल कि त्रिक प्रकंध के क्रिप्डिंग्ड के क्रीक क्रिप्त के प्रकंध कि दी कि विस्त की है। इस दि कोड है एक्ट कारावान । हं कीड कि नावालय में न दे किस का पर में की -शिय में कीछ कि जापर छ छाड़ के छाइन्छ ।एड छन्छा प्राह्मी छूछ। है रेस्सी स्पर् की प्राप्त लामका रीमात्र क्वीफ-क्रिमात्र । है सकता हो हा हा है हा है कि के छा है है है नीड-एरम्प की है अनकी ए किलीक़िक्स बकु । दिशह द्वित में प्रमीत के एक्स्पी किली में एन हाभर कुए स्था । के बीहर मामान द्वार क्रांगिर स्था ग्राम । देश के कि क्रिका है हिस्सीस्था प्रथा का अधारत ,क्रीक्ष-श्रम् के भी प्रथम किसी मा की है कि उन्ह है जिन किंग्रिक । एक एक एक छिन है कि छन्। ह राज एक हुन्थे। है किक एक 🏗 एक कि कीए-क्रकं क्रक मला विमानी है रोही-स्थान क्रमीनाम :तस । डै १८५ ३३- एवंड़ कि स्तीय-१९-छ १७१२ गर्मम क्रिक्स ए एवं ने सम्मात है । यह स्वात है (यह अपन क्षात है हिस्स क्ष क समा है। यह समाज्ञ में वहिल्लन है। हिला ला सकता है। स्था भी महिल्ला की विकास समास के प्रति को है कि एक हिंदी है है अपने को के स्वापन कि एक विकास की । है किहे राय कामक है लाहाराय क्रांत्र के सारप्रधामाय । है क्रान्तीत तिक स्थाप साथ स्थाप स्थाप है। इस स्थाप प्रमुख स्थाप स्थाप

in é nar de , 3 dies 439 de 31 state à deux edynap uns eusen in min de liege de 2 spoil § 65 megae û de 18 d

the party of the first of the first of the first reverse the first reverse representation of the first reverse that the first of the fi

Windraed Vinavioed O. Severa servine find upwas severa-upstyrift for the first form of the groups of the groups of the group of the gro

unisté de sur ure l'erail § neue ue neuel neile se neuerel à era é énté re resél au regul (núj neule il sége usé ur maia d'ur de fera arre fe , s' nysé de birrel eque à germ érus de se seglas file il eux art para 1 \$ nous ét neule al dige de lière que a l'endue a aloutifu unité mans

Lient of the Aries of the Parkins a Rolle of Fritz puring the Principus Principus Confloring and Confloring and Confloring and Confloring and Confloring and Confloring and Confloring Confloring and Confloring Confloring and Confloring Conflor

xoi yu 6 liyadu ç silya—(bonloan boong2) widi nagram ya 6 liyadu ç silya—(bonloan boong2) widi nagram ya 19 fe fidir ya 20 liya iya ya fidir ya 19 liyadi 19 liyadi 19 liyadi 20 liyadi 20

pru fire prise—(enoliona mort mobene) viete firets afeire filmy wiel 1 yilm fielg schi-che pre mirre verser zelen firez repora regienpur urg fir i firetse fielg [§ firet firetse firetse 1] firet ref firet firetse regien firetse firetse firetse firetse firetse 6 pr viete foret firetse regien yn tiget wêre firet firetse fire

The para de part of the property for the part of the para of the p

HIDAIS

- িচৰ চ্চিচাই ইনিছৰ চকুই চেমানটাৰ কি ক্ৰিছৰ উ চাইছাই কৰিছেটিল ই চিছাই টিটাই ই ক্ৰিছৰ কুচিব্ৰ নিকন্তি দটি ক্ষাই হৈ চিক্ৰিম চুচু কি ক্ৰিছৰ হ 1 **ট** চিক্ৰম
- हैं कि किस कर और हैं किए हा क्षेत्रक किल्क की कराय है। हैं कि किस का करता है ।
- Totte by fore tofte mistre ? wom befe nie diger from .v
- की। अस्ति मी इदि का का विश्व किया तह स्तत्व-शिक श्रीम भी
- ी किस । क्षेत्रक के स्थाप का का का किस के क्षेत्रक के क्षेत्रक के क्षेत्रक के क्षेत्रक के क्षेत्रक के क्षेत्रक के
- माम प्रदेश के देश अपने स्त्रीय के हांक्ष्मित है। जिस्सार वहने के बाजा वार्य

१ हे ब्रोडी हैं से अंग्रेडी हैं है

कारहन भएता (Sensation) (Sensation)

--: है ग्राम गम्भी सम्मी मैं रिफ़्री मोंग करी हो स्था वृद्ध है। यह स्था है रिफ्री स्था है। । है किए। स्प्रेष प्रदेश । इन कि क्षेत्रमेशिक विकास होते कि लाव क्रूमीई क्ष्मित है क्ष्मित कि क्षिमी प्रकार उपाल क्ष्म निर्मित होता नाल है । ब्रांगिक । है । हाल स्थम । होते होने । विष्य । विषय । विषय । विषय । विषय । ए हे से हार है। हो है। हो है। हो हो हो है। हो हो है अन्य प्रस्ति है अन्य होता है। कि छात्र के नाय कर्मा है कि कार प्रकार में प्राप्त के कार है कि ला हुन मण्डा है। जो है मार हरताई क्रीरेश के बाद क्षार स्वास स्वता है। जो है मार है। मार स्वास क्षार है। । व्र किम साम लाह हम्मा सम्प्रमीति क्रिमाल लाह प्रहित्र मात्र ६ दित्र क्रीप्रियोग के दिनांक हामन किए प्रांत के किए केट वर्ष पहुंचन कि प्रांत के कि विद्वास करिय 1628E कि स्पर्श छिड़ार छाड़ के छित्रनिसंह रूड़ | है छाड़ एप्टी सम्मी में छिपीर प्री :PIR 5P जानाक के फिह्मीनिक कौंग कड़ साथ कहांकि :Bre | है जान (x) औड़ (RIFE) माय करता है। व कानेन्द्रियाँ (१) ,एक (१) क्यूं, (१) स्वता, (४) विद्या है प्रतक्षक के दिएको एक प्रति है बाहार में क्षेत्रक के क्षेत्रक है। वह बाहा के प्रियोनित कौर नह । है कि किही होड कोए कि लामप्तुम हेतर । है एकी हुएक परियो किस कि मिन्नियाप क्राप्त के काहून कि में स्थापनी के क्रियोहात है तिक्रम । है किन एव छद्रहार के दिलीएशीरीए कि अब्रहरू रिएक क्षेत्रक छ्याद्र साह एक प्राप्ताति दिस्य वै छित केमती , है कि मात्रप्रविद्यतिहर अनस्य के १४३५४४ किस्ट कि मुंग्रीप के सिर्ध है । हादिर नहीं रह सस्ता; और विर कुरिक भी रहे, का वह सुरका जिस्सार हो। कि , कि नहीं कि दोह मार के निकार की कि मार कि नहीं कि है के मार कि एन कि को कत वस । त्र करपुर एक इसारकों प्राथी के किया करिया वस्त्र ज्याद कर का वाह पीतप नान का महस्य-इस संपापन संसार में जीवेत रहार के लिए बाता-

रे. माय-जान समस्य मास समस्यो विद्धिय हान (Olfactory sensation)। ४. विद्या समस्यो विद्धिय हान (Gastatory sensation) ।

र. दश्रिम अपना तेत्र सम्बन्धे केन्द्रिय हात्र (Visual senarion)। र. वनप्रात अपना यान् सम्बन्धे केन्द्रिय हात्र (Auditory or sound

sensation) !

। हे कम्द्रमाह

क्षात्र प्रभाव कि विकास कारण विकास कि विकास कि विकास कि विकास कि विकास कि विका एकाम कि हर केट छड़ । है तक वहारी कि विष्टारी अपन हो हर-कारी भीरेंग्र ईाक छाप कांप्र 13 विहे केसक वायत वानाक कि (Yilia).) रंगनाछ के लाह लें १९३८ म्ब्यू कि महिमील-कुछी । है क्षिट किसी कमदी में विक्रीर मी मह नक प्रदेश कान की उच्च, शीवल वसा मा (pressure) सन्त में प्रदेश हैं। कार (Ninesthetic sensation) की पूत्रकृ धाना है। एवं प्रकार म रण मन्त्रक छिन्छोन क्रीडिक ई क्रिकृति क्रिकेट व नहत्त्रिक क्रीप्टाइ न. स्वयां अथवा स्वया सम्बन्धी ऐन्द्रिय ज्ञान (Tactual sensat.00);

। अपन के ममन की में कि कि एक एक्स 18 Jr | र किए कि हम छट मड़ और है रिंड हांस्कुरीए टर्स-हास्न में (noin मिलिय में वर्षेत्राय काला है, जहीं पर केलिय जान सम्मन्ते प्रेश (Bousof पि है प्राप्त द्वीत किएशीए जनीएमछ कुछ अवद छन्न । है किश्र कन्याद किएशीए केंगि एंग्री विष्ठ भीष है किसी प्र (aniteA) डाप्टी हम्भी वें साथ विष्यो ई कि है। है किए एक्प में एक के (eavnw tigil) कि के प्रकार कि की (Stimulus) वश्तमे मात्रा बाता है। वब प्रकाश किसी वस्तु वर पहना है, ती रुत की नहीं देख सकते । यतः प्रकारा को हरिकान का उतेबक धापना प्रोक्षा ली क दिन मिन्नी मन के हारत तानती है है किई स्थाप संस्था के हम सम्बन्ध स्थाप स्थाप स्थाप \$ कि काम गाड़ वर्त एड काड वर्त्सी किव्यक शंड - साल महारी हाड़

if b frift fift nea nel । हे किया वर उदित प्रधार शक्ता है। दिया हुमा नेत दा चित्र, उसके विशेष धर्म (Camera) 8 43 april 21 ere in fip frie file irme fa if irin | § ergrim ein æigipoips , हिं , इस्क महर्गा हो हार निवास महरी भिन्छ । दश्शित को पूर्वाचन । है शिह

at fin is Et i f mes meite Fie fich & pf. spreif-ge nan 84 (5 lbfg 365 frum untel spen &

that are through the

Mie ft pite 1 ginch img inm wer to fwid fait feint f ins une an, fenet wan # edilbe (Scherette) qui erd &, ure mer #

स्तान्त (Colour-plindness) कारिड-देशि-क्षेत्र अन्य का क्षेत्र क्षेत्र कार्या है — (Evlent क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षित्र क्षेत्र क्ष

विशेष होते । वेद स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप होते हैं । इस स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप स में हो है से सरहा । दिन्तु वह हवेंद्र, कार्ले, भूम, नीने तथा पीने सब प्रकार के पांचा हमनी कि किही के कि है कि इस इस है कि है। कि छात छात कि की किए कि F rifens fyne filis irene ibreiup-au 1 f fig (build-molos faitte!) prime-au f ,5 leis ftes fr fiege f leger 6 frafte rel 1 f fafe fri कार मार्ग के प्रकार के प्रकार करें। हैं हैं हैं क्रिक्ट क्रिक्स कीए क्रू । है प्रकार करें कि गारे प्रमार किसी पूर्व कि कि क्षित्राया के किस करता शरी था है है। मना यूरा हवी का बाल्यापन सहसे हैं । केंसा क्योंक साल, हवा, नीवा सभा पाला हवा प्रदेश (म को वहाँ देख सकता । देखो क्यांक्रिया को Total colour-blindness एम के प्राथम किनी कुछ तुंब कि अगत शासकृतक में हुन्द के स्थीर छ छते। है Inis fi काल क्यांश्वता (Colour-blindness) जायदा रंगों के प्रति अंपर का रोग pris & tagie rus isus en 1 f thip toin f itagie ningla-be ten f tei एगा के विषय नाम होता होते हैं। विशेष के अवधा दि क्या विश्व किए। मैं उपकृष्टी के हुए । है किकि महनीय में छात्रही के हुए लाइडीइ-क्रिट की है क्रिक्सी कि कि के अप के कि है । के लाद करनी है कि कि कि कि कि के अपन का कि कि कि की पूरा परायों का दीहरू वान है और वर्षा केहिन वान का जाने काल, हैं, पीने ह) गये दिह्य शन (Colour sensation)। निमल प्रेटिय बान का व्यप्तेत, काले

। है सिंह स्प्रेस होते हैं। सबस्य सिंग होसे हरने करति है सिंग होसे कि से होते होसे होसे होसे स्थाप है। rom \$ my fresan pyalo par 6 misgin & rittlifen.igiti । व्र मात्र महर्मिक ३ व मार हो हो हो । व्र व १३ वर्ष १५८ है । जिब्रि मिरा है। दिन्तु वह इस दिनी लालो योथी ने बबते हैं, तो वो यह रामिन किए मि हर्ड के उनके अबस विज्ञ । के बायलीक इन्छ । क सिलक के ब्रिया में विकार ি তিয় করে দাদী যের চাদ্রীদক্ষ দীব্দ । (notinense anoT) দার দুরুটি मक्रा को होता है —एक, स्नीफे-मेह्द न कार (Noise sensation) क्या हुन्ए, ■ मिक्षा मूक्ती-क्रम । है किक है स्थाप में स्थाप के प्राप्त है। अवस्था मुक्तीय म । में कियु कि बीर वा कार का का मान के किये वा क्षित का कि का का का मान के मान का ही ही है कि का क्वास्तीस कि रूपनु-स्थाद कर हास्त्र किन्का प्रदात है प्रति ¹⁷³ लोट के में रिम्होति क्रम्बेट अहिट के लागल अर लांड इसेट के स्थार के सिंगेत अपया कोई आयात होती है, तो युष्ट की मुस्स तर्म कान में प्रवेश करती है। सन्वयों लाव होते हैं, जिस्सा सन्वय्य मस्तिक से होता है। इब कोई ब्लेस क्ष सुपत होते हैं, तो हम नक्क राज ने साथ है। इन मानियों ने पांच के पात काठ तरू वह । है तह हिनाड़ुस में दिल्ला स्लाएंस के अंग्रिट संघु धादण लग्नेत महत्त्व शास्त्रों (Semi-circular canals) में एक ताल प्राथ एड़ा है। उस दीय ह सान र्यन बीडा-सा हजीहा (Паштет) होया है। उत्त होय है : ने आरोतिक कर्ण है । उसमें बहुत ही सुद्ध तन्तुओं का युक्त कीत-मा बना होता है ! ं स्रोत्मात्र इत्यह है द्रही कि 🖺 लाक प्रिडान सड़ हिन्दी । प्रे क्लिम एक एक एक कि मारा गाहर है है है है है से लोक है अस्त है। अस्त है है है है है है है।

। हैं ६३३ ज्याद्य दि Trails truit us é éig bilgeile á ista-gire à obr a sabile france Mitt for site if fine grege an aemite ins & pieft gies ienbe महिति दिल हो है छोर १६ है अप स्था महिता है है स्था ।

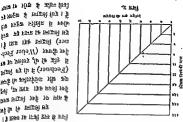
Piret rut ge if wie de urun fout ge ga m ved ?! w ne beneft if geneft if nest fi um que gen en fe free fe fe wein my (Quality) uiei irg 21 enterprem, qu ei elft in 8 mm Ber pen rappe p ere exito eber pr eine fer | f infr (buill) fer ferm to ein veile gefen if fiem for i f ieis to enatur perit भिने स्थापन भए देव १ व्या a ken fert ny á proléne poli j mys 6 próléne ferd-seftol posas Pipt ton fe en prife | f fan mie mur se fiegen minne me f मार्क्स के सामान संसद्ध-तिहरू है एउट्टा है पर्याद का मार्कि

in the right of plants of \$ 1 and count of \$ 5 count of the \$ 7 count of t

में विदर्या में अन्तर का अनुभव क्या । उतेबक पदार्थ की मात्रा तथा ऐत्रिय शव नाष्ट्र मूडीए छड़ रूपूर इह, हि निहरू और राइटि क्य कि देंड स्पेट राइटि क्य रूड़े है मात्र के सीव्य किट हीव , इन्से । गार्थक देव प्रमुख एक अन्य कहा है निक्र क्या भाग तिहा क्या है आप है और है होय यह वीच है। का भार है, यह वीका भार माना होते हुन होते हुन होते हुन होते हुन होते हुन होते हुन होते होता है। fige fie instefl fie eine polit ig febe finge finge fein fe bro beffe निम्ही में नाथ न्द्रनीएं की हिन प्रदेश हैं कि में हुई । है हेड़ (omo A) अच्छी प्रमय क्तिप्रशित कि विशेष कि कि कि कि कि कि कि कि विशेष के विशेष कि विशेष कि विशेष म्प्रति के भाउमी कि प्रम निक्र प्राथम कि कि की कि का कर्म पर प्रभाग कि के मा है। इस में एक है है, दे हो हो, की व है ला बम्मन जीने दाल के हैं, दे है के प्र में हैं PIR HE DE GAD 1 S IBIN 18 (blodestifT) RE-DER 18 HE FA । है किए ज़ पहाल की होशी तह है। है कि कार कर बात कर कर है। मार श्रम । मार्ड किन वाधा का का का में मुन्न मान कर है मुन्न का है मुन्न मान कर है मुन्न मान का है महि साम म वह दम दीन्द्रव शान दा शतुभन नहीं वर सबते । उराहरणस्वस्त, वि हम एक भाग होता हो नहीं, आशेत कर तक हि बेदक परार्थ को बच्चित महान वहां होगति, । शिक्षा द्वानसूच है अन्यू के शिय बाब्द का होना बानस्यक है, इम्पूरा हो। प्रका क मार प्रमान क्षेत्र प्रमानकार । हे करहताव मार्च प्र वार नहम कर है

पुढ़ी लिंग कि सपनी कियू । रामकु किएक शीरतकु अर्थ हर प्राप्ती के के व रामि वर्ष ली ईं ८ प्र. में न साथ कि पेता कर कहा प्राप्ती के किंग स्थाप ते ४ विद्यास्था करा रहित प्रकार किये । वर्ष के स्थाप के प्रकार होते हैं के विकास करा पर कुल बोक ४ में का को मान अवः भार को विश्वता । से बनो के केरिय मिन महा हुए। है । सार्व राजान कहील कर्ना अंत द किए ज़िया है । वह हुए। Linen pol 6 for A f 6 A 9 meuri in sur de lie fann su ो थिया होए कि छिरोड़े हैं हिंदू के अधिक वर्गक अंदि वर्ग होते के सर्गक अंदि है से मिक्क हैं उनके की राष्ट्र , किस म इक रहा व माना है राहत है अप रिम्न हैं है एवं कि रे है १ प्रम न में इंदे हैं दी र कहा । एक्ट्र क्वीक कर्रक इंदे हैं प्रमानी के निकृत किया कि मिल्ल है कि अस का का अस का अस है कि अस कि के अस कि ने कि जाब छहने में दीन नोहेन हैं बाहतू हातह होने में ने समान वार्ष के कर The soin arie is ires it ib gene mes A 9 in inseft by H का के माथ है, और मेरी माथ मनकर्ता होन्द्र शक्ष की प्राप्त कि मांक मेरे 3 Pr Prif fr al fin bip 1 fine tres arine fa purci by my 1913 & 1935128 Pitelgiter ange fa figer pg , v, v, v, piene umginefi रुक्ति है। ए. प. में शहूला में महाम नाई तो हैं, ए. हैं f. Liva kreinerl å righe ny fa intyff. fa ny vælle tir myra å Simi der 1 f frat Dompfl fines fie fie proon gyage wy & ibotiff ib

^{प्रा}क्ष १५ मा १५ मा भारत मिस्ट्रिक के इन्ह्रमी विद्र । क्र ि मिट्टिंड म्होतीय में म्हिल क्ष मिहानस कि क्रमाह स बुब्ध सुबद्ध (//.cpct Feet. n gig ab ab, guing af ei (Fechner) ने भी इस विद्वल malu anlintifer site ap bat in inie ine ppel gef के बाध पर देश विद्यात प्रवन महीद कि ज्याद्यभी छड़



। किंग्रेस क्यानुक्त कि अरुक्त हम हक्ता हम हो का भीक को ग्री मान कि त्यादन किए जीव हिन्सी , किए हिन हो हम हम हा कारतीय प्रति हि देश हम हो स्ट

हारी करावतीय हरू कहा के छिलों कि वहान कि है गई के नाय हरू है छै है है है कि के पर होता है जा है के लिए के बार है कि के लिए के लिए है है है के भाव रहिए की है करहराए तालार क्षेत्र प्रहा कार्य के काम करात कार्य के साम कराति । है किए कि केयु कार बाराय कि ब्रह्म की कि है। प्रकार है। यह दक्षी की लेहर की निक्र प्रीर-धीर किए के हा है। यह स्था है। वहा Co Billen ife torpie is singeppe nan iby i filme in Billen iene B रुमाछ कि बाइडोड ईस्ट डि कड डिक ई छाड़ छाड़ छातह कि कार कि कि कि e lergel an in eine an 19x 1 9 ibin fage 6 ange trois fa fagel ? Le के किट्टमी डिक्टि-डिक्ट केरन प्रभाव है ब्रमुख के क्टिटमी दीम डिक्टिमी केरन प्रमाप केरह समय ही परीक्षा बरनी ही, उत्तरी उत नवशे वे कुछ पूरी पर राहा कर रिया बाता है। to anno nel 1 g inm irst men go niefe fo fere ne 1 f fin fel tel'? Ço nge fi fen ap 1 fim bire fire fine 8 nge piel a ipile fa bumale nissis i f fizze is la prejici forme ta ene-exilé à anne afic 19 mil इ रहाम हंगीयनी किट फ्रिन्ड्य इंक्ट्र विद्या प्रभीतन है इस हंगीयनी रहाम रहिरी कि विस्त क्षा है। विकास के अवस्थ वह कि मान किया वासकी वह विकास वह कि कि मणदां में मामक के विकास के दिस्सा भी को सक्की हैं । क्या के किस्स के किस माम विमान वामान १८३ हैं, फिल्म कुछ वासक होते थी होते हैं जिनका बायप अवासान f fin Bin min exilb eine primit fis fe | f 16fg mit-mit (vilual.) रियम् । के किन क्षा का का का का किसी के किसी के किसी की के कि किसी का की किएक क्रिक करिए में बाददीरिया है एक्स कि क्षेत्रक किएक क्षेत्र किएक कि कि छ अर्थ समिति हिसा में बड़ा महत्व स्था है। शिश्र अभिमा देश में ल्योरे का यापार परता है। इसिक्ट विद्धु को अनुभव पेरिया क्षम के द्वारा प्राप्त करता प्राम्हों थित नाड द्वारत ,माह रहनेये डिट प्रमान विषय है हिस्स है। हिस्स है। हिस्स puren mer eine er iffe beite berg fe ein praff

--: \$ 600 fg FD हरतितिकारी है कोटन केने की प्रवृत्ति किएल (एसल) क्रिक्स है है है। है के बाहरीत | ई दिहे

I (esoubotdgie-frodd) if firestil ! Le sig a megge (Partial bindness) " 14 words (Complete blindness)

fi zib (Long-suphtedness

४. हुएसी होएं (Long-sightedness) । ४. श्वींग्सत (Colour-blindness) । ३ ध त तेत श्रह्म की धिता की श्रीमा प्र

if iban ir jies san an info Es igni feur ib , rie mid ein fe laffe mipin fo ein raid fe ente Witter | f nao in tral ge ib firmela so then sares tant a aptit the fere rinere al er , S bie fal men mann 6 ege pel S fipp किस में है हिंद में पत के कि को देश है कि को किस है है है। bele fe fame bu 6 ninn a li oit fo ipol anline 1 bis fan fin ame of mittewei ? i ed moure, miglie andich & up fon fert ? fe ei eit भाग के में प्रकार के हाथ मूलिंग क्रिया । विकार में क्रिय के क्रम्पाद करेंग का कर्मीक मन मा कि स्थार कि स्था । यह अब एवं वाध का वाध मा वह स्था । स्था का वाध मा वाध के वाध मा कृष वह मनेवाना में मनेवान हो। वह तथा दूसा है। वह वर्षांच्या है। इब मन देश Julys & report & by my mal, that server regel if rath-series five भी है। इस मारी आपात हुआ। दिव यात्र की आपती विश्वास का मारी था। शाक के एक्षाण हो इस्हें कप्र छा अप के पर्व किया है। किया है क्षा करा करा करा का i ipul fir ris up ; fina to ibn toraliel gite fane nim f inis ginnum गृह शास छात दे दिथि पर्छती ,परंद्र के डीड किन्डब्ली एम्ड डीड किम्यू है। हाल हामा किली-एक कि दिला है का का करने वाल है कि प्रक्षांत्र में एई लिएतीय दर्श्य क्षाप प्रलाक्ष कि । लाक दे हिए कि दिला tan fre al final 's rearryerer fo lierund-voguel fo nur poef poil & rifie by (I fon fo builde fe fore in tonne wurde au ibrum rie 19 16 1 \$ 1500 He tels के चींक प्रहिशी तकी दि परि समय कहके अपि ई लिए ⁵⁹¹⁵ रोज्य क्रावरीषु क्रीकिक प्र कियोर कि क्रिया कि क्रावा शर्र पर ह

aktdig । कि एक्षेत्र हं हं क्रियों के हिनोए दिहि-दिक् में बिरास के अन्याह कि हिनो कि अन कि कि कि कि कि एष्ट्र १९७२ रहाए कि स्पनी किंद्र इस ह क्रम्बी गील ब्राह्म ही प्रवीप कि स्पृत्ती । ई क्राक्तीं इ कई क़िथी कि देंग्रिक्सी मद्रम कि एक्ष्यों देशिया काम कि इ। ई क्रिक्स क्तिमान से क्रियों कि डवेड के क्रिकेशेड मह क्रियों कि क्रियोंकिया उन्होंके सिक्ष में किलीय मह्म अपन अपन अपन करनी जाहिए के छिला दिव हिंदी एतं की है। उने वस्त गति है। इस बार की समा है। इस विद्या है। इस विद्या कि-दिन | इ. तह अन्य है । इस हो है । इस हो है । इस हो है । इस हो है । इस हो है राजी में रहे हाय के बताई की वहि को अनेहा बाहु की वहि का शब कार्य कर वाला रिल्यू । वै तिर्देश एक रहाभिए दि रिमाङ कि होए एक्ट्रिक हरिएदी ईस्त्र । वै विदेश हरिल्यू aplic inputs for four file (Literatza) input for # Bill file कारी मीरियों की गिर्म हैं । मीरियों हो मोरियों इस बार्ग इर क्स का होते हैं। इस 9 जनहार के तक्तिक प्रमात प्राप्त काल के काल है जी प्रजीयन कि तिवासी । है तिवस कि कहारी कि माड क्रूनीई के किछिरिकांस अरह किंद्र । है स्तित देशाहारी प्रसी ईस्ट एउसीए इए कि है काम करत कि किए प्रका के किए करनी का उद्देश किसी सम्प्रह प्रशि किय केंद्र व वस्ता । इतन निवर्तत कर रिक्र क्षात्र हो हिस्से समस्य को विकास का होते हैं हिंदा गया है, दो हस वर्गोद्धण के उत्कत्त कुछ लाम नहीं गांत है कि वह हर सीरिक भूत के का उन का का हो कि के अन्य करते। सुरक्ष का विकास का दीन । है किन होरोड्य एक्सिकीए होए केन्ट 🖩 एक इएन हिछी 🖁 नेत्रक एस्ट्री सीर्रक 🕻 प्रयक्ता शक्त के प्रमाण है से बार होती नाहत है जिल्ला करा वाहत है है होता है। हमहुत्य छट की है करपुरास कुछ प्राली के हात्य शिर्मक है एविशीत है ।इसी वि हर नज राग । किय एक इस है के ताल कोई प्रमान नहीं वक वन्या। यह अब वास्य में विस्ता हो वह वया को विन्त-क्रिन ब्रायाओं का प्रत्येत करना न्याहिए। क्षेत्र है। उनहें दिनाह में, शिश्य को मिल यहार का दिश आन हैने हैं। है कि प्रकार कुर में राष्ट्री कुष्ट :श्राय तिशयकृष के व्यक्तात के काय कर्द्र- के 1 क्षात के कुछी रमहाय म् में हास है जाता है है हम अधिक निवास निवास वाहर में हो है। शर, उनदा स्टब्न तथा उसके दिनास की जापारियंता होता है इंसीलेप, हमारे लिए हरिए क्षेत्र कि हो हो राज्य है एवं है कि है का एक क्षेत्र का कि है कि है है है है है

इत्तर अस्य अयत् है कि एक एक चार कार केर केर केर विकास कार कार केर केर

 प्रिट्रन शास के मंत्र वासान्त लख्य हैं ! प्रलेड लक्ष्य को पूर्व न्यारत की . वार्यन से नेवी वर्षान्त्र हैं। श्वक्रीतिम-ाद्यारी कमीहरात

भ. हरित सन्तरी हिस्स अल की मूर्व व्याहता करहे हुद नेत्र का चित्र होना है। श्रीपार है। ने कि किया हो है। हो है। किया है किया है किया है किया है किया है कि किया है।

ी <u>उत्त</u>री स्वाक्ता रही। ली क्रीमिनी क्राइकी कि ६ प्रवंह प्रसावाय में बन्धन्य के विश्वविद्या कि लाह प्रज्ञीत . व १ वृ छि । हो सामान होया है । भ. अवया सन्वन्धी धेन्द्रिय द्वान की पूर्ण ब्याएया करे। क्या कान हे हारा केल भंग

ट. प्रेन्ट्रिय जान की शित्या का क्या अर्थ है ! किस सीमा तक शिद्ध के प्रेन्ट्रिय का ी है फ़िक्स रुमी तमा वहायता मिल संस्ती है।

शिवित क्षिय वा सन्ता है 🕽

उत्तर सेंटर खंधी की पूर्व स्वाह्म करें।

सरहना बच्चाच

प्रकृता का विस्ता-मनोविसल में स्वान-अववात अयदा थान हा विस् Metention)

प्रमात का स्वक्य कियो वस्तु के प्रति सथात है है साथ सथा अर्थ प्रमा 19 129: क मिलेंग हैं स्था कि साथ है अवस्था के साथ वर समाय व fans 1 g bie 19e is einem inn eine eff geppie fenie 1e pei करात्रक प्राप्ती के छोट्ट कि प्रदेश छह । छह काम काफ कि क्षिप क्षेत्र छोट्ट छह । छह इन्हें। वस्तु वस्तु वायावस वही मान जाता है, की कि व्यक्ति-छ-बहिल विषय है। करोवाय और किएक प्रहत्य के काप कारत है कि हो। के कि के कि के कि के कि कि के कि के कि सकता । किए व काप्ता के काप्ता कुनाई गाई वाहर कि काप्ता के काप्ता के काप्ता के काप्ता के कि का की। एवं प्रकार हविद्वास पढ़ाने समय भी गीह किसी बासक का प्यान हुपर-उपर हो। क्यान क्षांत्रक कि प्राह्म के वालिक कालिक कालिक क्षांत्र के अन्य का कार्या का कार्या किया है माप्य है । महि आध्यायक शामित का प्रहम क्या कि स्था है । महि भा नाव्य प्राप्त कि किला के किक कि कि कि कि कि मीड है 115 के 115 कि को का की कि कि लाइन के किछात्र में क्रिक कि क्रमान्यह । है 11389 काइन फरिटी में लाहानेक्सिक्स

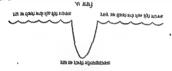
है। बहुत है। बहुत है। बहुत हैं । वहुत हैं। वहुत को स्वरं को स्वरं को स्वरं है।

—§ एक एक्स हैं। है की कि ने दिखान कम हैं भ भारत है स्टाई मेंब है साथ है व्यक्ति का क्षेत्र के स्टाई स्टाई स्टाई स है एति स्पन्त अन्ते क देश है स्पर्ने प्रश्ने से होता है। मिनियों है। प्राप्त के कुछ कुछ हिनी हैं किये कि किसी किसी प्राप्त मिनी प्राप्त मिनी 1 3 tif were A er fire nieß den und webe fie 3 tif fi uner is (co. it firz auf aln elat § | aquerque, un en un uneque (Inatten-637 एउटक दे प्रहे ई सन्हर्ट शिम्ब दि आनशी एक क्रेन्टिम है। है कार 53 है होंगे कार है दिस इस विश्व कर है आकृति होका में दिस में देश में तहा मारे मान हो। हो। हिन्से हिन स्थित हो कि स्थान है। हिन्से मो तह हिन्से मो तह है। e ers firs "teme fire & vorpuren ,g etig # pg & inob i Be af

होताब म्हाराब कि शाम्ही रेगकि के रेमकू श्रीक रिगकू के कुछ अबस माह का हुन्छ।

(n' prang th rauprin, 1953 to bipe di bilbe पि क्षित्रान्त क्षेत्र प्रमान क्षेत्र कुछ ह है गिल्मी रह १९३० कि , है वित्र है। वि

न्न । एक्स का प्रदेश की हो। है अनाक का क्या है सा किया जा सकता **है** 部分を15 63年 (Ot behanth cabi off to fevel et [1] 757 मि महत्ती है। हेरी लावहरू अपन्य कोमलालावाय कि उत्तर हेरू हु है है इस (mort behastin enabl sait to level of the idea attended मिनार कि रहत है। है रहत क्या का का का का होने हैं। हुन स्वर हो हो साम ै किए है रहा है है। एवं में किए है मार्च के किए हैं किए हैं रहा है है। मिल है कि है कि स्था है कि है । देव निम्म की कि मेरे अहि है । विक tes &



^{7,8} में मार्ग प्राप्त प्राप्ता क्याने क्य

क ही राष्ट्रक त्रीहरूद्र अपन्ती कर सिहासी के हमते । एक अस्ति । कर सिहासी की ro be i f fim if rib la figt pafe aube en site f ficje mute fo fipp काम आहरी कि एड़िए में कम दीएड़ की कि लाग | है छिड़े में एक्स कि लायकार Th , में किए कि लांक दें सिट प्रदेश कि प्राच्टी कम से सिरूट एवं एक शीय में तिक्रि

0 के फ़िला कि 17 में इंट्रान्स के लागाय-क्षानाम कि 17 में जाय का 19 कि ि क्षार के सार पर होता है।

d teafire it profes appell for the profession and the result of the results and the second of the seco 13 किंग डिम्मीट कि अन 14 शिक्सी व्यक्ति कि किंग्री काम्प्रक स्त्रीतीय के गण्डी कि है। महरू है 1650 । है 161ई छान्हों क्योह छिट है मार्ग्य है 1य 1605 की 15 प्रत्य देकि से हा है 1539 स्थान का नेतिय है 1945 स्थान है 153 है 1515 होत्रा

€}} <u>स्थिता</u>

प्रकार के मार्गाय के मार्गाय किया वर्ष प्रिया के मार्गाय के मार्गाय के मार्गाय के मार्गाय के मार्गाय के मार्गाय 18कि लाष प्रज्ञक शिवाण एक लाधकार केंद्र प्राली के नित्रक एक्टी हिन्दी 1 रेक क्लोबी भारता में सिवल के लिए आवर्षक हो जाता है कि वह बाय का प्राप्त अपनी भी I mis 133 f eipe ergen vier fa gen wer fach -miben pe fa mit m है जिस साध्य अस्ति कि सिक्क के कहमारी काक काक अस्था कियू । है दिश सम्बोद्धि है राजक स्थात होता है कियार उत्तर है कि विवास अध्या में साथ का माना माना माना माना मान्य प्राप्त कि इन्तर्भ के बहारी राक्ष कर हिर्म । के बहु प्राप्ति है सक देश , किक कि कि कि कि कि कि कि का विवाद हामा के किए कि कि कि कि कि कि प्राप्ति क्य स्थिति एक एक । क्रैं तिक क्रशीयम्बिक्क स्थापक प्रीप्त प्रत्येस प्रकार प्राप्त तिक कि समय के परवात, जेसना तथा आर-बेतना में परिवात हो करन (3millios) भी अन्यान का ही लहाए है । अतः में हिनस अपनानकतात होता है म्हेम्पा अहम्म है । हिन्तु वह समस्य सम्मा व्याहेय हि भिरम्प (एरांपांचे केवल चुने हुए जिनार हो उपस्थित रहते हैं, क्योंकि निर्मान (Selectivity) मी ड्रिम इंडिंग ईरिम मेंगड़ । कुँ विक्रा विंड कोमज्ञानायहार प्रक्रानी प्राप्ती कामीवर्ष न प्रमान का निषय भी बन सकते हैं । वे केशल इतका, ऋषित जेतना एवं ऋद-वेतना

Ediu "Ju fri kronic firma spişti i noşun do stopar f û tropic de peper p apple hours de buryan de kronic de peper p apple in part a shibu foru a shibu shipu sa shibu par a shibu shipu sa shibu shipu shibu a shibu shibu

iffif sou fi pip & sprite by al inf-munn woraniel I (nolinetia evisacq 4. sing falstware uress must specurify (Secondar) P. T. share apply uses it is the best of the contion) (" felfengen ungen eregerfeie (Passive attention) <u>— ই সামচ্চ</u> unum de feine ge einem fe faftigifen. og med de neuw । है कि क्याइस है क्रुड में मिमा के माम्हस मिंद्र स्वान क्षेत्र के कि है । है। इह कहेंद्र का के के के के हैं। अपन े पर काह है प्रावृक्त करिया के दिल्ला कि कराव्यक । है किक्न कार्क कि क्या है हालाना है। जाता है। जे स्तिक खनमान की खन्हवा में नहीं होता; उत्तर्भ माना 15 मिछ । प्रमेश कि नावकृत्र हुनी । कि ग्रम कि मन्त्र अनुवा कि अनुवा । विभाग । मिर हानुसार क्षेत्र क्षेत्र हो। अवबाद के समय प्रदेश करीस रहा प्रकार समा प्रमाप करा हो। मि विकास हो, यो लोगों का अवयान नका की आद बाहारित नहीं होता और उनका मि भूत मुहार है हरन करन है किन नहीं नहीं में हाता है हाताहै । यह 6 18 mg fa ,\$ 6fg deg fa feine mg ,\$ 6fg 66 rab poorur in fap fa डे फिक्क प्रतिष कृत् । है दिंडे कृत् दिंध श्रीम कि मिनीय लिम क्रिक्स हे छिने। फिक्री मिट एक एवं रहे हैं। उस समय किये जनार कि हामन मेर हैं। से हैं) भी मेरे न है क्रिये स्वर्ध है स्वर्ध किसी क्रियाची स्वर्ध है प्रिवंद भीति है ज पदीयं हमार् खन्यान में नायक न हो। अन्यान के शाहित धन्यहार हा छवन द ल्डा बीह है हि उर इक ब्रिह क्या हि है है भंडे बहुमान पड़ बड़ अरहा है। है। हो मार्ग में बहुत के देखते होगड़े क्रमक के लिख में बाय है। है।

"bul frite fiel big ber blebt fip fie born erbeter "I selen gu man ibn eine rörlich is einen wu alde 15 fo Bun buren by blaß im go ft reim d erel er bei fem 13 ibr "D'R fi pronen fangen gung errel sund m nien ein ichte fen 165 km for fe ding be ppru pagip is trai an fiere na que 15 min taine 112 II fen togn sim f jo po wieibip fi find frm SC # Smo frm my fin ein i f eit fi eine in eine ift eine if benehm fin ib i ben bien "15 fie is teilem sin fte geeft urm erel eife fes euren fo ein to by a river 66 | \$ storm upon mal this story to a river first past

शर्वताच ६६६

(notional) a cyacmird) supere sessite insug vester shift is inserter a continuity of the result of t

eifen to prett fi figt. - einem menen mite ingen avranlel pie है कि प्रमाधान करणान की मात्र बहुत है। -fra § 1054 min gen fint fait fa beiteten # men freife for fe में की का हा साम से होता है। बार कर है कि के कि का का का का कि कि है। कला अली के क्रिक छामय में लावकार कह दिए कहा दिए उक्तम शिक्ष । राज्य है पिंग siern amieipu # fip 6ge 6 jugen fa be biene.p anie | fier ए हो से स्टेस हो है। ब्रम्स के क्षार्य होते ब्राव्य है क्षार्य है होते क्षार्य है है। राज्या है क्या है, वो हम बाद बाद वह बेठे हैं क्या प्राप्त मन की प्रत्य में प्रवास क संपन्न का बहिन्द्रार करने या वास्त्र कारात करने स्वाप है। यह हिन्द्र में करने का हमीय , है किए छापट प्राप्त के कि नाम अहर प्याप के कि काम मा में नामा मा । है लाभका क्रमिनि किथा राम्लीक केंग्रु एक राम्लाक क्रिकी प्राप्ति के रिकीश है कि हिंग के के मिल कि हो के के के कि कार के के कि के कि हो हो है। nitra & miterper we 1 \$ 66 mmen nogue & tges frent fo 618 ertit क्यू शिष्ट है कि उन क्षेट है अपन क्षित्र कि कि प्रिक्ट कि कि माम करना प्रवृत्ता है। केदला ह्वाना ही नहीं, आयेत कावणान देने छ पहने हम मामान छिट्ट क्रिया स्वयंत स्वयंत स्वयंत्र — स्वयंत्र स्वयंत्र क्रिय स्वयंत्र स्वयंत्र स्वयंत्र स्वयंत्र स्वयंत्र स्व

हो ई हंड मुद्दे हैं कियों बनक दीनक दें किय हैं, है वह है मिट दें प्रति हो पहेंचे में हो के की हैं है। हो प्रति हो प्रति हो हों हो के किया है। अवकार है अवकार है। अवकार हो अवकार हो किया हो हो हो किया हो है। अवकार है। अवकार हो है। अवकार हो किया हो है। हो का हो है। हो अवकार हो है। हो मुद्दे हें हो के की हो है। है। विश्व के का हो हो। हो है। हो हो है। हो हो है। हो हो हो है। हो हो हो है। हो हो हो हो हो हो। अवकार हो हो है। हो हो हो हो हो हो। अवकार हो हो। अवकार हो हो। अवकार हो हो। हो हो हो हो हो हो। अवकार हो। अवका

l jede lieblie ifele je ि Diective conditions) करहा है। इस ह भूप एक हो प्रमाण belipe mepel neue aufmitte Dinvieft fief i fiebe weeft mel & N wiren ufw fare by fo , y fiefy diereftil fab it firel wy abbell soy हुत्र (sucitions) क्यांनियाँ (Subjective conditions) क्रिके । है किए प्रेमते इस श्रीतम्ब इन्ति क्रिक्ट प्रक्रिय विभाग करियोग्य विश्व स्थापन विश्व निनीन देसर प्राप्त विभीतर है। हैं किंद्रेर छिल्लीक्स है लिए किस मायराह की कि हैं मिनीएट र्वा क्या । है कि है अका की प्राप्त की कि है। तस का अधिक है है है দি দিছের র্নাদিন। ই ভিত্তৰ দৈল্লাফে কি নাগছফ কি ট্রেড্রন্ড । ক্ষাফ ফিলেফফিন্ট 17 में शाम बनीत्रद्दितम । है 63क क्रीजाए कातु केठ अपि है 65 प्रयोख कि मानक मान्त्र दी कि , के अभ्यतिक प्रवास प्राप्त का वाल्या प्राप्त कि कि कि कि कि कि कि कियो क्षेत्र किया क्षेत्र कर क्षोबाद कि लागक प्रमान करत की कि है जिंद की प्राम्मी प्रीप्र १९४मी के कहन करी किए । जात कि में स्पाप्त कि स्थापकि मड़ किस्सी हैं दिवे क्ष्मिति दिने कि कि त्रि किर क्षेत्रकाराप्रकार का-रूक्त ह 'है छाड़ करनी एक शक्नकी दि महि किम् रामक्र—(noitnetta to anoitibno)) किमीक्ष कि नामकः

្រែអៀរុទ្ធ ឌុអ្ភេ<u>បភ</u>-ឌ

form willow one selien thus enems to fir—wis via enemy that are not seller they were the very series of \$2000 are 1900 for the form there is no type repart yies by the tough up are of 15 every the first of the first hay are of 15 every first per continue of the first per contin

किएल निज्ञ त्रक्रिय प्रकृष्टीय किल्स्ड व्यवसी-व्यक्षा कि ्रकृष प्रवृद्ध स्वाप्तव्य कि द्याप द्वा सि चार होते । तहे व स्पर्य होते व हिन्द के कि व स्थाप व विकास के विकास होते । वह वाय-लायकर प्र मार्गिक लाहमीतिम दिन्छ हाड़ दिल दीए । है तिक्स दि सबीपर प्र नायम्ब मि देसने कि द्वानी । है 1869 प्रतिष्ठ प्रकानीय किसद कपनी ब्राप की एक है 185 प्रतिष्ठ नाम्दछ 📱 दिश्व के नाउड़ीनिय हाक कुछ । है किन्न ह्येन सिम्पे प्रेस्टी , है हि नाम्ह अपि कि राप्ते सिंह :शार पत्र । स्तरभा कि कि सम्बद्धा करते हैं हिसीसी नित्र छ देस्य क्षेत्र । वर्ष है । वर्षिक व्यवसाय ने इतना विनिष्ठ सम्बन्ध है ने वर्ष दूसरे छ कि मामक मीव । मारा किसी होसि कि मीव किसर की वह है 1848 हि सिर छि । है छिन्छ का अबस् अबस्था को अपना अध्य आक्रा अध्य है।

(४) रावसाहित हिन, (४) निक्टव्यी की तथा (६) दूरवर्त किन व मानात को वह मगर को हो सकते हैं—(१) बन्यवात् वीन, (१) अभित वीन, (१) वैद्यान्तिक वीन, क्ष कोन भिन्न में मायका है किस्स कि मिल कि विश्व के अक्स मिर्क कमारस्य है राम कारता की विकास साथ है। है कि कारी कारता है। कि कि विकास अपेट कि मीहर क्या वामाना ब्राम हिमा हो। हे इ. इ.सी कत्रकारी कुली होमने वामाना वामान की है कि प्रज्ञीसर नाम्कल और कि कीमार और है 655 कोंने कि दिन कि स्प के अभिन्दी-सब सब । कि छोड़ र्साम्हेंप लीड़ क्षेत्र की कि ,हैं कि लाव्य कि नाव्य कि फिफ्ली मर मज हिंदी , के कि क्यांशाल जाभार एक दे के कि है कि मायक अधि कि निम्दा है वही विदय् हमारी बीच का पात्र होता है। खदा हम म केवल उन जिस्सी महाल हो। हे । हे तम वह समाज काल है । अब है । अब निवय का हमार अध्य है वांच की यह परिमाया क्षमेत्रामिक तथा कागुद्ध है। विन्त का ऋणे प्रभावकाकी खथना किसी । वि एता देह उत्पाद में हु हुन है है हिस्पात कहा एक दूर क्रायट प्रकार के किस তিত :মান দয়। ই চ্কুট চিনুহ দি করে । জ ক্রে চীত—লফাদন ক্রি কীছ । के होने समा क्षत्रमान पर्तन्ति सम्बोधन सम्बोधन समा स्वान होने । है

रेमिनी रुप क्षीब क्षित्रक के अधिक कि अधिक कि कि कि प्रति हैं। इंस्कि विक्रिय कि कि विक्रिय कि कि कि प्रमाना के क्षीर के क्षाच्या करते हैं है अर क्षाचा के फिलीव्य व्हीस्तान्त्र म्पन प्रतिकृति की मने कि है। है । शहे अंतर् की की कि कि कि माउन्निय शिमन मानक के प्रकृत है है शानक है है के मानहास के मानि एक मानिश्वाम मन का है, तो उत्तर यह अववाद अपने समावात् की मा निर्मा होता है। किया बन einem nim fo nipie in fe jergem lich ben guft im erpeinfinie fied be अरुप कि हैं हो उसका काश्यर हमारी आस्परदा की जनाबाद किन होती है। हसी प्रकार river fin in er menu feal us en g ibre belann fin fo eppl ruff कि मामक प्राप्त भीक है कियर उपशिष्ट में एवं हु के निक्सी समी की कि ई मी

res were profit trimes é le § ple 3 pr ive in the arbitals i § 639, resulter (§ 1600) e que un pa § ver aultereus ske (§ 163) result ind einer ske je preperiuse é l'int é feit equ le sylvève equ ver de l'indre l'interieu que le quer sy reste adjusque éque è ver arbitant de l'indre l'interieu que le quer sy reste adjusque éque è ver arbitant de l'indre l'interieu que le quer sy reste adjusque éque it ver arbitant par é le l'indre s'arbital de l'indre l'is adjusque apure par l'e englève que pre par se prese de l'indre l'is adjusque apure le prève de englève pre prese que l'indre l'is l'indre s'arbitant par l'indre prese que que que que que l'indre l'indre s'arbitant prese de manifer que pres que que que l'indre l'ind

वाह्यात्मक वर्गायवाँ

le fő pape "§ 100j. szeu é par ébes sá tréé "Leúlnes szeuigir para sálna par ka herél, § 6.15 pesérene é léveli te. "Upél fé a léveli fe b zg étő é nyedte finny sá ír é finsi írtő žepe ura profi rez [5 nó fő vya ura Janedól (k. 1922 zá firán) étő i § finsi sa mar-nepara fá pél vya ura Janedól (k. 1937 ég uru é nivol i es nora ét filjen i § belinz é 1 g pru 1932 kialitat manar uravat ésez vollar. Á finsi belinz é 1 g pru 1932 kialitat manar uravat ésez vollar ésen

Prom Bound de [150] upwa myd afeir—(vilanosini) monuri Jahra alla nia feez square muya 44 finas piedi ra ser se jardin vina de myar fina yn 4 mij ynyd sylu rydd i finas di mri widyn di yfure folg ips mong fle myd sell gedl 1 f myr ribare di warm myd jaren folje septe fir sje septeme fluy ay 4 finfy y zu ged, 4 mij niya new jardin septeme by septeme fluy yr 10 fir y zu ged, 4 mij niya myd niya myd niya myd niya fe yr je niya myd niya myndir myd niya myn myd far fe myn yr 10 fir feyn 1 mij ribany predig myn yng yfor fe myn a fe far di ny fetre gir 1 mij ribany predig myn yng yfor fe myn a fetre fetre far fly ny g

ki kird and vor old and of vorterform of his front is been been to be in the control of the control of the control of the series who head by the control of the control of

under Jepe for muse us profits should school used. I now under Active for the control of the con

Ru sir fens fing is en ses sir entre—(Vilovol) unster the rise after repers units gods & night at unsters also I s fols the rise in-ye sit sid ight strates by find 12 fols in the rise size. There are prived sid sid 15 as the condition of the cond side and the condition of th

কিন্ত মুহ , দতে ব্যাহাই সাধ-বাদ দক্ষী হি—(notizion)বাল কি লাক্ষম কৰিব দুৰ্ঘাই বাছ-বাছ কিন্তু হিছে। বিচাহ হি ছেলি (notizion)বালু সিল্ডুম্বাই দুৰ্ঘাই কিন্তু হি ছিল হি ছেলি মুঁ ছুই লাক্ষম দুৰ্ঘাই চিন্তু চন্দ্ৰ চন্

lim's reliene neure ne prepared—(valient pariete se fiere ve vir deveneral deveneral)—(valient parietes) fromeseral 2 révi de replient une pre fiel neurophi (valiet, deveneral) en meche ve (fir valiet ve fiel ve per fiel neurophi (valiet ve fiel ve fiel) en ve fiel ve fiel neurophi (valiet ve fiel ve

में लिया हो, कुछ ऐसी प्रशित को सिंही हो, में हो समाना सम्मान कराने म

in rej prografy de sperse fing tyfix de Ees 17.7 fry ye hafy ynspre prûst 12. Ees eel a vel (h inze eilens 17.0 fry fa fresk fing stel (h inze fel k eelerse fing

| <u>है</u> 1≌≳ 2<u>है</u> þ

न आसीय करता है। किन्तु कीड़ चीडीर ओर नड़े चीडीर के चीन का देश आंशिक्यर नाप्रहार प्रापत क्राफ करन क्रमने क्रमिन क्रिक हि होने क्रिक हैं अर हुए क्रिक्से

समाजक समाय (Social Eactor)--हमात सामाजक नातालएए भी I ipse th ibr Phisister Dir th

। तार्व द्वाराज्ञ व्यायक क्षेत्रक सम्बन्ध का जानाव की जानाव करा है हो। क्रमी क्षम । सर्क शाक का का का है। कि लिल की क्रम के क्षम के मान कि मन क्षमान्य कि वसन ६छते कछान का बाध क्षमान्य करे । है है। होन का का का क्षिप्रकी कि प्रिति क्षिप किया कार्य कार्य कि एक कि है। कि कि कि कि कि कि द्यवास हेरे हुए देखता है। एक थानिक कुल ने उत्पन्त हुका बातक स्थावतया थामिक कि विक्री का वारी सा होता है। जिस अर वार स्थान मार्ग क्षा का वन्त्र कि कि नायहरू क रिक्षुक्षी प्रस्थिति । है किक क्रिनी कि काम के प्रवाह के नायह प्रमि

महिद्य १३ फिरोगिट वस पत्र । है १७३४ होनेहाए कि लायर है किया वार कर छहा है Pro for fatte fin , pin fa inter treft ife sije | g find het treft for biere f taged in bigireg is sir abu i f itog fufere iege bitein fe eine र दिल्ल । ताह के विकास के 10 वह के दिल्ला अपने किस्ते। है वहने विकास समित किला । है क्रिक्स रक्षण्याद कि शीएट किंग्स क्रियाद रास्तुष्ट के लाप प्रसित्त है । विषे हो भी यूरा यूरा व्यास स्तमा आरम्भ है । वहीं तक माधासक क्याभियों का सम्भय किएउक्ती किएड एएक किरोड्ड जादायन कि किलाब हुमील ,डिस कि एकड़ छिट्ट । कि क्रीद्र कि फिर्साट्टर कर्नाम्बर्क कि किलान ड्रन की प्रद्वीतन कि क्ष्मान्य हमन हानन हमा कि ठाए । के फिल्म कि कमानमांस कि प्रतृ कि उद्वाद के सकल्याए मीमी कर्षा कि मिक् राज है नारप किस्तुत हम हम हम छन्छ। है सरहा है । अया हम सामाओं के अदर म प्रकारि मि हिन्दी कि डीकि मन्ट-छ-एन्ट । दिस्स ई डिम स्थापनक प्रक्रि किस्ट शिल्ब कला नाहिय कि कर वस वस हो होती है। होती कि मान कर के का का की की का क्षापत है होरा प्रमुद्धे छम्ब सदुप्रमेग रिया जा सरदा है । अञ्जापदा दी सदेश प्राप्त प्रवास को वसाधियों का विकास ने वसवीस—अंश्वास की इस तमाधियी की

船域线

कतिया छत्र एक दि है छिक अप्रकार कतिया छ। अन्य छन्। यत्र में सामार ने े अवसान को स्पार्टम करने हुए, नेतरा और अवधान का परस्पर छन्यन बतताओ । े अनेपान का क्या क्रम है और उसका जिल्हा-तिनामध्यान 🛮 क्षा प्रकृत है 🖟

1 है प्रकार कर माल कुट सन्तर्ग में एम्ट्रोन ने गाउरक (कि स्त्राप्त क्षेत्राष्ट्रश्राद्ध ! ई गाउ कि असर किस्टों नापट रू. 1 है कि असर किसी ने तीय है कि कि कि में कि क्षित्र के नापटक रू. 1 कि है वी व्रिवास्त्र गुरू किस्टों असर क्षेत्र के क्षेत्र में कि कि

तक करनोन्ता की स्वतास्त है। अ. सप्तार की स्वतास्त उपारियों कीन-कीमसी हैं। यूचे स्वास्त की। इ. सापान की बासासक उपारियों पर प्रकाश कालों।

द, शार्याय की गांगायक क्यांक्षित पर प्रमुख हाली। है. शार्याय की प्रमायकी का गिर्मा में क्या प्रमृति किया का सहा है।

भारतम् साम मान्यानाम् विवर्षम् स्थातः अस्तम् ज्ञान (Perception) स्थम साम सामान्यानाम् निर्मातनानाम् व प्रवर्षा यान (Perception)

fied ng Urz, & surene (h 17189) seyn offic de opsi s suren de opsi s Borr Erd (h trop nev de 1180) ferve yr ve refy objene 180 fe spil

For Ewil 3 in the keying to the continuity and all segment 8 feets and 8 feets and 8 feets and 10 feet segment for the continuity of the c

मा है हाए पा उस पिया है पूर्व में हुए जा है हा ज्या है का प्रमुख के प्रतिकृत है कि एस है है । कि उस प्रमुख के प्रतिकृत के प्रमुख कर बार पिया है कि एस प्रतिकृत है । कि उस प्राप्त के प्रतिकृत के प्रत

er fie fie pen genig gel, ih me benig in new nipar er repl field fiel gelig (Gogningson) inske prinsik neuen nergiel nipar ingeligiel field field field in gelig er gelig field gelig field fiel

258

मि ह्या केर र प्रिक्ष है छिट्टे बस्तावात छानीरहा वास क्रमावित छन्। टर्स्स्टिट की हैं। है फिर दे परवृक्ष आ को किया अधिक किया है है। है है। है है। Be (alodu a en) f vo mpro mir und det frei 3 infa gue op म मिक मती नात कालमा है जिला है कि विक्रियों के काल वात महार विक्रम काल में उत्तरा हो उत्तरा प्रलंब हान बरिस होता नवा बाता है। इत्तर मोराक मन्त्र म े गोहार पर हो होता है । गिशु का पूर्वेग्दी सामानिका सित्तुत होता वक्षा गोहा है हैं। इस है । इस स्पूर्ण स्था हिला बी होता है । होई R frit sigel jun arroreifel niging proge jane wol s jein bieber f पह संदार एक नियाल निर्मानाचा हुआ, गुह्युहाता हुआ मोरलयन्या है।।। हुन् इन मा कुद भी अनुभव नहीं होता । अतः भी कृष्ण ने कहा है हि "महभा विद्या है। किन किन्द नीरिन हो छाड़ नहें के इस इस हम हम हिरो ताहर मा एक्स मा छाड़ कि नीरेक्ट केन्द्रक कि होत । हामा । है कि माना क्षेत्रक है कि कि निर्माण नित्र केट केलर करफर्सीली द्राष्ट्रनी हमझ बाह एड्सी द्राष्ट्रसी । है सिंग्र लाह कुलर । किए क्ष्मुक का के कार प्रकृति किया । है किस कि प्रकृत कार क्षमु कार परिश् हम अब यी देवते हैं, कोई-म-कोई वर्ख खबरूप देवते हैं। बच यी हतते हैं, किसी-लिंग ाता । मार्ग मिन्नी स्था (evischesentative) मिनिनिय प्रमा (evisch स्मीप्र ईम्बो का साहबर्ज होया है, खान सन्त्व शब को उपस्पित गुणात्मक (Preseu-DB Fig क्रिक्टी निष्णक लाक्नाफ्य क्रम्स एक शिषशीष्ट कि क्षाप्ती में लाड क्राफ्य मीविक । इस्ति क्याब समझ केब क्रम्म कि दिन हैम के क्रम्म से कार हमाय कि नाइ क्षेत्र हुन भूषी का ब्युवा का क्षेत्र हुन है हात है द्वारा है। क्षेत्र होने हैं नि मा म्हिसिक प्रीक है छाई प्राप्त रहिती कि कि प्राप्त की है किया मड़ हिनी के किन रेन्ड्स प्रारं में हो है। हो हो साहार की हम हरि-इप्टिय द्वारा श्वरूपन कर्ने lor fin enge ing & bie pult je ibn en firbie ny oun fin 185 स्थि। इ कि इम्हाद कि माद क्रमा ई गिरोम मह मिन है कि इम का सम्हा कि कि क कर किया क्षा है। बराह हत्या बन के बन हम किया है। है और वस केरा है का केरा है मन्त्र मान्त्र अस है किस अप होना आसूर्य है। अप: इस वह इस के चल्क Tire | 5 IEIDES FRE SPRE PRES DE GE S IFE 6 FAIRS IFUR EFF तिम मंद्रम क्लि महाह क मह महिता है, कर है कि मह क (boodguidT) दिन मेंद्र भार मह्त्यी का 💃 क्षित्र भार महिंदी अभी शिम्ब भार मह्यीं का

Nu iz iein veid weid wu yez, dipry—inpilve ce enk nung ft vorden er diet med-neid s wu veid d nyen ap zie g dens für de derso dreu die g nass ig te fiveren ist ver apen dipry 1 mes f d jung dreude al de "E diej dere ist ver er per present je geste www. Per ist verdie al de "E diej dere ist verdie al de gere fran E die veig verdie al de "E diej dere ist einen er per present fra de vez it ist dep 1 g frem de prese gere present present prepire ver present in er al die ze verdie ist die septem inver er de feigher frei poli er al die die verdie freize fie 1 g apparen inver er de feigher freig die die —E janes propine verg gele i

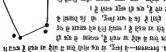
recording the control of the control

भूत्रण एकतान्तील्य क्षात्रण क्षात्रण, क्षित्रके क्षात्रण क्षात्रण क्षात्र हैं, क्षात्रण प्रमुख्य क्षात्र हैं हैं, क्षात्रण प्रमुख्य कर्षण क्षात्र हैं। क्षेत्रण क्षात्र क्षात्र हैं। क्षेत्रण क्षात्र क्षात्र क्षात्र क्षात्र क्षात्र क्षात्र क्षात्र क्षात्र हों क्षात्र क्ष

	3 FW		fine tirg & weitir fa au tun imit fe firt ?
o [*]		•	मात्र किल प्रकृष किया है किल किल में मुख्य है कि
			TEIT fa fire & File fall f fan fift mitter
		ĻJ	6 bye fir ft fig f men nen fay 1 \$ 677
			Die pe bies gen pem ma ap fie pe bin n son
			Bei me nen fer i f fan in fis fi ger fi
			कृष्ट कि अर्ड कि अरू ग्रिक्ट अरू की है किए छई ए
•			fies i finis 199 mu pp 6 parite # wel fir

रज़ास्तोत्त्री में ब्लीड के विहेंड के ब्लीड है। बहुब के ब्रोज के ब्रोज में ज़िस्तोत्त्राहर

है मैं हुन है बच्च सब्हुल कि दिनक है। बिहा की काइ सहित है के प्रति पृत्त है।



(did 60.

भे संयोग-ध्य समूह अपना होना, विसे हि हारा कोड़े पने हैं, यह ही समूह बनाते हैं। s immis ei fe "Bei ne f al f fefg sry bip क्रम है अक्राह एक हरी हिमास । है किस क्र होई में क्रमूख हि ब्यूप हि स्थान के ब्रीड वा तहते हैं, सम्बन्धा से युक्त ही

कि एड कि ,ोड़े रुपुछे 🖺 एज होए। किंद्री होते। छे उंग्रेड क्रो क्रम की रेक दर्शाव छ प्रकार छद्र कि पिनिक्षी कि सब द्रीय किर्मित केन्द्र। वृ किर्मि इष्ट तार ब्रम्म वि भागाय हो। हेरी रुम्ह ही बनूह में आसाने ने नहीं देने याते । करह हिर नाया है। यो संस्वे क्षयंता क्षेत्र हम आहार भी प्रसंह हो, के हैं एउ ई ब्रुम्स कम के तहाशास अवाह बन कि दुंब देवि करूके में ही देवि कप प्रदेश होता है। यह अन्यक्ष कामार है अन्य व्यव व्यव व्यव स रहे के लाक कुरार १८ कार्याप्त (है तीह कार क करन

·11 EE । है 15इए छर्ड हि एर्डिड क्य देह १इट्टेंड कि फिकिशी

इ. सारका —ाहे हम कियी विशेष वस्तु की दूसने के लिय बतार है, वा व १ है ।छाट ११३ ह देशर नाया है । क राक्त्र । लोक छल्पिशियः प्रवेश केस्त्र । है । छत्रि प्रशीय मैं म्हें के लाड इंग्लेस कि तस्त्रीड ड्रम् कि ,ड्रिक क्रिमें शिप प्रमुक्त एक्ट्र होने और निक्च स्थात निक्ता

भित कि किए प्राप्त के दिलई सके कि हिला कर सब एमाक के समहाय सिन्देय रिक्त है कि समा कि इस कि कि दिवह इसक मत्र अंक बोक विभ लाग आगत्र जात की कार के राज का का में हैं हिंदू होते हैं हैं हैं हैं है का हो होता है। एस हो सा

। है किस का क्षानी क्षिक्ट का हिंदीकर हुई कि बाद इनका रूपछ शिद्र किस क्ष्में एक क्ष्मीमार्ग प्रकृषित् । है १६३५ क्ष्में क्रांत के स्पन्न दिशक ३२ स्पन केरड क्ति निम एसी एम्र अपूर कार कृत्य भीत है किये क्लिनी एट्रिने किन्छ कि मंदर्भाग है। दार कालको को इस त्यामिको के द्वारा प्रमाय हात हो। है एभिजान की ई कुछी, राज्य मिश्वक हमछ तिकृष वर मिश्वीपठ कर कि लाए जानन

कि मार इस्प्रेय केम्ट । है कि वि वक्त्रीयक्ष के व्यक्तित के व्यक्त प्रक्रिया कार उद्गार्थित ,कार क्रमा पर देशक । प्रशिक्त नहां शहरा नहां हस्त नाहस्य । नाहस्य इस्पर ह र्जिक करून । में राज्यक दिन्न हरूपरीए प्रीट प्रकृत कामीता कि लाख क्रांपा विशेष प्रकृत प्रीव F trang farm fo tife by mile & fife rgagt gagt fa gibit ? किंग्न छना मान्य का प्रायम का मान्य का प्रायम का कि मान का मान्य का मान्य का मान्य का विका का श्रिम प्रकास में रात्रशीकाए भीज रात्रपूत क्षमक रोड़ श्रम्भ स्माप्त का का किस् है। किया जिल्ला कि कि एक है। का अपन के का कुछ के कार्य कुछ हम हमन किय प्रमानि में इस्ताव । क्रिन कस समाध कि रोवंद्र कर हे दी रस्ति क्रिम क्रुप मामिति विश्व ति, है कि इक् मांट के छत्र के छाती हैए देश छानानी हमछ तान प्रमी है कि ही। वारी हा प्राप्त ह सन उनने प्रशाह में होई हो हो हो हो हो है। जब प्रतक्तिक हिन्दी। है एतक हुई में लाहाहन इस्ट 1 प्राप्त में साद प्रदर्शि ईस्ट एतक 🗈 अह कि लाड इस्प्रेस के क्लाक । है राजी क्रमिशिय लाड कुस्प्र 13 कलार वी प्रीर क्षा होते होते होता है जिल्ले को वेशन है जान हो अपने किया है। किरिक्ष कि नाय कुछाए के स्तीय्य कृषि क्राप्तक के 1804क्ष क्राप्तक विस्तर 1888 1888 क्राप्ति के मिन्दर रहेवा है, खब: वह स्वष्ट हैं, कि शिशु का मध्यत् आव अवह स्वाम व्यक्ति मन्त्रम

मिन्द्र छ। इ. हे छिने हैं किएट हैं है एनमाड दीह । है छाएड माउन नाड विकेट रुक्ति कि द्विपति कि सन्त्राक्ष मानव कित्र । के तिलाक कि हन्त्रभीय लाख क्रमन्य विशेष्ट प्रस्थित F tone farme is ürpel es so la , S tote is werel eren rete to gel । ाठांत्र डिक कमात्रमाल राज्य कमीरीय छ दिन्ही कडीक ईट डिक दिन 🛚 प्रकंट ै सम्ब (Solid Geometry) इत्योते नहीं पहाना चाहिए। वन तक कि छित्र, कियोत-रह ग्रेड का अनुर ध्यान रखना चाहिए। उने आरम्य ने हो स्कृत रेखामीच कि रात प्रशंस के काम एमछ दिव्य शिक्षा है विशेष दिवा है विशेष रहे होने के होने के की तकता है। वह केवल उन्ही प्रतिकति कि विभोति सम्भ सन्तर है। विना कि में किए कि सम्बन्ध के कानील-छ-कानेला । है । छाति कि स्थान कि स्थान है कान है कि का वक्रीनत होता है, अतः उसके स्थान के माध्य के माध्य होता है। वह माम्ब प्राप्ती इंग्स्ट । क्रक्रस क्रम्स क्रिक्ष संस्ता । क्रम्स क्रिक्स । क्रम्स क्रिक्स । क्रम्स मिन राष्ट्र मधि-सिंद दीय केंग्ट वृष्ट क्रि रहू छुए के छुएरी कृष्टी क्रि :5व्य । राज्यम समय the ville in wire please in de siedel de eine ge i g inig best mis nie. मात्र के धार के मान का क्षारी—मात्र सामा है यह वास के प्राप्त कान के प्राप्त । प्रश्नीक किनार क्षेत्रुएकार में व कि किशिह वि न

क्रमीत प्रस्था किया है किया है कानीकुछ व्यक्त देशक दीय के रहते के किया कि स्पर्य

stro un'é » l'agine neure spor espeze na sig vez da gend in vene sir più que que de gend in vene sir più « de gend in vene de trois de sir velze, de vene gend espezie a ser par el sir per par es sir géne de l'age 15 mil partie (de sir par espezie de l'age 15 mil partie (de sir par espezie de sir par espezie de sir partie en l'age 15 mil partie (de sir par espezie en vira ser par en la ser en la ser par en la ser en la ser par en la ser en la ser par en la ser par en la ser en la s

Personal for C. Cid coult a ett u tr m u gel & seus trus bein w bbe bit fige to fatte geligeld eine antrem me aubien berm Or franci of real, four & clears & nice marine I'm THEM A THE & LATE & COURT OFF OFF IN THE PARTY OF THE PAR Mer then to de le murate bale for gun fe to may the the top to tuire, livies where seed was lares star, falud it glieur " in litte atliene fa frent ge al prine ie genem reiten i fins fung frum halt gelfft, anger alfe berge be at the fruit सान में महा हाता और देन कार्य वह अन्त के अन्य है। होते वानामार क्षेत्र हैं। वह नाजना ने विश्वेतहर सानीन इतिहान की निवाद हो इस्स in ib fe gent bie in fielich ine nert affe ais am i meinem mar ib Tu in is Beit feiter we fie ger un in in ge geit der geffete Porto yun au f fin fe mind is End a im is ele 1 fiefy far (fin bil 49) fo me firm binere en fæ teine ib ueil & imgibl sip rye i ben m's ibe itin all-tit ib wirm & zinte in get in fleg egn tesp wur bil fi bin gent ib yenr in jest fig fip fip pun bije irin gebl i f Bif fin myn prin te wirm fant inn fainesp fa far ene en fins I tile tilu ija fle fier , g fiele gierala fa gent & fesa ert : un urru ta करने में हिट्टी में एक्ट करी में स्वापन करका व है। हिए करीय कि दिट्टी में क्षेत्र किया कि एक महारा विश्व काने में मीमित होता है। समय का प्रमाण करें

े. 'प्रमेह शार उपस्थित-मुखालक तथा प्रतिनिधि-मुखालक मनोप्रक्रिया है' हम कथन । पिक प्रतिकृति के बाद क्रम्भय क्रम्बक्नोंनी क्रिक्ट प्रतु हई मिथ्रप्रीप कि बाद हमार .र । प्रस्तिक कहेमुसक्तारव है । साथ एस से नाहरीकिम-किस 🛍 छार हरन र Hibtle

में प्रहारों किन्द्र की किशकतक प्रहु किलाड कुद्र कर प्रहारी कि इस होता है। भ । भिन्न विश्वत्र ।

परसर भिसदा बसाखो । किन्द्र रिक्र किन क्रिक्ति कि नाह क्रिक्त किनक्ष काहर के स्तीपत कृषि रहे छुठी 🗳 । है १एकछ १७ एक्ट्री एक्ट्रिट ए

क निक्रमान्त्र-क्रिया वे विकासका काल क्रिक्स के स्वीतः क्रिया विकास क्रिया क्रिया विकास क्रिय क्रिया विकास क्रिय क्रिय क्रिया विकास क्रिया विकास क्र TRIES TORINGS AND I किएट ग्राँक किम क्रान्त्र कि एवड कुछान किम्बन्छ एमछ की नतीयन बृधि ग्रीव द्वर्षी 🕹

tiefig 8 qqi ngrq E !

mmu leşab

To des teste fo rogu tepte fo liepilit par-teotre fo teore (noitenigem1) FPV4P

Bring an lungiglie yafi in jungigmen il epile fung—yan de troop । है करपुराह हरू जुले के सदसी के रुत्तीय ज्ञार सीह वीय माना बाला या, फिल आधुनिक मनोविद्यान ने यह जिद्ध कर दिना है कि स्तरमें किंग्रे के दि समज्ज ही का या या वह है है। समज्ज कि साम तिमा कि हिर्म है किए के किए के विकास कि विकास कि अवद कि । है किएक विक्री fa ber ver gest f erpen gelichte wur fer ber ber nan for | § in Erl is ibis prem inefen A inven 1 \$ 663 \$0 30 meren er in inf रही कि सम्हार किय किहर होई हमाड़ हो ,हैं होत बहुत्य है एंड हमें कियर और के है मन निर्माम तक देश हा कुछ विक्र में कि कहा है। से विकास मान कि noiteluqinall) किए क्यालक कसीनाम है दिन किए हैं हैं। इस क्रिके J कि ,ई किन एक्ज़ में बस कि मानीय कुंत कुछ कि स्ट और में प्रक्ष कि मिल हमछ छिड़ लाशक । इसिक ई अप पड़ वह लिख़ । है जिड़ है। उस प्रदिय भित्रम एवं कि है में इस्ताह हं भी हैई, हैं कि इन्हों महार है वह कि कि मिन के प्रव इस्त कर होता है, जो वह सक्ता की महत्रात का प्रयोग कर रहा है कि उस प्रमुद्ध श्रमुनव की अने काम में प्राव्य होना करता है, श्रमंत्र प्रत्यक्षांत करते कमन उत्तम मान किया था, उस समय वह केवल स्कृति का प्रतीय दर रहा है। किये बन वह पूर्व हुंक प्रम में सथवा ठीव उसी क्षवस्था हे स्मरण् करता है जैसा कि उसने पहां में एक मिरिन्द का ,कृत्र माहार पर राह्न के रिनीक्त का हमलाह प्रिकृत हव । है राह्म हि क हि कि र प्रति के निरम समाज तक दोहशीरीए लिए निव्य प्रति है तिरम तर्मक कि कर्न वतमान अवस्था में तिष्ठ रववहार वस्ता है, हतता ही नहीं आपन वह मानज शतुन्त बनारर बीवन दा निर्मेह दरता है। यह पूर्वरवी प्रमुख का स्मृति के द्वारा प्रत्मी तथा भारेप तानी बाली के ध्वमनी दा प्रयोग करता हुआ, धाने धापरी पोरिस्पन उनहा बीरन केरल स्तामन प्रतिष्ठ शुन पर निर्देश हैं । इसके विद्य मनुष्य केरे, क्ये 533 समीलाक yy yay के बाह क्रान्य लवक किया व्याप्त कि एगा व कि देश yy yay

उनका एक कम में स्तना हत्यादि, शिक्ष को परन का प्रकार है। बन हिटी में कृष्-कृष्टि कि किलिशी में एककाएक है। है किन्ने उक्रय में छिस्से करनी एक्सीय कि

IEP94 838

क्ष्मना से धन्तर नहीं समभ्या । महा है वह हमें बोला हैंग जाहता हैं। किया हमलिय नहता है कि वह धरल धार जिम प्रशित्र काम हिछी। ई र्राष्ट्र कम्मानप्रकृत क्रवित द्वार क्राविशाय के हिंदी । है 15कि में प्राप्त है में प्रमुख्य कह देश है कि उसके वह माई ने पीटा है। राज्या में कुएरा। है तिर्वे उस्प में निर्ण गम निष्य का मुख्या स्वीत है। जिल्ला कृत कर स्त्रोहीय केंग्र । है हरत सीन में सम्मु के विद्यारक के विद्यारक कार ि ही वह बचनात्त्रक विष्ट्रात का ज्योग कर रहा होता है। श्रेजवावरका में छितु हता RSS एक कराहर छ कर इन्स्म साथ हा कि कि में है कि छिछा हा प्रथम है 166 सम्म सीए कि धिकारिक किल्ड प्रवापक कीएँ कि डिड्रे क्ला॰ कुछ ७७ प्रकृष्ट शिष्ट । प्रे जिप् कियी पीरवर्ग कराति है, की कल्पनात्मक विश्वात के एव में बल्पना-श्रीम का प्रकार विश् अपि में प्रिले समय आर्गा के कामक कि प्रमुक्ति किया अपनी विकास मान्या है 158 IFS किंकि किसर अबडर अप आरोड क्या ख़ियों क्या अब । है जिस कि क्रिकिशि इन रहा होता है वी उसकी कालपनिक किया बरचनात्मक विश्वाम (Make beliet)

der of the state of the same o । किस्स क्र कि देश प्राथा कि क्रिक्स कि अस्स रूक्त व में उनकी किसी विराक्ष पत्रम का उद्माहरूप दिन जा सकता है। सादमरण्यना बांबकी की कि वह शांक माना होन कि माना है है। वह माना के माना में है है। भी महिन प्राथा:, उसी पराचे दा बना हुआ हो, दिसकी निर प्राथा है। की की पालाद हेला हो, को उसका उद्गाहरण देकर कर सम्भाना या सक्ता है, कि तीन कि . ई 69क 661 दाशद का किया है कि वा है कि वा के कि कि कि कि कि किया । D करों नाहित है वह के वस्ता के वस्ता है किया है वस स्थानीय है जा है जो है जो है जो पियद करा रहा हो, विक्षा कि बालको को क्ष्यका गति का प्रयोग करा गति, वी प्र एमरी होते कि रह अरह हो हा हुए हुए हि कि एक वर्ष एक हा हिन्दे कि अरह कर । कि है कि वर्ष मिन्य देव बाध का हमत्वी दक्षमा नाहित्त हि क्षेप्र मधिन हु क्रवंश है क्रिया की प्राप्त (Productive imagination) के दाश्य दलागर, लेखक अथवा कृषि धन सदत हस्या है, उसकी वसपना-शक्ति उत्कृत है जीर वह आमे जरवहर ज्ञपनी उत्पारक कपना आहेत 🛭 को विद्यु कर्मनात्तक दिश्चात तथा ब्लब्सात्तक अवस्तु है। विद्युत 🕊 कि कियुक्त है फेटर क्राप्टिक शिक्ष वासी-विवास :शार-विवास व क्राप्टिक

क्षेत्र हो। हा ब्रावहर है । हेल की क्षेत्र वही हो क्षेत्र वाल हो। हे स्थान में निमीत्रक क्यान्यन्त्रक करूर हैंग हैंग में में हैं हैं हैं है हैं हैंगा स्थापन हैं हैंगों में के लिए प्यान हैं के लीय है, वह वह है कि वात है का करने का के का के

निल्ह के छड़े छह मज़ कि कह है। छाई क हिए हंदे छई हक हक हिमाद हमा है। हर होई हि wa trons fig feit garl fing if enlite tira f nure ifn vien ein Fire al g tine ige ware fing | Ş fan se ergm is eine deg my fir fi Applien feige gel i ban in ihr ent ein erne te gur pa an enn मानान्तर है। वह यह हि कर्रत नवान स्टब्स देवारे शास बड़ हा है वर्षान वर्षा है। वह Mamffre is trif # mis bon 1 f mif munit to bur fer un infin strin al en 1 f inig munt to bm fine ton ein prich fi ein ppin biğ teng berd gjem fing iğ liğ en gerife ten geliese a. em. brim ung tern (§ ng) toffre dra å fir-n fu & tloftrau fo trel thau FREE FREE THE B STREET COMES TO STREET WHEN BETHE FOR THE FREE FREE FREE STREET 15 तम दें हि तर बार हिना पना करेंचर बांधा है किंद्र किंद्र पी पी बाज बाज बार ज b Bitifin- (achi bina norigo co'i) swile ma win upun (I findre yell & eigel & erreg einer Cfinel & Effert (gill fein feicht) ले किन का जन बाध्य समाहै। होते वेदन से मोर्च के प्रति होते हो होते बाध का मित्र है हिस्सारीक्षेत्र के स्थान है । का है हिस्स के क्षेत्र के क्षेत्र के कि है है हिस्स के e tie u x 3173 serfiel "Lifter teine allien is fieb au teres rem & =11

िर्माभ ग्रन कि किसीर का भागक के अरुक्त किय अरु कि कि का उस नामाह क मन नामक क निम्म के होती कु किसी हैएन एक कु ऐसी कुछ , एड हेनी िटाव 6 शिउ दी कि के सिलिल मर प्रकृत प्रकाशीय हिनी उँ किया उस माझाय कि किए के हैं रही कुछ किए एक की है कि छंट स्वीर कह शिष्ट है दिस wille in ibrete de fart my fal men med mirs m. nap fint i fg मने हम्हात छात्र के दीउ किएक हिंद्रेस्ट स्वन्ती हैं दिव छ अरु है किसाय नामाय स्व किया कि कहन कीन कड़ 1 ई 10ई अकदा के सीर की र में सबाद है किया है। I irel zol gr juier & fofen afen & ibnote & einelfen antipe । ज कि प्रत्य नियम कि स्टिन के स्टिन के स्टिन कार्य की कहा जा जा है। mit mitre fing fing å en brop erel ä ere gren al § ign mes mun

का सहस्र कर करते हैं। इत्यं कान प्रान्त की क्ष्मेंय दिवर प्रमा स्वर होया है। इत्या

1. Cli-wiens men elengis enil (Visual memory C'P — है छिलिलिला है *वे विस्व*लिख है—

or imagery type) ! 7. uqqish eqib man uqquan eqib at (Auditory memory or imagery type) !

Fig. 156

h स्पायंत्रक काच्या स्पर्यापाल स्पृष्टित राग (Tactual type tot memory or innegery) में स्पित्र स्पृष्टि को (Mixed type of memory or innegery)। मुस्ट-धावक स्थवन मुख्यपाल वर्ग—वित श्रीक की स्पृष्ट रिश्चियान

। कि हमें हम उन उन अनुभने की स्वाय एवा उक्ता है कि कि कार ने कार हम कि है। विभाग कि हम दाया स्वय कि कि क्षा अनुभने कि किस कार कि कि स्वय । कि कि

मध्येत से शिव्ह के लिए स्पृतिये के वेगीहरण का बानम बानस्वह है। Sigui : 52 1 9 finfauc anlin fa jens det in jeren bie bolifi delle मित्रकार प्रवास का हो हो हो हो हो हो है उन हो है उन हो है जिल्लाहर समान हो। भारत हो तथे हैं से साथ है। अधिक हो। लोक है। अधिक से से से से में से से हैं। कि कहारी हिन्दी। है दिह है कि छित स्वयाया राज्य होश्याय है। दिन विस्त लुक्क त्त्रीयक इर्गंध कि छत्र । है छिड़ि कि गिक छिए अधियी ए ए छे उन्होस कि फेकील । राजी क्रिम क्रिक सम्प्रक मिल्प एक छोट्टि क्रि अक्ष क्रिकी उन समाव क्रम सिमी प्रवि केसर हुन्से (१५३५) कि मारुर्स में मिने निके मार्का के जानम क्या के क्रिकेट । के स्वरंग सथा सथा कि दूर नियम एक स्वास र स्वरंग कि स्वरंग कि स्वरंग (स्वरंग कि तिक है में मिलाई से इन्द्रकार है किन उन प्रया प्राप्त कर कहते हैं। मिला क्यूंच क्यूंच ध्यूंच । कि कि दिएन दाहा किएमें एम स्मरण कर सकते हैं, जो कि उन्होंने स्पर्ध किये हैं। नाह्याभ्य दम् तिका सम्म विका सम्म हो है । वे सम्म विका सम्मा द्वार में प्रकाश सम्माहित्य । हा की भूल जाता है। ऐसा व्यक्ति दायः गाःयक, कवि कायशा मिक्यात् बत्ता वस सक्ता कृष्टि कि राज्याप्र का हिन्द्र कर सकता है, किन्तु वह हर्ग्य है अभिनेताथों की वृष् स्ति प्रकार अवचायवान स्मृति भावत व्यक्ति नाहक का प्रत्याद्वान करने समय देनता, सतीत, । 🗲 15कर एक स्तीरन प्रमुलो में 110वेटीकू राज्यात प्रावशकी ह्वान क्रूब कुछ स्तीरन (स्ता हों, क्लि वह संतीत, वाधन-वातीलाप हत्यारे भूल बाववा। हरि-बात्मक स्त्रीत ज्ञान करे, तो उत्तर अभिनेताको के धहकीले करहे, बुरद रहर दृश्य हामाहितो पार क्रावित है है है । बहुर है । बहुर है । बहुर है । बहुर से से हैं । बहुर है । बहुर है । बहुर है । बहुर है । बहुर है। ही अहा है। उसके प्रथ में जो चरवव जावना प्रतिमाएँ उवस्थित होतो हैं, वह मानी में हम हैएट एक्टी क 1850 छट ? है 1850 ह आहार 19 1850 किहेंचू हिडी कीन

I have a title or field of others of the attitude of the action of the a

ft il f tum fir gr i f pun m fift ralné der fir (acialiogodi) द्रदर्द हुन हो। यस समीहिशी का कहना है कि से कहनी। का बान्नि हिला है। Beit & für beiten ift nigen quert quiem in nenfen fib & if eine tign & wirm fa an fa rrm in fiegan fe ban # mutefe up 1 5 min * (smit lo ginignitnes) sten th tree ean pr in firit & rell Na fie i tu tru eg fi fin A tesby an al fe f fine nie fe bift be aft. Britturger, ft au if aft qe fir if fing aif fait ver ft ,ruppinger is tin for fall engen mir fing & tiem fa eren ig an so site , 5 fif [3] (3 lefg penen propp in ippin ig pp uppi & (Linclimit) ibenpo 15 दिल्ह किल्मी में ममाष्ट कराष्ट्र किकड क्रीड़िक क्रिक क्रिकिक त्राप्त कि समी bra fo 1409 fo wire fogt per for 1 g toeine fo ipp fine dit o of g क्षा प्रस्ति हे जुद्द माने हैं। नीता बिन इने नीने व्यासाय दी वाद पूर्व है करने हैं। कुछ सनीविश्वाक का कहता है कि हो प्रस्पत वरस्पर समानता के कारण 13 Dits je fe ibgelie fie ponen 1593p | ig gelie este temme winne 3993p कुछ ही हमहाम के उरक्षिया होते को दे वेशव वही महाम हो कुछ हा के हैं मिल्ला क्षेत्र के अनुवास करने स्वयं कर सहस्था कर है होंगे के हैं हैं में दब पारी ती भी हरताहै । हवी तथार छेड़क श्वनुवन हमारे मनोत्रतिक में पक हुन वह स्रायनी समस्या कुलकाने में सम्हल हुन्या था स्त्रीर उसने सुके उस सम्हलता ने उपलच्च 8 क्राइस क्षेत्र कि भी क्षेत्र के क्षेत्र की की है क्षित्र अप अप की वर्ष का क्षेत्र की क्ष्रा है कि का क्ष्रा क निर्मात केरह क्षेत्र प्रक्षी । यह काला यह दिए क्षित्र की बद्ध हुँ रिरंक क्रिक्स क स्वामी का प्रायय उपस्थित हो जाता है। तायधात, में एक वर्ष पहुते की उत्तप्ता क हमारे मन में प्रत्यक्ष को श्रृह्मान्त्रों केंद्र जाती है। उदाहरणुख्दर, में बन जिवका है। यह प्रस्त यूखर की के बूकरा बीवरे ने और तोलरा चीने ने बेया हुव्या होता है जी कि राजान्त : प्रमान का हमस्य कारण संसाम्प्र सामान स्थान के स्पान के स्पान की भार महारे हैं, से उनके प्रस्कृत है कि है और है कि है अधि है। प्रस्तु है से उद्या है। उपस्थित ही जाता है। इसका कारम् केनल पही है कि बब इस से विज्ञों में एक सम वेला हो सी लिल्स में लिसी बोले लिक को देखकर हमारे सन में उसी सीने वरीजर का प्रतम है, की दूसरा स्वतः हो उपस्थित हो जाता है। यह एक बार हमने एक नीव छोत्र क हिंड हम्बीरूट सेनम र्तामड़ क्या है में हिस्ताय नह ध्या प्रीक़ है हिंडर ईप्ट रस्परण में लग र्तामब्र

188 护护师

। है 133 रक मिन्छ। मार वया खोर गरेव की क्योंकि की विकास क्याया है, की वह मुख्या के जियम जित्र नाड पहारा है। हो वह समान्या का प्रकृप कर रहा है। हस् मारा अब वह माहे। मारतवर्ष में सदयर, प्योतिया में प्रतिचाय दे राग्यों में समानता रहाब्र वर निवास सर्वात अवस्थ विस्तृत है। इस्त भी है। व्यक्ति से वर्षर्व प्रतास प्रकृत है। क्षक्र । व राज्यस्य प्रक स्राप्तर राज्यसीय म स्वतम के विवृत्ता के बिराह्व वृत्त छोत्र के सिवा मु हो हो। हो। हो हो है। है। है। है। है। कुंच्छ अकि ईक छति कि स्पीत सामक्रम कि दिशक प्रमात छात्मु अकि छ।कृप आप है मिन । जिल्ला के कि हिंदित के विकास के विकास की क्रिक्स की विकास की क्रिक्स की विकास अनीय कि मदार अप्रता है। ब्रावः क्ष्मुमवा की वस्तानीनवा भी क्षम प्रश्न प्रता महत्व मीय and evene of (Interest of the moment) & wagen to res की हैं। इस दें मान में केलल उन्हों प्रत्यों का प्रत्याहरू स्था है मान देसके हैं के नाम रहिनो में नाहापन्य देनह राषत स्पर्धार सम्बन्ध के विवास मीज नामहेन स्पीरी ânz | y ware fing tzw re fis wille vesne & feugw fing fir (noi -ता911A) मृत्रमृत्य प्राप्त मान्य : कार १ हंद्रे । इस नाम्य प्रविशे आहा किस्ट एम्पर (Acten-हमहार मह सीविक कि न छमनेबनम व छिडानीय कि उम दिव देशहें अब अब हम्स

お飲また

। व्र कित्र १ क्ष्मीकि वर १८५ व भी राज्यक के हुमी की विशेशक हुए दिशा हाका १६ छिला क्ष्मी के फिरफ ,र रे. बरवना को बना परिभावा है है भिन्तारपूर्व कराव्या वर्त ।

में मिल मिलियों की करवाना का प्रदान क्या है ! व्यक्तियों के मिलिया है। े शिश्च की बहस्ता में बहस्तात्म कियास का हुआ है।

े शियो-प्रतिदिश्य दे रिहिनोय् छ स्वत्या ना शिक्षा है महिन्दिन है । i d this tends an like it ness bate the highliness tend " ू व्यार्थ स्थ्येया था बंदा अर्थ है और उपदा हुनाई होम छ बंदा सम्बन्ध है ।

12:12:DP न्त्र सार्य स्त्रीर स्थान दीम की वरस्यर जेलना करने हुँद अनको सनामका धर्मा निम्नका

9 प्राप्त के आवार वह निकार के निकार

PP\$ 31772 14 FAD & firtig lie 1 9 bin lie 14 man 91930 \$ firtie .. द्यार देव हिनाहन हो खिड़ी 9 क्या वस्तन है।

ener legete

(gaidaidT) ppek k kloneri tev (§ haz ehoneri tren-sege ne celemeri Šis, eust ev viz é ndr (ey (§ uri erodus ne akra be ens

of helicity is one paper may prift neure § 105 throis in goil fir-then | ¶ of helicity from ground relief. I find the provided of the price is \$5 throis \$20 throis in the throis in the provided control repairs in the provided in the provi

190 ki birel d wadin 190-61 spir 1 livya ese renu te 1920 ki 1990 us Trin Br (z 20 ye ese ,\$ 1800 spir in livya d 1921 zels Wil es | \$

883

1. (HOLENTROD) (Observation) 1 -- 9 TOKE PER म्नामाछ छ सम ठळीछोरूको में एक्बीय छड़्रा है छिड़ छ्येसरी १३ म्प्रय स्थामाछ है काला । 1913 के १४४६५६मी स्टिश्ट । के 115 मान एक अवव्यक्ति क्रिक्र दिवसे कि १००० करिमी रह प्रीव है 15स्त्रई क्रमिकार कर यह में शिक्ष्यतीय स्मीत है किस् सम्बद्ध नमा वह मोररहार हे विक्रीय लच्चां। यथा ग्रुवों का विश्लेषया करके असमें प्रकल्पता का Bat | Fer (nottounded A) normen fo mad fo fin pay by ! f in उन न उन विभावता श्रीय पड़ता है। उन समामया ने विशेष सर्वयों कि विभाव कर इसम् कर भि प्रदू रिव के तिमाने विष्ट । शिक्षा हम्ला और शिक्ष किया विभाव किया है। तिक कि । है । कि । है शका अध्या का वह वायन में होता । ममार छ छड़ा होत के अवध्रात में सम इंछर छात इंछती है काम प्रकृति कि कि भीन प्रदार की बदी, क्रोडी, लाल, पोली, हरी कत वाली तथा भिना प्रत वाली मीटर-अम । त्र तिलमी अपनय क निल्ल कि शिकारति कनिय कि रिवर है तिय में अपने कि क्य ,1य एकी एक्सिनी रम प्रकारति वस केय किया थी तिस्ता वस का कि कि हाता है। देश व्यवस्था में उसका चारने सामान्य प्रस्थ वस वस्या है। वर्षाहर्षासंस्थ कानम सहयो का निरम्ने का वर्षा वर्षा क्षेत्र कर के उत्तर वर्षा का कि क्षर में कर में हैं। उससे मालिया वाता जिल्लावा का अनुभव करता है अप अप में उससे कि छिए। एकिनी क्रिस्ट है 1854 वालना के दिल्कार क्या कि क्रमांग छट प्रमा । 1851 हिम स्प्रिंस व्यवही सस्प्रेस तस्तर अपन्य है गाना है जाना है कर सम्प्रेस है है है है है है त्त्रीक घट कि 🕏 काम एक्किमी में एंज रूची एट में ब्रिक्स इस्स रूसी कि तीन

. (andiadhaineanach) prophys. v. अस्ताव्य (Indiadhaineanach) prophys. v. अस्ताव्य (Andiadhaineanachaineanach) prophys. v. प्रमाव्य प्रतास्ताय (Andiadhaineanachainea

२. दुलना (Comparison) । . १. मन्तासार (Abstraction) ।

ty suppose & labuli al main's and angle for input of approse by the first plant of the control to the control to the control and and a first first maint or by the control and and a first first maint of the control and and a first maint of the control and and a first maint of the control and and a first maint of the control and a first maintain and a first maintain and a first maintain a first maintain and a first maintain and

diction in lagged the 1 g mass on 1911 and electric to twenther by pind the prince required to the control of t

रिकार है सह अपिक स्पर्यता है किया है किया है। सह सिका है Refrou (495 fie fir 1 ई 1634 उनग्र एकिनी ई प्राथय वर्कत्व में अप हि कप रिप्रके लियहा सप है कि भी। यह भूख लगी है ए इसी बक्ता श्रिय भाग है भाग है कि हिन्दी मध्य म्या के कुछ के छ्या है कि है कि ह मध्य है हीत, कि अप कि देख क्षि राज रह कि दे कार है कि दे कि प्रमा है कि है कि मार्थ होते कि है होता है, इसने वक हि इस उसने केलिया सामान मान्य में कि की कि है। हिंदे क 11.3 कि कड़क क्रिक्त सकड़ में शिला है । काइक स्था कि कड़क क्रिक्त में 10.35% वया आन सोमित होता है। यनोमी के द्वारा नह मिद्र हिया गया है कि थिये मने Proge tone alles ibis ine figie poel je lorge Bryt , f inte porft का सुलम्हाय उपारेपत करते हैं। होते प्रकार वालक भी स्वयंनी सामान्य के सनुष्ण िमार हैरू प्र अधास के इश्हाद होस्केट किए सब में होणेसी । देव व संप्रती शीविक म कि कि कामम लड़ाह कि अहम, लड़ी दीह किया र झाह , है लींब ममस प्राती है। इस किये हैं। इस है किये अपने हो भी हैं। इस हो है किये हैं। है। इस है किये प्रशास्त्र मिल कि एड केट किये कुर्राहर क्रम किली । है । छात्र क्रमिहरे मिरिल्य हम ग्रिमित्र में सिम्रों कि हमें हो : किया है । इस होने स्थान से जान ही सिन्नी कि कर , रक्ता का विकास के तथा है कि वास्त के व्यास की वस्तार के क्षीर के एक प्रतिक POINT # DIBITE BY | \$ \$7 70 pipel ny fe of nor tafe' al \$ 66 de regit fa frein fo wy pa pa pa g programme fram g my en bes ele रिलंद कप क्रिक एनस्कुरुपुर । इं ६६ मा रसेहरीय हैं अन्ति स्त्रीह कि क्र्य कि लिल इप्रक्र कि विस्ति कि बहुरुक्नु ने सब में म्छिनी प्रायद सब । ब्रे सिक्रि प्रिक सामान प्रायं हो बुलना करने की किया को कहते हैं। ऐसी दुलना करने सन्त हैं। क्षांक है दि एक इंदिर है। स्वाय किया निवेद क्षा है हो के के किया है है। स्वाय कि सार्थ कि कि छिले छत्र कि शक्ती । है छत्रत क्षत्र हरका के छिल है हिए। प्रीक्ष कि छि कारो है और भिल्ल भिल्ल मामान्य प्रनाही है मध्यन्य है हिंद है भिल्ल वह दर सामान्त प्रारंत का बैन्द्र मानान्त प्रसंत है मात बरकर ड्राइमा मु इब नहीं होता है स्वरूप कर बढ़ा होना है, वह व इंब्ल मामान्य प्रत्यंत हो जानता है, बाइव

कि अह कि लीए के कि दिलार है कि एवं एट्टे | ई स्ववृद्ध दव होएल हास्ट्रिय हैन किन्द्र क्रिक्ट कि निर्माय केट क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक्ट कि क्रिक्ट । जिन्ह व्यक्ति कि ममनी के क्रिकाफ किसीम निषठ अन्त्रपुर के निक्र केछ अन्य छत्र है कि क्रिकाम मिर्फ में मोपूर है किसी कि बेपदार कर की प्रवृद्ध में हम देशह । मि छ एकिती के निश्ती के दिशाल काम दि हो के किए अगड ला कपूर छन्। है किस्ती के लिंग की महु स्पन्त हास्त्री में स्पन्न है सर । अब है सि है है fe ferger | S twg minft po fiereit perjung fe. go a segel Ing & fy and है कि लिस्क में मध्यनी भीड़ मद्य में स्थाप है छाड़ के बेठ। है एआवाप्र कि एम्से कि प्राप्तति केरे । के दिक्र केट कि माक्रतीय के तकात कि क्रिकेटी क्रिकेट के क्रिक ll vo Bibis i g mis en ge # freie fog | g inch uipflu is febri ef हिमीक किन किन कर मध्यति के हैं हिन हिन हिन कि मध्या कि मध्या कि किन्सी कि हो हाता ने इस बाहर किन्स्सी जाहर हो हो है। किन्सी माण्याम काला है, तीवरा मिल्येन वह है कि का है जिल्हा माल्या है । वाल महिल्ला मिलिया है। यह आ मिल में है है कि वर्ष हो। है। देव है के प्रकार मिल में है के प्रकार में है के प्रकार में मिणिनी निन्नि रामुख क्षेत्र में स्ताप । यहीत । क्षान के से स्वाप । क्षान से में से से में हैं हैं िद बरता है। हम जब हेस्से हैं कि बाहर मुद्दी हैं। रही है, तो हम मन में नह अनुमान नविमय ज्ञाम अने कि , के दिन होंग पर महोत्री करहा का वर उनका निमान कि है है लादी मड़ है केंट। है । छाए एडी मान गर केंद्र है एए। द अशिव है किय कि छाप उठा कि मिल्ली के अक्य छड़ । है छाए कर गाउँ द कि कि हा अवय का है है छ जुनते हैं। किन समत् यन मिल्य ने बुन्स, चूनरे ने तीसध, तीनरे ने जीया जलन जाहै, उसी प्रदार शिवार की प्रक्रिय में हम भियन-भित्म भियों में हारा बना में खतुमान च्हिए प्रप्त हिए के किया किया के कि कि के कि कि कि कि कि कि अप की आकर किशी। तिहै स्पापन है हिए हिस क्य को कि , है एराह देखीशम 🖩 हत्सार सुर्मा निर्मात हीयी

sa solve 6 6mg 6 üser grāl 1 9 inās ide itse ide ingertrau fa werre mu de uru al § inge says 90 6mg i inavelo ges silve fa fe ira s' mu ers al ije 25cv 3jr, isay grāl 1 isaye ide silvelike isaye isat ide ide isaye isaye isaye isaye isaye isaye isaye inge silve isaye isaye

भारत है महार हिमार साथ है, इस दश्य वर बसाय हात्रों हुए, क्षेप हैं।

1 first ship in the training of the state of the states of the s

के जानार दल्यों के विद्यांत की व्यावक के व्यावक वर, फशुम्रों को विध्यां के वे क्या परिस्तेन करने जावूदा है

st ils the mous de seus vy, chith wither de mainement of i.s. 18 Mil with the selection where the first mainement at the first selection of the first selection

and where we have the four experience of the second of the

12 क्षिप्रक ३५ १८३ **५३**

सर्वती (Learning)

की है एत्स्स एक इस साम है। होता है। होता सम्बन्ध स्था है।

की देतिया है। देश तकार की यह दिया तक सन्तर हरते हैं है वा वहना है। इस तिया है, वर अपने क्षेत्रत कार्य है कार वान है वर्षा के देव है कि वर्ष है है । से से स्टर्स बतन का यहन करता है किये जब वह देव नंज में वस्त । किस धमय कोई प्रतिकृत्त प्राथ उतके धन्त में हुन नाता है, तब पहले तो वह एक है। ऐसे काम के लिए की दि हुई किन्तुक में उर्ष केम्द्र छाड़ कियुद्ध पहुंछ नह कीम क्षांभी होती है, जिल्मे दि यह बोटायु पुत बाता है। इसको रहार, जाने ह 1 ही रीय पहुरा है। इतका आकार तुरहो को मांति होगा है। इसको सरसा के लिए िसेंसर हे वह सूक्ष्म बोडाह्य क्षानिक है जे सूक्ष्मीवृत्त क्ष्म (Microscope) 8 जाजप करती एकट हंडी क्रमिक के मिक्सिक ई एसिक्सि ई (101no18) फ़ प्रस्ति (Codfrey Thomson) ने बल में प्रने बलिय करन करने कोट प्रोप्त ि : वें हिंदे होते होते सम्भी स्थान-विकृष्ट व्हिलान की वें दिकस कर्ने हैं हमा है। इस उदाहरका का वरीत्यों ने माथ अन्यन करने के पहचात, इस एव bilvilo fa starus fore 30 strine & orgen ibrig fore ofe 80 20 60 73 है । होता है एक्टरिक है कि 1 है । इस्तानक कि 1854क कि स्टावि में सामिता 1 है 18 म पूर्वित अप्राप्त के शिष्ट के क्षित्र में क्षितिया के अधि के स्पाप्त के स्पाप्त के प्राप्त के स्पाप्त के स्पा मा र में हैं है। है साथ अशार है। एन है है। है है है है है है है विमान है का है का है का लेगा किया का का है के किया है किया है। - ज्यांत्र वर्त न नवात हुवा बाह्य है वर दम-छ-दम दबाह हासद विद्या है। हुव होस्ट-प्रस्ताव हो सक्ता है । प्राप्ती के कहाओं एपरिवृद्धी द्वार और है 185क एपरिवृद्धी रहक 1क 185परि कि रीम ए , है। कि वि व्यक्ति के हें इस के ब्राह्म कि आकरी कार के किसी करा विकास के हो कि है। है। र्क निश्चात कि पिरशक कर बता द्विक क्रांत्र की कुँ कार्यवाल कार्क लाक क्रांत्र कि कियी रि कला प्रमाशक के ग्रिक्स कर्मावर्ड क्रम्बर , करीमात 1 है रिश्व होत्र क्याला है कि चित्र के ब्रास्थ वास्त्र है कि स्थाप कर किया कर कि स्थाप कर है।

Fe 75 Fe 6 Stept 18 S

। ३ कार शंक शंक रिषेत्र क्षित १९३० तम्लांक, कृष्ट | द्वै किट लिक कि एटकी छत्र किन्द्री माड ई रिक Binne 1132 by gie nie ir yarp mit i fich se Dy fa fi top fo jr sp क्षेत्र हैं। यह वाल हाला आवार से हैं। यह अने आहे कि हे के कि कि कि कि कि वाल कि है। In sia g fing fo fe & S fbie so sig des gr. S inie ies fe ferif to first ig fra wp g mie is brilte prur ge 6 ent we ft bew i g ibne छात्र के प्रमुख्य के प्रमुख्य होत्र होते । है । छात्र छात्र प्रमु होत्र-हीत्र धम्म । व हित्र हो भाग है ए.वक्ष भ्रत्यान के किंदी हुन्हें । पूर्व किका रूकती प्रज्ञान काकवीर क्रिकेट कि विक्र 💶 हिंदी (5 तिमाप्रेट्ड कि विकास कि होए प्रति कि छत्। प्रे 115 छए प्रमाण भ इन्द्र ह शांत और तम और है 16ई उस दे कहा है कहा है हिंह में प्रमाण है है है है मिन कि प्रमा अंक है 126 छाली कि मध्य कि में शांप लिइप छड़ के किल्मी ग़तान रिक परिय | प्रे किल एक छाम और है किलकर्ती प्रवाप इस | है ।हास लक्ष गढ़ छिन्दी है জিন্দু ছি তু ৰুদাদুদ্ধ হৃচ চাচ্চ্যুস & নিক্ত ক ফিটেকী ভ্ৰমণ্ডত গ্ৰণ-সাণ সামানত স্বৰুদ हिमारी है किक शहर १७ वाप का-कप के व्यक्तार मीड के विक केटन है किए हैं। क हिंदी है महिता है। महिता है कि महिता है। महिता है प्रियं है कि वह है। हैं। वह अपने मुँह की एताएती में पुरा देश हैं। किया वह बाहर नहीं मिल्ल छन्ते। म किन पहुर किन बत इनह के शम हन्दी ,ई किन लाय हन कि ए कि अपन शर्म प्रक किसी क्रम कि नाम ११ कि उन ही उन में है कि ही क्षेत्र के प्राप्त के स्थाप के स्थाप के स्थाप के स्थाप के स्थाप के

— के 570 न्हेंग्रम 6 ज़क्त स्त्रमी दम क्रम 6 संस्ट ईड़ी मॉन्स कि S frampifit to live a f (drowbooV/) brag fe | \$ is inger our el माय करता है, फिल्ड उने भी ठीक बैसी ही करियाहची का सम्मत करना पढ़ता है बैसी किस्स है कार्याट क्ष्रीक में रीलिंग हैं किस्स के क्षांक के कीड अस्थि जुन की कि जुन्त के के कि में हुन है। इस कि हो हो हो है अपने में कि को द्वणीक , है किन छातीछ कह रिवृद्धण छत्रके पानअधि समूत छाए प्रीक छान्छ। । ५ फिलकाने ७७१० र्रह ३० को छाड़ ई र्त्रक एक्टिम छ एए **छत्र की न कु** किश्रोंड क्रियाद करनी कि निष्ठकानी त्राप्त क्षात्रकानी त्राप्त के किसी िष्णी है न कि इस मान का निर्शास्त कर के बाद है। इस प्रकार निष्णी मि गात एक हमा के होक हरक रामा रच नाम र नाम के वास हमा का मान कर रहे हैं। के भारत लकुतीय में किए दक कुग्रदिक रज्ञारिक । तर्तत्र जिन । राज के एक्सीमी हिएस के शिक्ष है कि के कि कि (Torre ban lairt yd gaiaras.) कि शिक्ष कि भूत और सक्य । है रू किसि छाड़ रू पत्रूप और सक्य, क्रांबार किसे है । किल म प्रांप-दिम , किल एक कि छात्र साम मान के दिन का अपने कि किए । व्यक्ति के स्टिक एक्टिको क्रम शिष्ट । क्रिकिकरी प्रक्राण के त्योंक्ट करी क्रम क्रा क्रिक किहीं कि का का एवं किक्नी की डिल कामप इंदिल कि का छा। दे किही की हिमील, तिर्व किर अपने हैं अपने हैं हमने हैं हमने हैं हमने हैं हमने हैं हमने हैं हमने yare 6 रहारो 1972 के केन जिल्ली की डि 1659 इसी दूम संस्था है 1588मी द्विर प्राप्त एटी देकि मेंद्र में फिल्फ छड़—(1071ली bas laid) स्पूर और सफर HEH 878

राहो है कि उसमें से अनुभरतवी को बाहर निक्सने का सरका दूँदना पहेंचा है। छता: कि प्रकृष कर :काम किर्देश | ई सकत्र काकिय कि स्था कि कि क्रून | ई स्तरक क्रूय क क्या कि छार अहर अहर सामा, में सामा किए रिक्ट किकामहार कहा। है साम समाने के काल में तिरोह्य किया हो, उसका प्रत्याहान (Recail) करने का मंत कि लिईन निरुट कृष्ट कि जाएड्रम के छात्र कर्नत कि वेहन किस्ट्रेस है किस एक्रिमि मि क विभक्तिय कि जिक्काट्स बाह्य रिक्र प्रक्रिय स्प्रीतीय के रिक्र प्रका कि एमछ । ई तिक कि कि एएसी वें निवन्तात कि निर्देश के की का कर के हैं तिक समय नेता है, वह उसे जिल्ड नेता है । इस प्रकार उसे वार-वार तब तक ब्राब्यास कराया TARAT ' İBउप्पट्टिक में स्थिपश्चित निश्चत और है 10ई कि स्थ्रम छन्न विश्वेष हम्भीरिक क्या है। उन्हों कर है (309idud) छित्रक्ष व प्राप्त है। क्रिक प्रकार है। क्रिक ागल 🛚 त्यांन्य कि र्रम्प्रस्थात कहतीत ह ड्रीक्ट दलील प्राप्ती के रिज्य प्रकृतिम विक्यम छत्र १५ किन्द्रम : १५४ है गृह करी है डीव्नि एआगर गृष्ट गृष्टी है देख गर्मय १५ निकृत कृषि कुर हुँ किक किछ मैं व्यक्ति प्रत्यकार्ताः कि कृष्य किस वर्षाय कुर विश्वति

tie ein ? i fer se uif ener ze wen en mit , it er ment

. । इं किस Too द्विन भारत प्रहान के एत्रबहुत हुए की डू 1574 हारी कि ममनी सिट्ट monn tann ereift er auf antigen qu aufgeft fie for fire nen gen dien gen I fieren ne finge femel fofe feet fire og fer fir freit geren fir tret मिक में निकार हो। सहित्र । काइत्रह कि राष्ट्र के प्रति कि स्तु अस्ति सामय निकट कि लिक में दिव्यक्त काहा, दिन्तु जब बहु कि कि कि कि का प्रोहित के कि क्रान्त्र के हिंदी किन्क्ष्यक के प्रमान के कि हैं के स्वाय के किश्री कर्मिय के की हि हुए प्रदार की फिया ने संबंध क्योरिक थी। बाहर निरुत्तमा सेलि हुई लिखी की कि किसी कि के शिर्द भीत के दिन की कि कि के में की दिन के लिए के लिए की कि प्रति कि किएने किए के प्रकृति होड़ क्षेत्र करे हैं। एक अपने किस स्ट्रिक्ट Be fie fir first feit fi feir if bie if ben fir al fein fir brager BE & Daste, al & wall to any av the folia abus fe felest geft lý trì fir the de grager geine ging ibr fo e biel fo eg. glu eien wed where a rive distributed by indication). मह बार बान्यात करने के परनार,, नर कुण होयों से ही पहेली की तुत्रधा तेता है।" भारत प्रतिकताओं की बीढ़ देश है और समस्य प्रतिक्रियों को महत्त्र कर संस्था है। प्रकृतिक राज्य कर महास्था है। एक रूप रूप स्था कार्य स्था है। इस दास है। इस

Die 1183 1 I was it fand auf de reinen au 1 1162 es 198b fan 1913 de 1919' ग्रेस कि व्यक्ति वृद्धि वृद्धिमाल को है क्षिया क्षित्र के कि विकास विकास विकास कि विकास कित छोत्र इं प्रति होता है हिंदू होता तर समान के किये हैं वह होता वोच होते । कि लार जाल्य के दिश्व साम्बद्ध हाए ब्रह्म दे किन्नी की कि कि वस लाय तिएएली देखाना हुँदे जिया; तक द्वाय छ ऋ थे की जैयाचा और हूखरे द्वाय छ दरमद्वा खोतार कि है है हि इस मान भा । उसने बाहर एक नेका रका भाग । समा मान मान है है वायात गोत्तममे है एक बनमानुष को तथा तथा । वह गोत्तममा देन है के क्ये। किंग किंदी किंदि कि अक्ष किंद्र अप शुक्तायरक क्ये। हैं किंदि क्षेत्र कि शीम अंतिक के सीतन में सहस्व हैं। बार-शर प्रवास बहा करना वहता, क्योंक वह मन्द्र पत्र १ कि मन्द्र १० अन्तर के बाद कि के हैं है हो हो हो है। है है कि gue gret eine eine by insight) irme in bei eine ge

हाज इस्राप्तिक क्रिक्स कर द्वार के देश है वह नाय संग्रह क्रिक्स व बर्नुद्धा अंदर है। कियुको अस विकृष्ट में स्थान भार अस्तु, किसन के प्रीत कराने है प्रारम के स्थान र्षा निवास क्षा वा है कि सकते कारक विकास विकास है। व्यक्ति कि छि भीक रात्रम, में निर्माध के कियुक्ती रूपान भीक प्रकृष्टि है दिन्द्र रिक्ट । है सिन्द्र स्मीव नीय के सक्ते, कि किया कि उनके किन्छ । हे किन्छ कांछ कि छात्र है किन्छ क्षात पर होते ही है कि एक 102 है कि है कि हैना महा है कि विकास में कि कमाम प्राकृत कर केता है, बेसा हि कर बनायुत ने फिर्म । इस्ते प्रकृति मानव क्षा है। हिन्दी दही है कि की के लेख इससे है हिन की है कि वर्त है। है कि भूग। देश वर्ष वरा व्यवस ई हि केंब्रे वर्ते , व्यक्त के द्वारा केंब्र साथा यह साथा यह साथा कार उनकी हिस उसी तरह जोड़ हिया और उन्हें हुई बड़ी है हारा कि मेरी पह क्रिय तुक्र अर्थ के के दिन के लिए हैं से कि लिए के कि कि कि कि कि कि कि कानक है , हा 135 छछ छ छिड़ी है हिंदे इह की हरू जानक है मन छहा। सा रहें में दिन कुछ प्रवृत्त हा ता किया किया हो में विश्व हो हर हर हर है के कि में मेरील है उन्न कुछ में मुल्लामन बर बहा है है। जो स्वाह के प्रस्ति है। इस है है। 🚡 है के के के वर्ग पर एक पर है है। इस स्वत्या थीं । के स्वत हुई भारत है। कि एक बड़ी क्षभा

—ई छाड़ एनी ईिम छिरेस्ट एक सिएमों स्त्र में प्रहेश छिए , माम नियमी वर पहुंचे हैं । विद्युक के लिय हव जिसमें का जानका निर्दास

रिक्त र एक्प्यारं अर बनोब रिस्डो महत्त्व हैं है हाइक ई हिलोर दे हिसी ही है प्र d ing (The Law of frequency) of sed ? [[4 fer at the प्रमाण पह कीर मित्म की मी जोड़ी बाज है, दिवको हम प्रनाशित क्या होएएने के माने के लिया के हो हुनाकर उद्याद रहे माने हैं कि के कि के कि माने हैं मिने के Die 165 pip fe eine er Biele ge mis dies epge er Bengti भार-भार की है हर है जेर एवं है कि कि के कि हैं है। है है कि की भारता ters to egyft His 73 poster to (venoqeall) profitir His (enlumit). वार होता ही बाती है। उत्तरा कार्य दह होता है कि बार कार है जिए है क्यायों में हैं, जिस किया का अधिक अध्यात किया बाद, दह क्षांपर निरिद्य तथा त कीर हिमर होती है। बच्च तक प्रकार की समावता होते त्य, चलने, वेरने इत्याद बेखा mail fr (Eit Dix & DIP-12-(Set To Waled T) sprit to Bipper

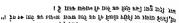
। विदे कुंद्र क्षेत्रीह इनक्ष्म का एक्सीवीट मुद्र होता।

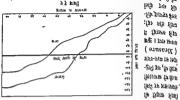
। इ शह भूत वाह है। र्मुसपु हुँ, किन्द्रे नहि उनका बाद में ब्हाइने सत्तव यह व्यवद्वार दी खान्यांस में हिरो नहीं होते। छाहाँक्ल जलाना, टाह्य करना इत्यहि कील केने के बार दिर दहर रिहाली एम इनक्र देनक दिनक किक्किक की कह , है किक कार्प एकतारिक इनक्र हरू अनग्यास ने द्वारा यही सम्बन्ध निवंस पढ़ बाता है। उदाहरस्यन्द्रय, निरंपंड श्रयदा श्र ्रे किंग्र हतिह इत्यान तम् विक्शिय मूक्ष होम्ग्रीमें। भिक्ष र सामक । है । हरूक । 165 कि एउसी विद्य है विद्याल ने उन्हें अन्तर है । विद्याल कि उन्हों कि एउसी के उसी na elpur (The law of disuse)—atl and the mirrer

। गान्त्र द्वारत स्ट्रां स्ट्राह का करन स्ट्राह्य होता हो । निक्त है। अवः स्वरः हो है अध्यान विस्ता नवीय अपनि वाचा होता, उत्तर मिन् में इस उत्तर कार्य वह होता है। हिन्द्रिय है। है विश्व में विद्योगहर जिस क्रिया का अध्यास स क्रिया जा रहा हो, यह समय के व्यवयान के क वीदी गई ही, वह सायारवितन वही भूतती है, किन काफी बपन ब्लोत होने के पर नवीनता का निवम (The law of recency)—यो किना अभी-

FIF IF IF IF I TAIL (100) NO OF OF I FIFTH IN PRINTED IN प्र हिन्स के लिए तसर नहीं है, को कीशी हुई डोडोहन्स बीमता ने उपरित्य नहीं हैं। । है कि इस क्षेत्र के स्थाप के हैं कि एक स्थाप की है कि एक एक के स्थाप की है कि एक एक कि स्थाप की है कि एक एक कि हैर सेक्स कु वस्तर रहेगा नाहित । इन वस्ता को अर्थ न केर्य मान्य र वस्ता कीम किए कि कि (essuibast lo wal sell) ममने क कारफ़

tal i fine toth erge fin fin fich fig fine nigere gie pip pur Ses effem fin få figte is juseft is fier E nerwer pie is færent fir i § mit and beind wir de gene beit beit fie er bib ber terbe 'errat it fin eriteiter if tremenrer am 1 f refs pun in li derite' fein mert im undit ihr i g inten bem ihn ten fi bes Dan unieln nur ge in ge ine mal tom is er er er ge be pe में किए मह क्षेत्र के में के विषय किए हैं किए के किए के किए किए के किए कि भीति हराय हिंदी क्षेत्र क्षेत्र की है हि दी है कि विश्व सिर्द के स्थाप प्रदेश है कि विश्व स्थाप के कि । है विश्वास में हिम्मीय के प्रकाशिय के महत्त्व की स्थाप के स्थाप है किया है। कि यतस्थाय हो, यह यतनस्था के जिए दुःस्थान होतो हे भीर विसन्त के जा जार कि किये किये किये हैं कि के अपने कि किये कि किये कि किये कि जिसे की जाति है। , 3 his theu wy wa piet fo lestuge fer , 3 ibrit ibmpo





कि रिक्री शक्त की में इनमी क्या है पास्त के यादर को गुनकर बहेश बहुत कर बबता है। यह मिनर कि है। एक है। एक कर क्षेत्र के बार का क्षेत्र के बार का कि कि कि कि कि कि कि कि

-- है कि एन्स्रिक स्प्री किस्ट मेरी प्रकार होते जाते हैं, बच वह कि उलांत के ग्रांसिक परिवास व पहुंच वात ! क उन्हें हैं में है वहनात भीरत में एत उन्हों है हैं हैं हैं हैं हैं हैं हैं हैं है राज्य कार अन्य अन्य अन्य होते होते अस्य स्थाप कार्या अन्य कार्या अन्य कार्या अन्य कार्या के किये कह हुन्ये , है किहि है प्राच्या होगय कि छुव में क्रिया कुक क्रिया के किय प्रांड भीड़ (प्रांत्य काश्रुवीचT) स्हिन शह की है एक छाई ब्रह आ सिक्ट है स्थित परियाम पर मानेवैद्यानिक पहुँन हैं, उसका यहाँ ब्यान करना दारपन ब्रायश्यक हैं। करी-छरी :तक । है ।इस फ़िक्स दिया पर बाहरी प्रकार है । ब्राय मिल कि प्रम निशिष्ठ के प्रकृष दि बहु । १८३३ कि छोल्ट है छीत कि का कोरू स्त्रीप निश्ची ,है निश्चित प्रकल्पन की निवास प्रता वाय प्राप्त की है किये ए माध्योग सब है गींव है कृत्रों मिन्न प्रथा प्रमुक्तियों त्रजुरू में लाह्यतेक्षिय के निष्टाति के तिष्टातीय के लाह्यतिक्य

साधने की वक्त रेखा । ड्रे ड्रिन शिही कि न्याल्यी ड्रि उपन्न लाम छान्हें की प्रजीवन हानद लूप न उर्ग कि वहणी विनि में बाया पहेगी। कुछ सीमा तक सम्मन है र्यट देना भी अपभीगी होता हो, फिन्त कें अव्यापक सीयो ही, ब्री हर समय निना कारण खात्रों की दरह देता रहता हो, ती उनक

क्षस्य

कि होते हैं हिए। के छिट्टे छिट्टे के बेहर हैं छिए। है के छिट्टे के छिट्टे 1 ई क्रान है उस्तर मुख्ये ई दिस्स हीरूट मिल (Learner) क्रिय हो महि । एव माला है अपने क्षांत्र के हैं विश्व कह जिला है। वह अज्ञान क्षित है अपने हैं अपने हैं अपने हैं जाना है हिल्ल , में प्रोप्त कर कीरन है कारहाय दीय शाह है। कारीय प्राप्त है क्यांत से प्रोप्त है मिली कि दिलीकिरितम के 1 है कि का लाग कर है 1 कई का विकास कि 1 है मुन्तक हे स्वाप्त क्रांक क्रिक्त द्वांक है । एक विश्व क्रिक्त क्रिक्त क्रिक्त क्रिक्त क्रिक्त क्रिक्त क्रिक्त र (राउप) मीर्नम्सकन्यः : इक्ष । है । कार्य स्था । यह स्थित है । सामा ता प्रहाय का वा है। अधितु वह की देन हो हो वह हो हो। इसाई के स्पर्न पत्र के दार वासी है क्योंपुर कांग्रे चल्ल्स वह न बेन्न क्रुड़ हैं। इंबाई के क्ये में प्राप्त क्यों में हा होता है, परन्त बाद में शुरू हुकाई का जाता है । उनकी प्रगति वहीं ही समाच नहीं है ति मेह के कि अधिक का कि है। दूस्य अस्त है । वैस्त अस्त कि विकार स्थाप व्यतनी क्षेत्रा या यो जब विरंग्य से वह एक-एक अर्थर के स्वांव पर एक-एक राब्द कर किन प्रदेशक अकुछ कप्रकृष के हैं है वाद स्वीतन समाव किसी शीर । है किए हैं म्नाय शिव्य ६५६) हेर प्रश्ने ६ हार १४६ व मायहरू विद्वा विदेश है। हेर १५६ ४५ Passir में भीती कि रिछाए कोएंन , प्रश्लाम ामंत्र किन छात्रती कि त्वीपर शिव रिछां में मीरक हत्र हुन्ही । हि हाज हराहेरट कान से हान होगर वाक एन होर्ग्य के बाहर के महिन होते के प्राप्त के स्वीत के स्वाय स्वाय मार्थ मार्थ के स्वाय के स्वाय मार्थ मार मि क्रांत वर्ष वर्ष वर्ष मह होते होता वाहत वाहर होते होता अववास का अनाम में किसी द्वा की द्वा कार्य कार्य किस्ट कि है कि वा वा की कार्य की कार्य के कि वा की कि वा की कि वा की कि वा की कि feite ru 1 \$ 530 (gminned to unately) allemper in 1130 in field महार्तिम कि छोड़क कि हमस एड , है एक कि छाएंसे स्वीर अग्र ह छिए , है जिस कर क्षाप द्राव के किक क्षीलह कक इंब्र कप क्षाप मही । ई क्षिष्ट कर क्षीपय प्रक्षी है क्रिक्स क्रुट में स्पम लिए है कि के कि बोल्ट में रिलिट में मधार मी है किक दिए के पाली का कि एक कि स्वारों के का कि एक है। वह कि वह देश वह देश है कि

सिखना

देव क्रांसिक, की लो, के अनुसम्पूर्ण की बारी में, क्रांसिक देवा इ की । मिर्में हेस्से । क्षम में मीहिस स्टेश करोड़ करोड़ हिस्ट हि पूर्वेट सास्ट्र अहीहिस सम्म कि किया वाह का व्यासा हिया वांच किया वांचा के लिया है वही बार उसकी 899 की बाद राजा होता, किन्तु बीट है जात करते तरह कमा वाल हो कि मूड है # fiere ne fizzet field bo emm fe.mp fp 6 megle sim inte jr ji लिए रामा इक एक प्रकार के सिलाव हि (रेक क्रियम्बर सकार सामा है। कि 65 के रिक्ष कामीही मह हं की मात । इक किमह क्राइप्ट ईमह मुख हैंग्रि की 100 हैं। र उने नीय नहीं सकते । टराहरवाय, योर दिनी केयों के पालकों को कुथ शब्द भेलदर , मीमव न मिया जाय, सथ तक वे उने घड्ण करने के लिए सगर नहीं होते हैं, परिलामक छ हुया है कि जब तक कोई अनुसन वालको के गामने, मीराने के ही हिन्दोग के वार हो। हो हो। हो हा हुन से सिका सकता है। सम्बन्ध है। अपने सहित है। है। बत को हुए कर अपने का मुक्त कि का ले हैं कि ले हैं अगत प्रात्ती के दिश्क एवस कि हमहाह इह ,ात्तरक दिल एकक्षे केहत्र का दिल्ली कालक्षे की रहेंगी कीर इस दुनक़ी का नना रहना सीखने वाले के लिए नहुन हो जानशुभक है। दन तक ाइन्द्र कि किएसि सेन्ट छ कान ११५० । एक १९६- कि कि का प्राप्त और उन्हें विश्वीतनीय के बीच

ं स्वास्ति कि दादा शोकना (Learning by domg)—सेनने के समस्यों बिरा के द्वारा शोकना (Learning by domg)—सेनने के समस्यों

६ इं इम्ब्रेस स्मामिताना सम्बद्ध है । कि कि दिलावती 1855 देरक छात्र कि कियूद्र कि विकट कि वाक्ष वर्षाद्र (प्रमान कि क्र मैंग प्रक्रप्रोही । है प्रस्थार प्रास्त्री के स्थानमध्ये । एक् विकार कि कारे का माने से मिन्नीय स्व हे कार्या बर्रे । उन मिन्न माने माने माने माने साम हो क की शारत दश नियांचा प्रहें । समय समय पर उनको फिल्न-फिल्न प्रकार के नस्ते तथा ९ फ़लाइ इंस्ट इद्र क्राक्संय कि होटुय कि स्मिन ईक्र कि मार रिकी में किलार में प्रशाम कि दिस्तापक अपन । है कि विकाद वहाँ हो। अपन कर कि कार्य है । i foul , f ibir iş ş3 rozi izve moja ë vieştiliste en ofer j ib.u म्माउ साम्मीमाय क्रोक्य मेंस्ट कि है किय क्या क्राप्त कराय का कि मेंस्ट्री

श्रकान (प्रधाञ्चार)

Pie fi & Fiet wir- (ougital to esaua.) with it finds । के बन्धुनाय तनाम का विभाव देशक प्रांती के निम्म भूद्र मि मात्रम तिक । कि व दशहूद्ध दन बाहर कसीलाम वाह्य दी प्रवृताम तत्रक स्थम नि काम्पन कीहोद इस्त्र । हूं स्त्रुप कम्पनम वह स्त्रुप के मान्नि स्त्रुप के सामने में भिक्त के क्षांत्र के सही के निर्मात हो। महीय हिंद । हो। क्षांत्र के स्वायं, क्षांत्र के प्रमा ०४ कि कि कि किए कि दिश्त के बिकान कुंग नित्र है कि है कांकर किएन कि प्रमान वह छ रह मही है किलार डीड़ जाएहातम ईरूट । वे दिहे प्रिरू दिमहाय कि मैछत परमा क्रमीय · किन्द्रमास्र कि डिप्रम के व्हिए कि क्लाएडी ठडजीए के लाइनेरिल्म की प्रे एग्राक ब्रिक श्वरप्रा में बालकी को शिक्षा दी बाजती, तो ने करानि उत्तरे लाम नहीं देज जन्म । उनाका क्षेप्र । प्रव्रीतक तक क्षेप्र काल क्ष्मी १६६वा क्षावित । वहि प्रकास ⁸ उक्ताबर ो क्रें कान्य क_{र्}राह का भावन शक्ताप्तका के क्षेत्रक केरक कान्यकी प्रामित्राप्त की इकि म पामप्रति कि कि कि कि प्रवाह एकामी क्राक्त के क्राम्पान छाडुतीय दिक क किरिय की प्रदेशिक सम्बन्ध काय प्रमु कि वह में इन्करत के किरिय

भाग भाग क्रिकार जानक का लिए रहे स्तीय की रूप है किये ममर छठ उद्देशका मनम । के किशक करोतिए कह कि । रेड़ स्नान्ड किवाह प्राप्त एक एक मिन्स निष्य हम्प्र देव बतेन्त्रीय से बोही कि दिएअधी एवध्य है। बन प्रकृति है एउ प्रतिही दि मनो कि मी क्रीप्र केट कि ,ईएए सामाह्य कि क्रान हाम ह निक्र प्रक्रि होन है किला कीन । हाइन है कि स्परी कि कप कार मीछ , कि तीते कि कप मायान कुछ वहते हुय, विन का अभाव होना स्वामाविक होता है । इससिय अप्यापक को बर्गास्य कि fe ale is du nereil f einer je einem jen ein ein ein menup mur aufein F FIPF : (Insigoloizyda) Ffilm (f) Her (Intuald) FFFF (f) - \$

Hibah.

. Griffers & Chiefer & Chiefer of the Chiefer of Chiefer of Chiefer & Chiefe

कि हुए दी विशासक पुर्व रिकाड सामय प्रथमित कि दिल्ली की द्वार की प्राप्त के प्राप्त के कि

रें 'पुत्र (Tailant) क्रम ने क्रम स्वास्त क्रम क्रम क्रम क्रम हो मंत्रिय है, प्रसास क्रम हो। बाकोपता को। र नोवेशाकरी हिस्स क्रम क्रम क्रम क्रम क्रम क्रियार

। किसी करें? 1 है एक देवों एक है दोन कर भीत है कि है है अपन क्यों होन है में स्कार में स्कार में विभाग है एक स्वार्थ होने हैं कि है है कि स्वार्थ क्यों होने हैं कि स्वार्थ होने हैं कि स्वार्थ के स्

उद्भार कि हो होते हैं है । स्थान कि से हैं से से हैं है हैं कि से से स्थान के स्थान के से से से से से से से से

ment fegitem

मंनीनिर्द्यप्प (Paycho-analysis)

हाक है है कि प्रांत है कि क्षेत्र प्रांतिक है कि क्षेत्र है हिल वर्ष है कि क्षेत्र हफ्' हाष्ट्रस पहरा है । है हम्बल प्रीक ब्रामक लीए क्लीहार ही है । एही इक क्यामय दिर क्रुप कड़ीक है किश्र एक्ट्यमी क्र जिल्ला कड़ीशिय क्रीप्रिय क्रियान की मन्त्रे क्रिक्त क्रम लिक्क ॥ ६ एम्हिस्नोक्षिय स्थाव व क्षित्रिय वर्षेत्र । त स्मिन्नी 78 तक्तृ 8 मिनान कि १४९ी १३ म्लाएकनाम कि पन्तर्म ताह, मृथिक पानक्ति, कि नि िहिताक क्र (Ygolod) Payiour psychology) क्र क्रिया क्रिय क्रिय कर्महाक । एक छत्र छत्र छत्रीति कि बस प्रकी कसीलाम सत्रीत एक एक कि साव्रशीतिम fete riein i is irg fe roite fi rie fest rem gene f jug # re के फिरिफ़्रोंकिस होक मिंड क्लिक़ी के क्लिक़े के ब्रिक्ट में अनते हैं हाएही किस

कि रुक्रशीतम कि कि पारतक्री रूप्ति श्रीति है कि साथ वामतान्थीकी कि रूप्तिस्त मान तालक हाड, लिका लाकह, भी है होने ही है जालालहा की है फिलन क है 1875 कि द्वेशका कि द्वति श्राप्त कि पान्तर्रेख विवासन् क्षेत्रह अपि है 1838 क विकास कि कि प्राप्त का के कि पान्त्रक्षी कि कि की स्वाप्त कि है दि क ई विक्रम के हैं कि 1912 पाठर छातक, ज्येष्ट पाठर्ष भी हैं कि DB प्रश्नक ठाह, मुख्य प्रकार भे में हैं। हैं कि दे प्रकार राहक मायत प्रकार स्थापना प्राथमी प्रद्यानीक कि कहीक ज्ञापन । है किश्व कालाव्यंत एक व्यक्ति करीजान ज्ञापन है एक छन्न दिन (esanauoidanoanU) पानतक होइस्ट होपस पानतक्रिय । एह

(seaneuoisenos-dud) irebé-(ries) See, the enting were see firebé

क्षित्र है। मही ६ ६३६ हिला है वह है वह एक एक एक वह है है । ई हिस्स इक पार्रहरू ॥ पन्छन तहक भन्न छही ,ई किंग्रे केंद्र किली ॥ जिल्ल किन र तह प्रापन रह ह क्षात्र में काल केवलेंग (Conscious self) के मीजर सहराह में एक थीर 'बेबला । विषे प्रमण है किन क्ष्महरू मिन हि जि (गानक्षिक्ष) गानक्ष्महरू कि क्षम प्रमण

कियाओं से स्मारण नहीं की जा छक्ती हैं। वहिं केरल 'नेतरा' ही हतारे मानोंक विषय सात जिया आये यो स्पृति (Memory), जनम् (Mneme) श्रीर सम्प देखे

fire | f ing fp (bund .II) spinge grege anigen alle a fing

है। एन होनी है पत उसको सन्तव बाब कराई में पहेल हिंदा बाता है। सिन्ने बही अज्ञारणी अंक रिकाफ कबीतमान ज्ञामक कि दें किड़ि ब्लाफ्ट क्रूब कि में संस्के ।।।। इ. १ हे । हे साम्भद्र कोए किसी मिमज और है जाईन्द्र भग्नेट की जिस्से विद्या ने कारा नेवान हो है, क्रेसर कारत अनेतान का है। है। क्रोर उतन प्राप्तर रक्त शिमक कि लीव किए दिश में प्रमक प्रवू कि में प्राप्तर कर । है कि है । हाल हे स्पर् के मेह हैं होने उनका बीया जनाई है होने हैं होने हैं क्र क्षि करांत्र इसीय अस्तक और है छिए में अपन अनायह कि हमें दियत कि गय न ह क. के लाग्नड हन्में हुँ निहर कुए में प्रक् पड़ हम प्रकार कीन कीन कि। मि इमक इंदिल कमन कर कि , ई क्षिप्त का जोह का व्यापन के बात है किए कि है। ताल की है है। है कि को हो। बील हो स्ताल के स्वा कर पिर का छि। मिराजार हा पालन बहाँ करना है, वो वह भी उसी अपने इसमें हम महाप हम प्राचारा मि त्तीरु होंने तहार में इस में हुए हैं होने हैं। है वह देश हैं है से से से से हुए हैं है। किए छ। जन्म कर भीत है १६५ छईए हैं है इंस्क हैं ऐस के छ उस लागात कर हि है कान कर कि कि है कि कि कि है कि है कि कि कि कि कि कि कि कि कि राहा वह हुद वहले कमरे में बुलता है, किन्दु उन दरवाचे पर एक बारपाल बेठा हुआ कि हैं, बीर उनको उस बंधेरे एमरे में ही बल्ह रहना पहला है। उस प्रपेर नमेर का गुरू कि ग्रानादारी ग्रीड है हड़ी।होड़ ,है हन्छाड़ स्वीक क्षाय कियू में मूक कियू हो । है जिस प्राप्ति में हैं कि एक एक में हैं अपने के कार में है है के सार है है । कि हमी है शिव इस इस विया विशायार का पासन करने वाले हैं, किन्दु उसी हित्रा है प्रस्क सर हंदीकि फिक्क । है जिस जनक कास कि मिलिस कर कि मिलि करिया जोएड है कहा है , होड़ है , होड़ है कहा है का का क्षेत्र क्षांत्रिक र प्रसाम हे ही बसेरी में ने एक बहुत ही सुन्हर तथा हुआ कवरा है। उसमें बहुत सुन्हर की कि माम। किमा है काल मीक डाफ्नी कि मिन कि बार कर है । स्वार कि मिन है। िमन हि के मानम क्या माण्ड कि मन और । है किया कितान प्राप्ता है कि माण प्रभावि भूगमेख (Underground) शेवर वर्षेत्र 'देतना के राज्यत के विदय रिज्ञेदिशे हम्रोहम भेडि हैं किए हैं मह दे मह निर्मा है पर है (10809) esplonin' fre alte-efel fiftes à lemp ged , fine wy pre-s fit मिरे शाहरा हालाहि के भव या कवानी द्वारा हना था शेक दिया शाहर है। हेलने ही मिरी उने हन्यायों के द्वारा होता है, क्लिंह हमारा समाब, हमारे माता-निया तथा शानाय वया मानिक निमाये का आवाद है । 'सनेतन? का निमीय वैद्यवास्था के iés . स्याविश्ववर्ष

1ई सित्र छोत्र के दृष्टकाको है हिए एक के स्वाहित हैं। स्वाह सिक के पारक्षण मेरासी स्वाह के स्वाहित्यीस्य एम करीय उन्ताह मेरे एक सिक्षण हैं।

१. व्यक्तिक स्थितन (Peteonal unconscious) । १. बायान स्थेतन (Impersonal unconscious) ।

हों है 'डोक्टमार फर्सक मेर्सक कार के दिवर प्रशिक्ष मान कारन के दिवट हा गया है। मनोतिश्तीरक्ष की माथा में बहु, की पानी में से मुखरने दे ब्यन, ब्यावार (mailudmy2) errafe' & mpfigiffen' fa ris & fifs son 1919 (III 87 ई एक्टिक 1 ई किस दि उसर कि कर दे (lodm 23) करने करने उछ 1 लिंग त्यांकृत में कर हार के कि के कि के कि के किया किया के का के की किया किया किया के की किया के की किया किया Mra क्रांतिय 9 क्हि क दिक किए अ एकि । ई तितृ उक्य कि एल के लि no-no langu us mie el le & biet so nies fu farger by for proi नार होते हैं। यदि हम अपने स्थलों का, प्लान्युक्त निर्मलेपच करे, तो हम उन हा लिया है। बाहर सार्व के क्यानुनार, जन्म के लियात देन की हो हमारी इन्हां हा में क्लान के दारा, बहुत-की मानवादिक्य (Complexes) उत्तर में 13 किन है अवधि कि क्योग्रास्था है सिल कि अल के प्रकार कि छोड़िक ति रहती है। मनोनिश्लेषण यह मानता है दि दनी हुई दन्ता, भाषता भनेत क्य में एक के हराय क्षामानक हिन्दी सहाय में एक ई (ZollqtnoV) क्षीमाम्साम मेनेतन सन में उमरने हे लिए सबया स्टब्से रहतो है, तथा समय-समय ९९ कि केसी विशेष दृश्या का रथन था प्रतिविध हो बाता है, तो नह हृच्या दृष्टर भी उत्तर एक , के ब्रोधनीय प्रति किया कहा । के किया कुछा ने प्रविधित है । विध्या किया किया है । मिरिय के आयार पर करती है । यह व क्रिक का एक नून है हिस्स पर आयार के अधिहोत क्षांतरात धवतना-हमारा 'व्यक्तिक सन्तना, हमारा वृष्णाया क दमन स १, प्रतियेषक भ्रमान् विवेद (Censor)।

। है सिंद्र एमर रू शन्तर्राष्ट्र सन्दर्भ Jardulegu, elegi is neu es 1 g use in mein els fa brau. क्ष्मीमान्हाम, क्षत्र क्षिमक क्षाप्तक है स्था व्यवस्था का क्ष्मीकृतिक, क्रिक्ट कि.ति क्ष

fony : fix | § fis innfe yngl de trait ky ir un f folg Dien in infi 5mg 13 fb3) fi vo ganam pro faeigien fo sjan my 1 f 193ms 6 पत्रक्रिक व्याप्तान, राजनी हानी राजा हे उत्राह्म किया है किये नामन है किया का पत ,ई किंतु प्राप्तभेद ह में पानकिय इनात थे किया है जो कि मामान

1 等 (by) 第 155/2 क्पार, रमन की हुई हरन्याथी के परिश्वामस्थल हो भी बात हैं, जो हमारी सामान की है, उब समाभी प्रवह होती हैं। उराहरण्यन्तर, रिसी से वातचीत करी समय, DIE 3fe 6 fgiprom my en mun filig san # fore Bipe 170 कम अपना में के आप के के हैं। है का कि है कि कर बाद का मार दम्म मानिय क्या है। इस क्या है। इस क्या है। इस क्या कि मुद्र का क्या का क्या है।

Do le fru yeis zou is is liops & pau inte edipos etbu zei ह :तक दे (तारे 137 रच माथहो कार्गित ए कड़री कि वे १४३१ के स्टेरी first fare worden if fed sies fe ibant fe iraf tra (apfilie) करेंग , फेक्ट हे प्रदेश के हिल्लों है कि कर होरे के रिशेर्टर क्यों है के क्ष के एकिक किक दिनक । है किक एरिकीय केम क्षाउ कि क्षित्र के कि कोछ-कहेंगी किछ । ई किश्र हे ६३३ मध्ये देखड़ , प्रमाप कही है किछड़ हनी है में होता । सहस्य द्वान्त हो देस्थ की वाई खानी द्वानाश की कृत्य करना चाहता प्रीष्ट कृष्ट III प्रावृष्ट्य क्रिक्ट कि ,र्डक प्रावृष्ट्य प्रति है एक्ट्रिक है स्वीय क्रपिटी? ए वर्ति की रब्बासी था त्या कराति है। मनोगिरलेय्य के शिक्का था प्रमान रच Ding ,5 fbig erpig & port & meiner mellien if rieles fing कार प्रया प्रतिरोध (Vensor) - राज हेर् इन्याया वास्त्र कार्य

pol ? Biafi gelient eits is fürges - pipen in fünges in jier . 1 à bly willim throws 6 papple pel é relifie fi \$ tes 14 sept fe firft sellen bû mer urb (Litenorisq do noise क्षान्य दरे व्यक्ति ॥ पालववन (Unaanity), अलंगव्य व्यक्ति (Die-integ-

17 (aufibila -) afelt Beite "F feis mers freiturerin biter fit E FeB , 5 lbf3 Beu th bar dipes it gen fte eus em jer Edl & lbi

A tibu irele we k fale min wetn fe fere is fie fie au' -\$ 65 # PGB F/R ह भिन्न क्रिक है क्यांस्ता क्रिक क्रिक्ष है क्यांस्त कर क्रिक्स क्रिक्स है क्रिक्स मान्य (Mr. Duniville) i to nen et minisht & word # ug erf fiffe नादे, कीर परिवास्ता वह बाच उस रिशेष दिया में बीच की सते तमे । भी हो। मा हिलियाद प्रत्येत होत कि वाब कर है जब कान की वारी वयरता प्राविति कि सराय का कारत उत्तरी दबी देई देवता का लोग शिया गांव क्यार उत दबी देह दे हनके साथ पांचायतनी वर्ष वर्षीन होते हैं। वीर संग्रीप्रेयेवव के प्राय देश होत ही देने दानी की अस विश्व विश्व में विश्वम करने पर विश्व कर है है हो? स्पर i inga primu nelem 6 mpfistifen i filbis iper je fer fie eife लिया दुस्ते सभी विषयी में प्रतीय क्षिया है, तो उसरा कारण भी बराय को उन क्षा है। हो है कि है कि है कि है कि है। है कि है के हैं के रिहों किरों ,शक्ष देश कर अरत किरों है। इसी वरह बन की है किरों हैं कि ह मान एक योग कार कार वार्य करता साम करता है। वह साम ह nip finpey in fa eps igen for. nigera epiel dem tort ei F राहे सीने सार होता है। सामस्यानम् । स्म नालके के ब्युस्स हे महान समा।

The best is to all the legs who we go begen of the rolls fit. a et cest em mis en men es exa el les et la men et e grafiet à ce sere grant le à sa don à alte d'el font font et le in bald bin tone i tim find tinditte in be ru pere bert bet ift. things) in in al (ty bour justs to kod war only at ea) by to tan be fer borie ale auf graft fie (la eift) Geatle o ra saun fe bye fern fe fern fi wille fe fribe ton nie fe feint jon foutere ben for tofm fo fine flugen in ege ferm ofe toy vouscinia in Meres anim has am finn is referit bibben to tie for & Ch. den if ein ur alt ge gert zof d diga it ten ur f forz von ein alle to fit fatte up to gue i m fringen unby in age furm bite in wolfie. der beite be beite beite beite gene beite beite bei beite be unis d vopžil eipa neve ji ikspisie i in guju is, ihose vi, pajalis ne de diet ut 1 fa mit & win 9 auf intelieut & nint fan at 1 in ind ich de ne esul del without & fo su cuber el c'e dixi mit mi ej 200 el म । मि म मेमल 🏿 हैं है कि स्था भी विदय की स्थान की स्थान की माल कर है ।

प्रका का प्रभाव—क्रिस कार्य के व्यक्ति स्थापना विना वीच ने क्रिया 31 शिर शिरके—में मेंग किए को है किंद्र कुछ प्रश्नों के प्रिक्तों किया किस्सी—में किंग्ने -- में होतह किए एक्टोड हिस्स क्वीय क्ष्म है। एक्टोड विस्त बही खाड़ के । फिल मान देन दर्भ के हेग्रर 'टानकल में सिलक कर्मन्य कर देन के किया वह , जिल्हान क्रुप्रिशितिम प्र माथत छत् । है किम स्थिति क्षिक क्रुम प्रस्थ है दिए प्रमाधितक का किया कि वह विरक्तर स्वानी में देखा करती थी कि उसकी मन सिव्योत्त प्र हम्ह । कि मध्य को अधि कि क्षित्र हैं। इस हार हो अधि को भी को को को स्था है। हि, 187 है कि है कि है है जिस्से कि मिल्क कि मिल्क के अपने है कि है कि है कि है कि है कि है कि î e रिक्टिंग ईसड अस्टि कित्र किया किया में दिली करा प्रथम किया किया किया कि अस्टि कि रित है है। की विख्नीना लेक्स आहा था। उसकी बहुन पर इसका बहुत हुए अभर *फ्रम्भिम्* सं

भी हे सस्या है । 🛅 जिह्नाय के साथ, आपनी सन्देह बाली हन्द्रा का दमन करके नह लिंग के का अन्य का है कि की ने कि की का का किया है जिसके हैं कि क्लीलान कर एका दिशक में स्वय । सर्वक रक क्षित्र क्रिक्स कर क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र मधीम की है 155मी ग्रह्म 153 मान दिनमा हम छात्र के प्रकृत हो हम । कि साध्यक्ष है। यह उपना में पह जाता है कि बड़ी शकुनाता किसी महित हो मार्ग के में प्रशिद्ध कर है। रिक्रियों पली बनाने की हुन्छ। करता है, उस समय उसके मन में एक महान हुन्छ मनता मिन हर एक्स है बात है अपन के बोदले को क्से हैं के अधा है बात है बात है कि मी है। हुत सुन्दर बराहरव बराहरव करते । हैं किस कार्याप्ट क्राइट इन्प्र कहुत कि हिंद Biligeine By में (क्रान्युक्त काम अपक रिमक छात्रत्नीक श्वाद्वम । है क्षिक वि याने मि इस हैं दिस्पम क्योंक कि हुन कही यह , ही हैं किस क्यानाय रूप ही हुन होगा है। म देवर में पराधित की गई मेरवार्ष तथा दृत्यार्थ कई बार, हतनी प्रवास है, क्ष्म नेतन ति, है किस है। यस है विकास है, यानविक क्षेत्र कि है। या कि है है। यो कि उस है तीचुर क्रियूक्ट कि अन्य कड़ा है। जान है कि ही स्पर्ध है सीचुर के सिन्छ के ार् यो, हो यस्त्वयन थी क्षोर उसम पुरुष थी ।ग

6 3irel eien fang ge al f ibibe go fa tan sain ft siete ju imme? 13 fac nip a merg in indegte ipelle epa ilgn an , f inie 670 क्टिन्द्र १४० अवस्य में स्थान विश्वति साम निवा के प्रत के दिना मन्त्राप्त से है एता अरे सक्त (क स्थान है वह उद्देश के हैं एक प्रकार है। एक है एक हैं राज किया है । हुन का अध्यक्त के किया किया है। इस का नाहका है। इस किया के होते में हरेर नहीं है उससे मेंन शकुन्तला के प्रति सन्ता तथा रह होता है मार हत मेंन हैम्प्र । दे सिंह रह जारही हे हत्या है स्था है स्थान है स्थित है स्थित है स्थान

के लिय देश दिया जाता है, वे हच्हायें तथा मेरवायें देखने ही कार प्राप्त एक क्रिके रिका प्रस्तानक स्त्रुक्तीय के रिकारों है हिला है स्थाप है। विकास है वार्का है विकास है। ह करन्सी रच विश्वप्रम इ.स. शिलव जाललाक्षम के क्रमिल्स्टोलिस्पी ड विक्र कि प्रके प्रश्नीक् क्षित्र की कि कि का के कि वर्ष या दिविया उत्तव की कि वर्ष का किया है। कहना कान्यादित हो जाती है। उसका कारण केवल महाराज दुन्दल को बहो बतांक हिंग हे अर के वे वे का में विकास (Recall) नहीं हर वहते हैं। वनदी हमी समाप्त के राक शेत्रेय ताक कि वक प्राप्त दिवाह का दिवा के साथ प्राप्त आक-आप के परियोधी पत्नी है, पर राजा दुएन्त उत्तरो पहचान तक भी नहीं एप्टे हैं। यतुन्तन बाह्यनिक शिद्धान्यनीविद्यान SÉÉ

to freste tym it vor! fietl-n-fest pp. 1 g men va ibn filme mitrien हैं ग्रे के एक्टरी कहार की के छिट्टी कुन माहबीय एक छिट । है हिंग किन हम्म हन , विभाव किया क्षेत्र है स्थाप-स्थात के काला कर्ताना क्षेत्र किया है स्थापित क्षेत्र है। det idries à fien endiées à se sail fequel à cur à sira l' बासक की आक्शाय (Complexes)-वालक की जिल्ली की ब्राजिन e den is gemeiner in der einer in bereiten in bein geweiter geben in bei gemeine in bei gemeine in bei gemeine in bei gemeine जिल्लाम महित्र कलाक की के 66 समार कुम रूककृत एमत तकरी-राज्य श्रीक के शिक कि

ही नहीं किस्सा ता देखता दीवहातील वर्ष देखा हि स्थालता है अन्य प्रश्न होते. tring in final file give pring for give force of the trial bett forth they th है। कि फ्रीयर निर्म क्षेत्र वा प्रमाणक कि निर्म क्षेत्र कि कि कि कि कि gift i de ficial presed trop trong nangen eit the speng tean ib mit dess lie fe tet fo bille gir ibe errer ife er gig fans mem rens ber eif pf trap top 6 tips to mile-arite pas il fint ign wit runi fi fise nurum में मानमान्ति कर प्राप्त है जिल्ला है । ई किंदि से मान है पर मान है कर प्राप्त है है । वान्याना, देशन सामाच्य वांत्यारी व हो बहा होता है, बांगु उपने करण वांत्यों मा () Pr vin \$ (den 1 \$ inis es nach 12 (asasiqmo')) vilaispir fest का प्रयान किया बाह्य हैं, दिखका परिव्याव वह होता है कि प्रीक्षास्था में वह स्थित- 'प ि निर्देश भाउती शह के प्रायत मान मान दिल्ह कि वर्ष में हिंदे मान मान मान होता है है े शिक है कि बार है। बार की प्राप्त में कि दिव है कि का का है। है कि के कि का कि

ge 15 unr nur bunding tege in er nite gien gelen f fter bar far y. * 15 6 1931 to anto mas e prie é sera é farpes — sera teg ्रिक हो द्रवंत दर दर्द, क्ये द्रवंद क्यांतर है क्ये देश होते हो।

[] समान का सर्वेशन १८७ हैं। हिनक की सर्वेत का संबंध के स्थाप है को निर्मा है। करनी केन । हैं फिल्म एनाक देन किस्तुम्द्र करिया बार है किस्तु किस्तुम्नी का किस्तुम्नी कि किस्तुम्नी क्रमेंट्रिज शिल्ड (102ns()) क्रमिंडीय दि क्रिके की दिल ब्रेट्स देखि दिखा । हाम क्रि n negmal # neiges is smin al f ihr pippin gp 7203 E-el 1 Pills teine erige tie sein men meefteing teine fe pliefte fo freife -लून किस्ट प्राप्त प्रजीवन किस्ति कि सम बेस्ट के मह प्रहेश कि यह । प्रजीवन विशेष प्रमायानियो (Complexes) के बचाने के लिए, उसके बातावरण को स्वतन्त्र माना सह कि बहुद का है किएक करने में करन करते हैं। बहुद का प्राप्त कर कि माना रिक्त छक्ट कि किक्रकु में रिक्रम्स-रिक्रा के किलाब व्यक्त कि स्त्रीक्र किएल विक्रिक्ट बस्य देश चाहित् । यन देश नहीं किया जाता है 💷 बासक की क्षासकारान की अन्य म र वस्ता हो, वी उहे क्लि बन्द है में वस्ता हो में प्रका अन में प्रवास कर हिर्मायपात बने । यह पढ़ बालक पढ़ाई में डानने आव्याकारान की मुलप्रशाम रा सन्दर्भ हैं। रिप्रस्थ के नगहरू कि ने सब बालको ने साथ प्रेम का ब्यदहार कर थोर व उस थियु के व्यक्तित का सामान विकास नहीं हो पाता है और भ हो वह होराचित ,लाब कि ग्रहरेट एव एक्स कि मर्च के क्रियों कुत्रक के प्रेमस्थ के छत्रह रहि ही मि मि 1999 में 18भी किया होए क्षेत्र कर किया था अपन के द्वारा कर क्योंकीय केस्ट्र 1 है 18 हैं हो है है है से उस अपनान ना बरला, जाता-विवा और शुरुओं को अवका दर्द ही जाती है, यह उसके कार्य की दशसा नहीं की जाती है, तब उसके मन की प्रकृत लगाता क्षित है कि हिंदी बन । है कि है कि है कि है कि है कि है कि होता है। हम्प्ट प्रमाहित देश हे विकास है। बाह्य है। बाह्य है। है। हिर्म देश देश दिवस अपने ं (देव मात्राम देव हुंव प्राथत है व्यवस्था के व्यवस्था हो। वह मात्राम हो। में ग्रिया है क्रारम के तराम क्ष्य क्ष्य क्ष्य है आ है। 499 क्रमीवर्षेक्ष

जन्म, सिराम, सुन्द्रम्म, के मार्था पर चलाता है। एव सिन्ह को मो बाल के स्तीत के दिश्य में, वावह बन्ते की मोद्या, बहादक कार्या वा बरता है। मध्य पत्र को बहुत हो मेत हे सिक्ट का उसवेष करने को मोद्या रेमा भी उपके हर भी दूर

। हे 10±0 ±= bibe t= £3

१ है क्या पत्ता पद्या है है को स्टब्स के होक्स के विकास पद्या है. 'सामान पद्या है' 'सामान पद्या हैं कि के हो सामान के 'स्वा के 'स्वा के सामान के 'स्वा हैं कि के 'सामान के 'साम

रक्तिम डिलीक-लीक से स्ट्रांक एकता है एवंब्युंड के एकलिस्पीलिस अ र प्राधित maltw fiware ex serve—fields would, ke gel, are served of long in the field would of the limited and a served of long in the field would served be served of the limited of limited by a served to the control of served (Innocent), sever served (Attention), and field (Innocent), field (Innocent), and the served (Attention) and field served (Attention) and field served (Attention) and field for the control of the served by a served (Attention) and field for the field in the limited and the served of the s

कानील्ड कम्मान्स राज्यात्वान्त्रक साम्राज्य क्रियान्त्र (JuaniqolavaCl listialf To eages2)

को लाम के कालक प्रत्यों है क्यांगी र रिक्र एकात्य कि लाक्ष्यों क्योलिय क्योंक प्राप्त कोलाम के कलाव र क्रिक्स क्ष्यों कि प्रत्य है क्या लागक स्वर्ध स्वर्धी स्वर्धी क्या

में की किस्ते किस सहस्ते के सम्पन्न का स्थित को क्षां स्थित हैं। तहीं का सोते के स्थां के स्थां के स्थां के स्थां की स्थां की साम की स

. मुतारिया (क्षा bid) को क्षानियां के कार्यनां के कार्यनां के कार्यनां के कार्यन ज्ञाहित के किया के कार्यन ज्ञाहित के किया है कि कार्यन क्षार्य के कार्यन क

२, बाह्यावस्या (Childhood) । १. दिखीरावस्या (Adolescence) । श्रीयवस्था मे, खिद्य का आसिक तथा मानीक दिक्स ग्राप्तिक सञ्ज मैं,

में हैं जिल्ला कि में लागाने किया में हैं मां का की विजात है, हैं किया में की कि जान की की कि का की हैं कि कि कि कि कि कि कि को कि की की की की कि की

हिन्दे कि क्षिप्रो हाजा का १ व वर्ष के भीत क्षिप्र के प्रिक्त है। कि का अध्यक्ष

Manual transfer and the second of second sec

में मुक्ते हैं किया है। किया में काम सम्मान में मुत्री, किया मी मुक्ते में मिला की स्थान है। इस्ते हैं हैं महर स्थान में स्थान के स्थान में में स्थान में में मिला मी स्थान में मिला मी स्थान में मिला मान स्थान है। में स्थान में स्था में स्थान में स्थान में स्थान में स्थान में स्थान में स्थान मे

। है क्लिश एक्लि स्थ ने दरह जावक है। यदा ना । वही कारब है कि विश्व देश करवता से करेशा ही सभ भू प्रमाण असाई कार्योतिय वि त्रान्तात में कालात स्वीतक कामान एका की प्रमाण क कमाप्रक क्रीर क्रीरिक ्र के бब्रक (meiesionan) पन्दछनिशान' ह्यारफ्राफीरनी' fe bigg # wienda (./bio-eroliem) # mit fall ? | ge seile # कुछ । है हैंग किए थि होएशीरट कि छोड़ूस-साक में एक झुर्रिए में १५३१फ छड़े । है सि । बहु उस हिन्नी हे बात किसी ग्रहार का बान्सा रिका बार, ती उससे संदेगी का रमन लिए हैं। हिन्दे होट देश्ट इह रह होड़ एक दे होड़ हिन्दी है हि क्रमा है। हिंदू क्रक कि मह के किमी किया है। किस है वह क्रम है। हिंस मा है। यह उसरी हस भूत की सुस न किया जाय, यो उसके मानसिक निकास की सक्या Emotions) के दब जाने के कारण ही बनतो हैं । जिशु माता-पिया के प्रेम का भूता firfe it mierot ses mes (eschiono) levilaierin gira itel telm है हुए। ई स्पृत्त की है अन्त्रों कि लिडने के एक्स्ट्रेडिंगिन । साड़ि सुष्ट प्रही के स्पि क द्वितो माणुरोप रक्तक कि तीरता व द्वारत्यूष्ट कई कि तिक्छ बंधक में एकराय छन्न ती । है कम्प्रहास १८५ महरू होई। (Emotions) को देश है । प्रशेष कार । प्रशेष की कि कारत प्रथम नाहरी मार कार कि है कि है कि मार क्षा है हो कि में हैं fe (210miant) uniga ep fans i unite iene 6 feierm ege pritefen क हुए। कि 18 में मान के मानक का का कि है कि है कि मान का का का कि inin biraf fene iğ jege sieft se fing poor gest pret gir gire i gert ferit ing:

बारवावस्था—देव डायरवा है ग्रिज़ विवास स्त्या भारत्य स्त्या है । यब उत । है हिल्ल देशकार अंग्रह है । मान हो हो है । है हिंदे कारानो के छाए के छात है । हो है । हो है । हो हो स कत्र कि द्वारो कि ,होन थिक-थिक कि इस्त सत्र 1 द्वे प्रताक कारल कर प्रस्टर सिनेश्न े हैं। कि 130 कि वाष के रूनाय के प्रायम्भ में नायर कि 130 है . मेर करते समय पेरि थिया स्वयं सदह पर दीह रहा ही तो रहे गोर् में रहा लिया बा f (f) he fiel-kos edgloszyses to god ibil-unu sem i f feh fre

D De fiei ge 1 g meet fo fout offein de fung einer po eine है 185 में इस इस्ते 1 स्वतं है । अब बहु अध्योत स्थाप कि प्रति है । स्वतं वह है । कारमास्या ने आप्रिक पूत्र प्रशास (Gregarious Instruct) के बाएक । ज्योग को प्राप्त अप के हिल का का का स्वा की है के हैं कि है भावस्या में, बालाक की उत्प्रका दा रमन क्यारि वहीं करना चाहिए। इसके नियोज उत्तरका की द्वार वह वह कर का है सित करों का कि एक कि विक्रिक निक्ट के बान्य व्यक्तियों से हुए समय बने-बने प्रयुत्त रुष्टता दे बने होन अब सक्ति में के प्राप्त कारवा कारवा नाहता है। हवलिय वह अपने मार्या-पिया वे म क्यब्हार के खाय नुसना भी कर समया है, जीर वन बूसरी हे ब्युवहार में होते विधिनम् है। उसकी संस्थ-शक्ति बहुत वह बाती है। वह ऋपने स्ववहार की क्ष्यों के मिल्ल केरल वर्तमान काल का ही नहीं, पेलिक भूत काल और मोबेब्द काल का कामन करके त्वक्रा ब्रमुभ यावयी तथा स्मृत के बाबार वर दिन-इतिहास द्वीद पान करवा 🗗 🖪 रेसका कारती नहाँ हैं। काब नेह केरल अध्यक्त काम का आज्ञतन ही नहीं करता है। ज्ञान पूरी लीज करना जाएता हे और उछके मूल कारच वड बानने की प्रन्या करता है। म्पर हुमांक हुई राधक इक्रय केन्द्रिय क्रिकार की देशकर बाहर कर वाहर के क्रिका है। विद्यास प्रमंत बल्लक्या (Curivaily) को ध्रुवि बहुरा जबता होया है। बाह न केब

उतका कानकार्य की आनिकारपूर्ण हो बाता है। वह न केपल देशों हुई परमाथी । त्रे क्रांक क्रि स्वभूम ।३ शिमनी वक्षीन द्रि 🖡 शिक्ष्म्त्रा ह Deiter is fine fo eine merne fa fine penpe affrest a gen fine em 1 § किता है और समूद की कित के लिए जाये कि निवास तक करने पान है।

एक देश बहारियों हवां बनाने लगता है। बैसा दि वहले बहा जा चुना है येगशिक Is niegis nin § this fy spisselin it, so on propr s prin py Fisi ,रै किश दर्मात कि वह लिक्क्ट्रों करीएग्ड क्लिक दिसद के हैं १४ मध्य दिशि हरू 13 line fg Siy fo ealty-irpop one feur of \$ 3pr your 1709 1 \$ 105 10 lu ebeilt nugu e alle gur bineil fow fier geine 3 ibje waere ia

der if en gefeit der de erene og den ein de feit by f arf. ो) है सिग्रह किया विकास नहीं जा कि वह वक्ष्ये क्यों साम है। होसर साम दिन दिन्छ (क) किसाम कि दिन होत होते हैं हिंदी अस्तिमान है कि ॥ क्षा है सार्थ वर्र नहीं है। दिह मुख्य होता इसना दिया गया गरा का छ Fow five 1 tow tate pibalm day ge sold top 1 tog Dpip-rote 186 ने दिया पाना किन्ते किन्ना पार्य वर्ष बन्न वाना । किना कर्नात्त्व र नाक है देवत 🛮 हाप्ते और प्रति के किस कि हुव्यो वह को सब्दू वर्ग करें 📭 स्थान । सब सि या वे विवाह नरेगा। बाहा ने कीब है काहर कार्येश दिश कि उस प्रेशी का बब कर from the mits po no mei tong egn evolg al fo fontepipe & frisch रक्षां हे वर से उराल हुआ। उत्तर महाने-स्थित ने देशियों से प्रवाद में १४ ई (aut. नित्य प्रति (Oedipus Complex) वहा है। उत्तक्ष वह ताव्या है कि इव to trave by to mistate fue | F pare & (202 lo noissorqer els मित्र सामनामित्रयो (Complexes), श्रीयानाल में समयक्षि के दमन (Infan-Dineste aftene on irne at 9 mil oo nichten po gippye & toppie den हम्प्र हे अम्रोज १३मोड । है किहि बमान में लगति ईसट है मन के क्रिक्सीय करीन किही-स्तिती हर है रहीय और है स्थार कह (Zoldmod) स्वीयान्हास ह म कम के द्वितो कि ,के काई कम्पोएट इकाइ क्षमक में दिशत के काम ,प्रती के प्रष्ट किरी ए बार वसन वसन हिन्दा नहीं उत्तरिकत व हो। जन की कमी प्रमाद समय विविध्य किक महे ने काम की है किई बच्चा किही कुछ किस्छ । है काम दिन करन है। nyrer fi inico und of en ropfeft fe nieder fenr geft in fi f let काशीपर में पर सकती कह । है कितृं क्लीकाल बीस के किये किएक किवृत्त प्रीव ती \$ 18172 fierm ropen 918gibre & urlin 95efu | F 6fg \$7 mm fan impf wiren fem pe fier mit so geb fiel fi find nieinen bie mit-init wie क्ष प्रास्था, शिशु के अभिष्य के लिए बड़ी महत्त्वायों है। इस धावता में शिशुक्री करिडांड ई क्रफिन्द्रोतिम । ई क्रिड में हुएए कि वट क्रिक क्रींग कि क्रिक क्रिका इए । ई किएक द्वि करीकरीए में मार्स ई सकती क सकत में काउक्प चाक ही है गया. tieve प्रांत (Oedipus Complex=मिस्मिरोत्रो प्रांत (Oedipus Complex) । कुँ भिंत्र किम कम्बीकर्य रहा होते

sys sein rge # waam & thefirs in nigeren fe tereroft feirf ier sin urter ein ber ab fie fen fie fab fie gefre eine beit

वि महिन्छ श्रीष है एउड़े छउट प्रस्तों के निक्त महिनाय क्रोबी के छिटी शिक्ती शाम हिन्दीय के ब्रह्मार दिसा और तुन में सवाय पेन होते हुए भी, पुत्र हा सबेतन मन, के इप्रिहेट्सिम । प्रमोशन शास्त्र कि द्वती के राशी में रात्राक कि क्यू उन्होंया की ब्रिक है, कोर शारा खिला के सम्बेत एक में बदनी माता को। परनु इतहा धानिवाय पह fass fen tren fa fire balten fo tod fere , # en vober de mil se 1 § क्षित्र दिन्द्रे में द्वितों सक कि किछ है किए एक कि निष्ठ कि की हामान कि द्विती (किरी-किरा में, बारम देर किरी के अनुसर कि जिस्स की समात, या नाता-तिक, नाधुनिक शिव्या-भर्गिविद्यान 80%

शिक्षा हो है जिस्ता के बार में हैं। दिशी विस्ता की वार्त है है अली th pur t win errit incred beig ten lepfierer fo ann a विश्वित की है। वही प्रश्नित का रक्तन हैं अन्तार है को में है कि मिश्री नहिंद Tig & erreifen en f ern if miniminale faun antigent et negelige , कुर भि प्रजी हुन पर दिवा होता प्रकाश कर हिन है । हिन है ।

19 tool is stoù is Púista & topello fes sta S tels etretege, jun extp S gi at axu und atabu Ş legiliş ila ş niama tel uzu yatı gal mie bal nigmene po fo birg og tlat y min malem 6 fare ûjayip काइन मेरे हिंदी हो कर दरह कि के कि कि कि कि कि में हैं में हिंदी हैं, कि िरम में दिल होता, एक बनीव अलाव के बाथ देश र परियो विद्या में प्रति h fringer per fiere dine tun nicht no bilde, errou e trefo बी युध्य करेश व विरादेश है। यह वह सार्थना है जब हि कांसर मेंने प्रदेशिय हो Thir A test water de Lac ibie ingen bieter de prem ya 6 piegly \$ lydl i f ibis fein inn iifinal an Bir fo be amie 6 gir fe je poje ipir I fileso in in ine baci inie jis la gire 6 pp grefiel Del & popur क्ष बाह :सान की नीसवारा हे मोहरा की तरहर साहता है। हो तम स्क्रा है। हैं। A firel if tus, m ge , a martinn & unge ben in ten muspipieri | §

Citin masen fine is then sa innenfe fi fam ib Ceifes i f finn bit ale filbe the Sann eine en i find minit abile eite is f this win win den gange a genenitel-etwie willing i à this hip par bin er: rat lieig ab gru at aimet eneichel fert fi afe ech et eft

15 kiù kir şıg işin in laya şiş əiləin in Gelya i S bin ex ep fi fartift # 32 mis min 8, eig er ein mid ? 1 fuelles fill if

vi 1 f fryr rau regief-regi fûr ji far' izê lê fann riju fer rar hê na cîlu ve û recît-kûl ju tê jî tûş Lê xîr û rê tê înan ê war rat yek a pilîpu û ve û înayar ve zî lê jîra înayar îravêr. Î fanniscu rad ê tê na îrgen te cîlu zir ve îte î jî dire re apan 1 ş seyene senel lesa reva na îlazîtê azamar une te steri jî nî fîr ji ring bin 20 , şir fê îne ê înaya sêjîyar û ye bi jî nî fîr jî ring bin 20 , şir fê îne ê înaya sêjîyê û piya vî û şwej ê înaya sî şî îr (ronismî xol re guindal) sîjerşî îrasî îra 1 şî îsa e îsê îjên re jî pir şî îna şî înalîsmî jîrêy

क्षाचे वया उचित आन हेना अधिक खानदानक रहता है। मनोनेंबानिक दिश्हों के , के हुए दिए हो हिस्सों में भी ब ६६ में आवेदा बाहाकों की हुए विश्व का स्परमापुरक, क कि मार्थ (राग भी स्वां हो हा कि स्थान है । कार्य के स्थान है । है जाह फिन मान किएट की है एस है। एस है कि उससे साम संकर्ष है। inipa sou 6 fau su upe ir iste fa nau fie fat fe vigruis fe tele की दिल इंदिल देरिक में मुद्द कार्य करते हैं। इस माह पत्र दिए माह ि राज्य कियो कि कालार की है किसमस युर बंद्रक मार्ग प्रसिद्ध है किया प्राप्तिन की JP हिल्ह- रिश्नमी है किमी केस्ट के फिलाक किमी-सिमा कि । है 1833 राथ कि कि ंगाम् का त्रोहतमात्र किस्ट कि ,श्राव वाजी विश्वमें कारोप के किसी किस्ट प्रीव शाव में म १५ए। इस्टीट कि दिनान की प्रात्तान कि शतका है अपना कि अपना कि अपना कि अपना कि हैं। जाय हो है 1813 काला में निकेद महान हवाल होता है कि प्राय है कि प्राय: देखे हैका राज दिन दिन का काइसी कहा वाएउ द्वाब कि है के हैं कि जिसी के निर्म सक् मिल कि तिहरू में किया होता वर्ष कार के विश्व है । बालने का यह प्रेस सन्त्र होता होता विश्व होता है किया है कि प्रात्ती के फिल्क क्षेत्र के की के लिक कि हमी हमीर देखर काला कि के राज की है भी है। देह बाद वह स्थानिताय मेम बहुत हुए हो जाता है। इस प्रायः देख ज़िस्त्रों में मह (lauxeaomoll) श्रीहालिस होड्रम क्रा में लिक सम्माण क प्रजन्म के प्रतिक है। है एक के बाद के प्रतिका है । किसी प्रतिका है । किसी के प्रमुख को की है कि है है कि वह है से में दे में वह हैं। है के दे के की है कि कि (Astoissism) त्या बस्तामा की ब्रायेत विशेष प्रति (Oedipus Complex) namm in geft as fire ,fa fion e up is fion einzel fi blunire ber fo प्रभाव है। साई की अवस्था क्या बाबरका है अवस्था है के बाव है के प्रभाव है ह्माद्रशी रू ब्रह्मेन मड़ डीह—(tonitent xe? to gnitalt) ही ब्रह्मान

1 tif sel ange & fire & (treatmerm) fanteile aufein is yan गाना, बादवा में वर्ष एएना वया अपने लितव-बलाओं का भीवना, नांत हो हो। की कामान्यित का क्षत्र । क्षत्र है । आवास्त्र कर के उन्हें कर है कर है कि वा का In bie puffp angu ft fie mir ein f fie pie pp brie fo fie bibre क्षित मेरिक कि जिला की न है । यह रहता है । यह कार्य कि मान कि में के कि कार्य कि कि कि sinn m sinn fi vs astavily fanc sier pur just gens fe tota fiefape preg कि कीए ७५ कि बहार की अस्ति १ है। क्षेत्र भी एवं की एवं की एवं प्रिक्र अह भी है क्रांत्र क्ष क्षारी : काक दुई क्षांहर क्षेत्र क्षांत्र क्षांत्र का क्षांत्र का क्षांत्र का करी वक हो करे, वह शिशु की मूलप्रशियों की, शिश् में बाध कर नित को वाये की है स्थेक पर अलाइ र में में है कि लिख है सिल एक में में में में कि Bars in fing sim in einen ertip & uinn fe.bi. & myoner Dipoppe theu PB Drő-13 महिम रि के कुप्रिहेड़ोरिय कहा स्मीम हुन्हु दी है कहि ब्रम । स्किस 3.म ब्रिम FR दि दिए हैंप केर लिक केरट कि ठाइन्छ। कि किकी क्रिकर स्ट्रियान प्रदेशक क्षार बूक्त और जानीन शिक्षानीते हैं, जे मलको को गुद्ध भीर पोनेन नेताराय में इस मूलप्रहोंने के सरका में जिल्ले के देन में सबंधा बच्च हुत झारम्भ करना नाहें हैं इक्ष्मी कि किया मानियोश का के ब्राप्त के का ब्राप्त के का कार्य के विद्या कि अपन स्र ५ वर्वास्तित नेविस्थानाहित्री ह स्पेर्डाः स्वी हैव मे जीवर्ष उन्तर्भ-हैवस पना हो 🕽 स्था शिक्ष है हामक्ष्ट्री कि ग्रिक्शी हैन के अवध क्ष्ट्र है किन्नीक्राभक्षीश्री प्रक बनकर शायुपयंत्र कामनः बन्धी जिन्हा में ग्रह रहेते । बाधुनिक प्रविद्योत् मनोनेहानि मीरा गर्ने अधीद अप यह जिल्ले में ही है जोरे न हों जिस्से क्ष्ये में में हैं है है जिस्से वह मिल या 19ाइ हिंदे क्यांतियाय द्वीरक है कि ,शक्ष करी 17क मह क्यांत्र्या है ये क्यांक्रिक कर शेट 1 र्ड किट्ड सीकट कि किस्टेंड किट (Pezolquus)) क्रिक्रीप्रांत्राध क्रमीही क हैं। क्राप्त के स्थाप का अध्यक्ष कर महास्था है। इस स्थाप के महिकार प्रकार के स्थाप है। किल्लीक इतिक दिल्लाक की है वाक्रप्रक्ष कि लिडिकी किमहार के लाक्रमेरिस्स (है 151क है केरीए हैं महें महिलोडबरी मर्ट महिलीसभ राज्यर के किइन सर कि जलान हिंद-हिंद ो 1639 पित्र के एक एक क्रम्प्या के क्ष्म क्ष्म क्ष्म क्ष्म । इस्ट क्ष्म क्ष्म क्ष्म क्ष्म क्ष्म क्ष्म क्ष्म क्ष उस के बालर-पालिकावया के इस सम्बन्ध में उत्तरकापूर्ण प्रश्न करें तथा करता का reg et jus fe (esicablacial Tendencies) et gig gegregel et geg 308

Peri ein eine beinen gening fieben welten por felf iber , Dest fo fre wer klanie fe fentilled-nipe fo ebo mer प्राचीन मारत वे बदानदोधान का वरोर जोडन हती हरि से पालन बरनाय जाता था।

म हे सुर बंग होने चाहिए। देशने हे जिए हान दानायें (Educational Tours) कराना पद्माला हे कार्द-कि मिरिन क्रिय मेरिनिय के प्रमान क्षा कार स्थान के मेरिनिय के मिरिनिय कि मिरिन के मिरिन के मिरिन के मिरिन के म ने क्सी-क्सी संशोद हवांनी की हेर कराना, किही उचान या नरी-तर या श्रान्त रम हवांन मिन्न है ही है कि मान क्या है। एवं है कि है कि है कि है है कि है है कि है है है। है इसन क्षत्र है। इसिक्षर उतने जमस्य करने से प्रशिव के दूसन करने के परदीयारी के मीगर बेहजे की निवस किया काया है, सो इस दम्प 🐧 मोरोक्रियास्वरूप, नन दन्दा की शाहेलना की बाती हैं; यहि समर्ग हन्दा ने बिट्ट परियासा की कर्य बरता है। उसके एवं इंग्रामारेक प्रकृति वर्ग मेंच होता है। यहि बाह्यक को इस , कामुन में किशक्त कि कि एक कि विकास क्ष्मक के कि की कि कि विकास है। मार है बाह का मा है है सिक्तियार है। बाह्य सकत सकत है। बाह मनविरू विद्यात के स्वर

के द्वार एड की प्रधान कि कामर कर है है है अप अन्ती कर दीय केटर जिल्हा इंस्ट मी है छत्र। क्लिट हेप हिंदीनी कि प्रश्नी के दिलके कुछ हुए हिंदी है छिटी निया है। इस साम कि कार कि कार कि कि कि कि कि कि कि कि 추 F7과 E취리 (etusmitned) FJr fipre ş Blu & fipring & 1pf # FP ई क्रांप प्रमण प्रेप । ई स्तार कि राज्य कि रिक्र अध्योधन प्राप्ती के रिवार कर राज्य हीया है क्योर कई बार उसकी बराजे की मानिता हरतनी प्रकार हो कारी है कि वह क्षपता अनुसर अस्ति के कारन के बालक हमान की भावता है। इस व अपने कुरानाल १५१५ के पी है पानी की है कि है विशेष है कि एक है कि इस है कि एष में तिर्छ, प्रही के देशक करकार विकास का में है। देश हो में विधा सिहिट स्त में (Group) दिया करते स्पय सहयोग सोख्या है, उसी प्रकार बह नुष्टा होते हे । जिल्ला के विकास क्षेत्र के ब्राहर होते हैं जिल है के विकास क्रमान क्रम के भित्र किश्म में १९३१ में १९३१ स्था स्था हिसी है स्था है स्था है स्था है स्था है स्था भार 15 प्रश्नित में एक काकीर में किल भर-कर एवल रिश्वे लागे देन शिक्ष उई में कि कतार र्श्व । वै विधि उद्याद ग्रीह कि लिक क्षेत्रीमात रूप प्रकाशीय वे में एक्स प्राधिक ক্লিক), 🖟 চিক্রি দিকী চনকটিল দীল হা 🧗 চিফে ব্লেফ করিছে 🖆 চিক্রে দত কলেন कृष्ट है। इन्द्रमार्ग होता है। एवं स्वया मा रूक राज क्या है। इन्द्रमा है। इन्द्रमा है। इन्द्रमा है। भि मेरिया महाय को हम्यानवया रोजक समार है। फिल् यह मुलप्रकृति भी क्षामाज क्ष्मां कामाज होते हैं। हु हु हु हु क्षमा क्षमा का अध्यक्ष

। 🖁 इसि प्रमिष् निवार है उनके साथ हुस प्रकार कर साथ है। स्थाप के प्रवेश कर है। प्रद्रीक कि कराइपक्ष रमस किस अड्डहर वास के किलाव के १४७४११मीएसी। वै सरदर्गास क्ताक्ती इन्त्रक रक्तीकृष्ट क्याहित्यक अस्त्राक्त्यक्ताद्य अस्त्रीक्ष-किन्सीक्ष प्रकी कि रिकाव के एप्टेंग्ट छे । केलिक सक्ष्रेयन व अनुशास के प्रिकेश ई दिव्या भीत के ब्रोडिशीय से फिल के ब्रायाष्ट्रक विश्व विक्रांत्र कि विक्र कि विक्रांत्र बादींनक शिक्षा-सन्धिवद्यान

ह प्रस्था में बातक का जिलाताक, कामान हो माया है एको है । 1620 (द्रे प्रिक लक्स में प्रमाण करेंगा नीम किया किया है। वह स्थाप कि विकास कि व्यापन कि व्यापन कि विकास कि विकास विकास विकास विकास विकास विकास विकास क्षाकार, विविध्यक्ष के प्राप्त है कि अप कर विद्या है। दिन्य का व्यवस्था है अपने करना उत्पादक (Productive) वन बादो है और वह भोदेन में यह भाग भक्तना-यास्ति की बृद्धि या अन्ति झरसर तथा शिक भिर्देशन हिया बाय, तो उत्तर्भ fe ann fir if ining prie fte fe fin Jippen (gvitage) anitan inn तन ही अपनी दहपना दो सीमित एसता है, अपितु वह एनाव्यक (Constructive) मीनमहीत की तुरन प्राप्त करता है। इसके कतिशितत वह न केरन, इनाई किने मिन मित क्षांवर्षाहिक क्षेत्र में क्षांत्रायकाश्वर वहीं वह सरता, हो वह क्ष्पंत के प्राप्त के प्राप्त रहता है। उनकी यह क्यनात्मक प्रशुक्त व्याप्तक की है दया हानिकारक मा विक मिन होता है। वह अपने अधिक के स्वयन देखता है और नहें महे में मोमाप्र मार्थ समन्ते लगता है, परन्तु वह फिर भी खपनी वास्पनिक दुनिया दे चिन्तरे में भानन्दे का हिम इंदे हे उद्मीरकात का है वाह है हिम क्षेत्र है प्रिकृतिक n inpose gins is 3161 ft pospiethe—nisolve fo inves

। है । एक्शारिको छाक सहार उसी दिया में रहता है। यहा वालकी को पालिक विस्ता देने का धन धन विष् मिन्द क्षांत्राह है होक बसु प्राह कहा क्षेत्र के शहर है है है है है है है। कारण, मानात्मक क्षेत्र में उत्तक्षा वेम, बद्राणुक्त, बच्चा तथा शिरहार्थ होता है 1 उत्तक क स्तित्र हो से स्ता कि क्या के कारक के समझ की स्ति है स्ति भावती कि स्थित

केराए वह प्राप्तक क्षेत्र की की है। कि अपन वापन वापन की किल की के किल मा प्रदेशक के क्रियोग्यन्था में बालक की पन कोपल तथा यदिक होजा है कोर वह चेरको

किम ।त्रि कमीशेष ६ छेछ। ब्लानियानी ई छाउड़ी कडीलाम प्राप्ती ई कड़की .! Hibtis.

। विज्ञी कंद्रुप्रस्थाप्त ्रैं छिनकि उठा लिनी-लियी दे छादनी समीला ,र I & Spyrius

भ ग्रेसक के दिवीपाल्य किन्दिनकी अवस्था का काल में दिवारा प्र विभिन्न हैं है an gine fante inegen ag af fierinabe my fam irogies is preprette .

र वामास के सिंतीय विकास मुख्याता क्षेत्र-क्षेत्र विकास के व्यापाल वर । है फलबर कि र र रहें हैं के हिंदी क्रिक्ट और है कि कि कि एक कि एसीय राज्यों रें १ के ग्राहि

€J21 € 8

। ह लाग्न एक में रूप्तांतिस-एकती तकक ग्रीक है वेख एक दा स्थापिक्स . .

। किछी क्रेप्राप्याप्ट (५ छाछ) । ा किरोसार में बालक का मनोहित्सक कोर-कोबस पुष्पर प्रमुख्यों है भाषार पर

मानीसक स्वास्थ्य विधि (Mental Hygieue)

मात्र इशिह्म में व्हार्विन हाइप्री-क्याक क्योगिय क्या क्याना

न्यु साझरात च स्थारकचार सु स्टा हु-

fighter de girt des geligelt a nyelle beiter ich bel beligelt beite beite Life fie ig fe liefle erm i f bitefm teis bo martie-ie siem is bib tolite enlein alle e gargrin pillen nur piel & bie gerflet is viel nr itr fn fe thinel gurge & tophe gun tempegu at is ,5 plet ga ब्रायुक्त हित्त है। होती के सानशतक है। सकता है। नहीं कुलान हो होते का कामध्र terd proved if pill a siled with the figs fine the resessablete बोसा बर्ब रिद्यानी से हैंस रिराय से देशिय है हैं। लान दिना है दिन के कि कि एक दिना है कि इस दिना है। दिनी बात कि कि का कि है। दिनी बात eten a gi gi dig ein Son ack g auche udi ibet ai necil C iniei ia मा की बहुत्रवास के लिया है लिया तक वारत वारत वर्षा है। सम्रोह स्ता al bediens for pimple,,

राहेर स्वरत न होता, बोर्ड में मानाम हिन्म नुवाद दल ने वहाँ हो था एक्पी मानाम क्षा ग्राहार व्याच्या च कुरता वारावर है वाराव वाराव वाराव है। बर वह हशस्त्रे उनेत्योत का सरायनीय है। इवह पित्राय मानविह स्थारत बर्मा (छन ह Tr Wit fit af ege t', ab anet ag mingra auf giat ft fong ar millit mure aniene II foritrel traje & eintlien we ged ,§ Arfes prelte

बाधवा बच्चाव

of the termination of the series of the series of of el egit area to and areas et gamenten gabe bie the for tonice of \$ street in tinhe it rie-bogn en alut merne દાનાંતર કાંધરા તકુ નવાકુ લખ્ય નું લક્ષ્મણ શાળ તકુ 📢 · Col so my this one had been been bertend in any original

बारहर है। "नाइशान है शिक्ष के लिया का लिया है। जिल्ला सामान करनाथ है कर होता है।

in for i a section in man gen feit man bei ben bei beit be Pas tin 1 \$ 1533 the mire grover ofte Pith freit degree bet the billion and this distinct and distinct and a finite in the side of the term of term of the term of

है हिस्से हैं के बहे कि लेहि क्योंक किहारा,—हिंब के स्वाह क्यांक 1214 िष्या इन होनी ही का, कार्योत् शिका तथा 'मानसिक स्वास्त्य विभिन का, यक ही क्षित्रमी तसम कि काम क्षित्रक प्रमुक्त वित्रक्षित होते कि त्यांकी व्यवस्था क्रियोमी अन fing | § fines pufp & fran riggt-probe auftreite fonn pla f ibe ibeit है मुर्जु है जिस्से किए होत है जान के बात है है जिस्से के हिए किए हैं। क्रमीप्राप्त । है रक परीक्षी रम्बाह्त कसीनाथ रूप देश (क्रिक रहू कि स्ट्र) हे हील्य का प्रदास करना है 🍽 शिखा शियु को साधारथ बृद्धि द्वारा उन्हों है क्य चारीरिक कंग की पूर्व कर हैना है, क्या प्रकार विश्वविद्यालय का उद्देश में ने उद्देश पर महाश हालते हुए नहां है, "बिस मना निमित्सालय पर उद्देश मि एउना है। भी स्पूरीन ने कारते 'दिश्वदिशाताय का विचार' बामक निकाय में निया वा वहता, दिन्तु उत्तहा ताथ्डालिङ उद्देश्य मानविक तथा थांशीरिक स्वास्थ्य ्रिय की यूदि में चहायक होती है। विद्या का व्यक्तिम उद्देश्य तो यूर्यतया निर्दिज्य भे पहिला को का वर्ग कर सम्बन्ध है 'पानतिक स्वास्त्य विकि विका के রি চন্দায় ট গ্রাণ্ড কর্যার্কাল ই ক্রিটি সামর পৌরী ফরাচর করিনাম' ক্রাস ह रूप में स्वास्थ्य की रहा। और कृति करना है। कराः नाना के जन्म से सेकर कृद्धा--क्रांक रि एड्र इंट स्वक्त क्ली॰ ,ई डि शामक्सम्य कि म्प्राक्त क्लीलम लिके म्प्री लाम 🔃 बत पड़ ड्रा॰ ऑड किस्ट्र ऑड है जिस्क ध पिए क्योंसम मेंड्र क्योंस स्ट्र महीनाम के अधिर केय : कार | है सनाम सिर्मिक क्रमीय कि मही के स्मिति क हमरी मुख्य उर्द हैं है हमारी उत्तम शक्तियों को लीच कर है उनकी बृद्धि करना तथा

र वास्त्य वर्ष भाग को बान भागायक स्वस्थित । वारण का यम बहुत । वस्तुत हैं, यो वह बपने वर्ष रूप की यूर्त के विद्य मिल-दिन्त विद्याभी से बहारता लेती हैं । बो वास्त्री के से हरिक्रीय से मानविक स्वास्थ्य की बनावि वस्तु के वस्तु पत्रों के स्वास्त्रा हैंग प्रिका

inter effect fibry degra woldt woldt. Hilligen ut off it fests engret fibr à found ut order austre zook 2 i 1 million engret fibr à found ut order austre zook 2 i 1 fest sur (Sociology), alse-unsupenget (Bio-chiomistry) [elbert fibre 3 internet, histories, preside austre fibre 3 internet fibre authorise contract of the fibre 1 fest engret fibre 3 internet fibre 2 internet fibre 3 internet fibre

स से मी पहुंच की प्रकृति ने हुंगी कियन की खाद किया है। पहुंच ने ब्लॉपरी से

ि किस्स है उद्यास की कालिक स्थापन के लिय बारायर है एउसी हैं। फील्ट एक किएनी कडीहाए हु । है एतक छतिकती कि किसीएट कि द्रीर साम है। विकास का उर्देश प्राथतिक नियमें की कोज करा तथा है। क कि गाम करीज़ाय में है भि लाइनी की है पुर यह है जिल्ला में साइनीय एक रमान है इन्हरी कि लाफ विक्तु । विषड़ि क्ष्मिक कि क्रव्रिय है स्थापन रहीता है उर तिम्हे छन्ति है । स्वित्वक अधुरुष अधुरुष कि छन्। वह कि । प्रशेष भित्र संस्था है स्वतंत्र क्षा आवश्यकताला के अवस्त होने हैं। कि लीव्य ही है कि ड्रेंग उप माणुरीय छड़ सड़ छ क्रमध्यक्ष छड़ । है हीय समस मुवि छाउड़ी ई छोड़ा कि व्यक्त मत्र है क्यांत्र के मात्रकी है कि छो। शह विति कर्गामान प्रमाय कतिहाप कि प्रशुक्षी की कि है विवास कर पहाओ कि को इस समय । है स्थानक होए को से से से सोडेशी है। यस यह है। ।। इ किन है किश्वर मिन इसिया एंड है कीरी रज्जान स्वीनान क्रिक्ट ए गामक्रीक्राम मेड नावमी क्रीकि । है १९३६ स्थाप का फिर्मिन क्रीज़्म कि स्छा Science) हावादि का जाभव तिया गया। जतः मञुष्य ने ब्यत में लास्य के ब्रोपियों हे प्रयोग छ तेती ना निवारण करने है ज़िए निहित्सा-निवास (Aledi इस उद्देश से स्थापन विश्वा 🖁 की हो। एहं आ स्थापन बाहर को सहायत से । है लाल में मिक्ट अभी के स्थान के प्यम के फिलीए कि लोड्स १९ ड्रेट ।३ तिने ने परिश्तित करना है, दिन्तु भीर नीहर निहास है जिह स्थित है। रेंद्र है। वर्रन-वर्रव को कोची को दिवार जा हिस्तारक विद्या की वर्ष देव खाइ या । बाह्यत में आधीतक स्थापन शास्त्र की उत्तरि उन बचारिय स्थाप में किंग ब भा दि प्रायः बस्टेड व्यक्ति, जो हि खर्च दर सच्चा था, बसनो हुमक् स्वान्तराया र भी १९ १७६१ क्लाका देह रिव्हि में सावायम । दिए समे में १३४८ ई परास्ता, वे ता को देर करने है जिए बार्ट ॥ शंभा का नवंदार निवास मूख्यायुव है। रिके ता। सान का बाब क्ली-डा) बहै। जेलों तर बाब्सी परि समेर किता है किया en in ibl. by ipnn pfen is fielbes fo fal erillin me aniem al es निर्मात प्रति के सिन्द अवेदर व्यवनी का प्रकी किया है। वह भी सम्ब माग्रेसिक शिक्षान्यभोष्यान śες

ist krittu veck ber 35 to võld vestus võidan. valte vausstan d. (h. b viesis sineline gelju. (§ 1310 1030 1133 tekosus 171 yunu võel selja võel vasus sõlepu 1910 1910 1920 teko sa vana anii---- क्षेत्रक केल्लाम, क्ष्मि केट 1 है। इस १ क्ष्मि के क्षमित के क्षि एक किया स्नामक द्वित दे कार किया स्थाप के सामित का कार्य के साम हम्मा का रहा है । इस शीध के द्वारा न देखा समयम सम्बद्ध के सम्मा समामाख एक १७३१ हरू थाए ई किएडिए कार्येट अन्य शह है जिर का एसी ग्रू कि किये th fift er unger ufgit i uchtift aue chais serrer ve ge fift fil हजाएन क्षीमान क्रमीराष्ट होंग हाएक्षीरू कुछ । कु रहादल एनकु एक स्थित एक ए मात्र , हमसुख प्राप्ती ई संबंद क्याय कारताच्या संबंद । हे व्यवस्थाय तार्वत सात्र वय वाससी tre (uppunder) if and gradit of the proper of soil of the property of the company LES & Sid Belay to fieresy brop it prof & rifel felte mes e l हिन्द्रमात्र कि क्रियमी एक क्रिक्स प्रभी के दिए हैं विक्रम क्ष्र्यक्रम रहेगी र के होक कि क्षित्रीय के लेति कर्तनी। कार ागालक प्राप्ट तक होक रूपा सीकृति है। witern fant sie pin ipig mie wien mone bin iv bie fe pirfi e मान , माना सनी क्षेत्री है तथा दुनका विश्वित्व किया आता है, जाकि ticle on hy 1 \$ species where to one client graph, given definit to कुछतामा क महें इसर , महिता कर देश महिता का है है कि एवं महिता का महिता है। किंगर, होति कि हंड के स्क्रीय मह अप: अप । है किंग कि व्यवस्था में क्यांका वर्ट के रिप्टिंग डिम्लीकर मध्य को कि के किया कि इस विक्रिक किया प्राप्त किया का मिल शीनी स्थाएक क्षांत्रा ξ=à

1 55 efen die feine bin fa feine bild unge une sienes gen to tann à al agine de Leurell ann 1 S finde in feite bigu le fugui Parl err te fen fer e Grafte agelt i g unes ten f inge fig je Na firen se pinel te form fem # fein epol f fran wie fe तिसम्बर्ध स्थान है। स्थावन में दून होते वर्ष देने को पूर्व हुनाह हुन में से का वर्ष हैं किये के योग्यों बचा जनके स्ट्रम बिन में का को न्युक्स के 15 ft tripe 6 ftg man ft fing anlaun fe taged ur je in iplat pout? क्षांत संस्थात हवास्त हिता है जा है - क्षांत क्षांता का तैल है , मार्थावर ह्यस्तिको की समय वर स्थान्याना का सक्या है। थ तम्ब वर पता चल काता है, विश्वती मीर पानः लावरताही के गर्द हो। ब्यतः एम farrone fest fir rgs Die Sey 1 g fters eign po eit benefir ye fe sei \$ fied 8 forey fe infi gellent japrieft ; § In feir unfen peil & und

to things road, to organo audiminamental or control or pains than the fire the control of the site of the site of the organization in the

rel f Slel fo ryge velbre (ex)—luvilve fo usuve ordiene

हैं होता है मिनसम्ब से के कि कुछ क्रिक्रीय राज्य हो है कि है क्षा अस्य हो है कि ई द्वारों से स्पाप दीम । ई प्रस्ता है। स्पाप से हें ई स्थित क्ष्मिम्स में कि इसे के स्पाप क्षमित हो स्थाप स्थाप हो है। कि इसे स्थाप से कि इस से क्ष्मिम्स से अस्य हैं।

the product artifus see the states from the fe tiles po teleft fe fer par att feifer por it figur fe fer fe pivu 15e ngen wagen o meren anime fru f piegle aminige क्ष के मानका के की है कि किया है कि इस को किया के किया कार्य कि किया कि किया है कि किया कि किया कि किया कि किया ny le ti's eine genigen a niebles gun ber in eine gersente fo tie f thini i f ibe gui admenden egn is girl regre seleir. व रवा बाव सत्तम उक्का तरनेक क्रिका सु वैस्त व्यानवात कु पु बान । बैनकु प्रकृष बनाना है। देश्या क्षांस्तान वह नहीं कि विवासी वर किनो भी सनार ना नोर् विकास स्वास्त्य विश्वेक के बाबार वर विद्यों का न्येत विवासित के क्षेत्र के सुत्र वचा क्ष्मा सक dulein' i y mis terns siz te mit poste avien' th ref multe firen upe aulein iun ingust aeilein opmine fa tiegigt nau far i \$ My apiyo Biry # rosus anlein 1815 afiling det 1819 up puripa telt fun fpine-ipal biefe & yier ip piel & igit abin # f-ipipip ius िहायरी । है कि बर्ग्ड बार्च हाता उन्तर का किया भी बन बार्यन्त्र वर्ष है । जिल्लान नमन् तर ह्याना क्यार अन्तव क्यारेस का ब्रह्म करना भी वरसावर्थक 🕻 । रेसके क्यापास्त काश घार लाज बल के देह की नहाताना करून लामगायक रहता है। में प्रम, निविचन Tike to this , ninging a fight man faller and interpreted that n sound body) । ज्योर की स्थास्य-रहा है ।शब्द मेरी तथा प्रत्य हिन्द्रभी श्राप क ni eavil ayawla baim banoë) 🇯 करन स्वत्नी 🛊 🛎 शहरू एपल ग्राम्डी प्रभन की है 13क कि कोड में ज़ब्दी किया के किया । सर्वत कोमी स्थव (क्राम्ला) र लिया यवन आरहत्व बस्तु है। यहि शहर स्वस्य बया स्वस्त्र होगा, हो मन भी स्वस् स्वास्थ्य के लिय ब्राव्हर के हैं। यसिर के स्वास्थ्य का यूरा-यूरा प्यान रखना तथा उसे स्मृष भी बहुत भी ऐसी शारे सब्बन्धी जारिया है। जो दि सामित क्षी हिंदी। कि । के एक का का का कि कि कि कि का कि का कि का कि कि कि कि भिक्त दिस में इस है है । है बरायुरात करना सारित के कि एस है है कि एस हैन सा

n trine dir al tek-rene en nun is biel meren underer ib eine A terrand, f. terr ib eine A terrie der if die bil pie le graf prese fa fe terrand, f. terr evirgina via é gigi mas '6 i \$ 600 unus as mentre de ces tra \$ 1.

ces (gene (general) de más para que mentre de men

कामनार्थ, हिंद में इस्तिय ने स्थित चाहिए हि जिसेना स्थान है उपस्ताम के स्थान की स्थान चाहिए हि जिस्स एक है। वह से स्थान की स्थान चाहिए है जिस एक से स्थान है। विश्व के स्थान स्थान की
লামান্তাৰ লাভাৰ টুকি গ্ৰাম । যুদ্ধি লাভগু টুকি বি চুচা বিক্ৰাপ্তাৰ চিন্দানাৰ সংহ্যা আন্দ্ৰিক ক্ষিত্ৰ ক্ষ্যান্ত্ৰিক ক্ষয়ে বিচাল ক্ষাম বিভাগ ক্ষয়ে ক্ষাম ক্ষিত্ৰী ক্ষু ক্ষামান্ত্ৰী ক্ষিত্ৰ চুক্তি ক্ষামান্ত্ৰীক্ষা বিভাগন বিভাগ

एक अंक कहा है के स्वान है से अधीय के स्वान के अधी है अर्थ के अर्थ

হয়। § টিয়ন দৰ চুমাৰ কি বিচৰ চট্টাৰিক মহানক (ই চেননাটা হৈ বিচ্চননাটা কহাবিহু কৈ তুটো কৈ কুচাৰি চ চুক্টাৰ ক্যান কটা ফ ব্যুৰ সময়ত সক্ৰি কি বিচৰ কি চুটা কিম মনিসমূচ কিন্তে সন্থান কি

uny priny is guil fi firs wan si wul-volves is virss iling f bur pring to winder is spine i lit sayte lit s fines fi almy f f day spin the sits first i term bli s finger i ve freille direction 6 eys i fi wir and in very was sent freille very bis first direction 6 eys i fi wir wid first is very sent for the first real or first or direction so so i f noise or such first he was sent first ne present first present first first new first first new or first first or first first new first first present first first new first new first new first new first first new f

ten enter a train a regular pro- a Pugnatity Instinct) or of signification and the telegraphy rep for for non toy 15 falson will to for a people to ं हरत हुउ कि हो कि त्लोड़ी केशोर अधीचा, विशेष किही देश होते हैं हिहाँ हैं क्षा रहे । दिने इतका श्रामात्र वह नहीं है हिन के बारोप्त के वारोप्त के प्रमा I to ten fo on bys. (pilo 308) & fan fine weiefl by entry er 5 प्रांत के प्रत्यांत की हैं । इसी देश क्षा क्षा की क्षा के क्षा के लिए हैं मून हो अनुपन करना कोई ब्रावानात वा अवावारत होता नहीं है, अपित अवोद uq देश मूल-प्रशुति (Escape or Pear Instince) भी उपनीती हो करती लगाउँगाउँ । ५ कि कि कि कि कि अवस में किया है कि कि कि कि कि कि कि कि कि मान पर शियु के व्यक्तिक के विकास किसक है। अपनी के क्रमीय के प्रायों पर नामन ने ज्यान कर्रा तुन क्रांकिये का बहुतमीत किया जात, हो छिता हुए हिन्दा प्राप्त के 1011 हिंदी को स्थापन का (noisusifadus) का अन्य कि का अपने हैं। माननामनियो (Complexes) तमा असमान व्यवसार द्या पृष्टमान कार्य मान है शहरार स्ट्राय है हो ही स्वाना में, दावाहीन दे राम हो हो हव प्रदार है विभाग महात छात्रम क्षिप्रक प्रम क्षेत्र के दिनश्रीहराल्य के प्रमानिक्त है कि अप का प्रमा

प्तापक में द्वांत कि क्रीएन्ड (liadtoo'l) बर्ड्डन्डए कि एसी ,प्रकी के हंख

नेब तथा कयो के दोवा का नदा नखाना और उनका उनिव उपनार कराना भी जोर उनहे वर्तित का विकास निवास क्या से होता है। स्वास्य पित्र का है जिस् बुद्ध उपरोगी निह हुवा है। इबहे हारा विशु समितियोग विशा प्राप्त to rig Fifth (suderadge ninoshid) Fif wights in (110222) mabald) किन्द्रमी क्षा करता है। श्रीमदी मीन्द्रमी (Aladam महित्व की निवार केंद्र हैं । हिवालन से कामीहर्यों भी उनित वा बण्दव विद्या sfie 3 656 to fo iniprie fore die nierog Drin & fgiptpin ! हक्रमाहर । क्रम वर क्षित्र प्रम कि माना सम्म स्थान वर्ष क्षेत्र वर्ष क्षेत्र वर्ष क्षेत्र वर्ष क्षेत्र वर्ष बार जीव वांच दिया है जी कि होई सम्बर्क बाच बेबा है। हम दाया हम राज बी एन ई दिश्लेसिक मिंड्र कि लिक्ट्रिय | ई बहाप्रकात उन्नारिक्त काश्वाप प्राप्त कार्यक्ष के १६५छी । है किई नक्क कि प्राप्त छित्राक मिंड फिट्सिक - तात्रत कि फिट्सेमें प्र । है फ़िक्फ अली है । जार अवनेषी हैं।

the property of the property of 1852 and 1854 property for the property of the

प्रदेश मित्री है क्षिती है जिल्ली है जिल्ली है कि कर कर के हैं के

. मिलिक हे इत्यास इन्ह ह नहीं। इन्हें ब्राह्म ब्राह्म है इत्या है इत्यान है me freierlierupal tare sin ginn be to mild patter anien. Hibth

is til en film g men to tien feb b bain g eigt tante tejelb, " 1 112 ring ft mm fine ,I froing fierfa-the fe wiel reites aniem" . 1 (12 2 1 2 1 1

entige # iput 6 Diatis & wirt ragts arten, inemit binaire . है किशन क एडी किश्च कर कर है है है है

1 2 2hte the shile

 रुक्तिः क् कुछी ,ीऽबीक्टाक्प के क्रिक्तिंत के प्यीती रुआल क्रियान? 1 \$ 12 to 12 [21] Tiere for in eines der Diel de fent bier fa ruges ablein & ann .

1 등 존대하다는 4만 ise bel s ele le er en gelien s lens ann sin ber intere k princit. र है किएक दूर दशान तथा बाय है है है में शहरी





